

PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLA**2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA****STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS**

Strateginio plano įgyvendinimo kryptys ir svarbiausi rezultatai bei rodikliai.

Nurodytu laiku visi 2022 metų strateginio plano ir metinio veiklos plano numatyti tikslai, uždaviniai bei priemonės tikslams pasiekti yra įgyvendinti.

Veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svarbiausi rezultatai bei rodikliai.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – užtikrinti ugdymo(si) kokybę ir sėkmingumą.

Atliktas tyrimas „Koks mano mokymosi stilius“ (2022-02-01–28). Tyrimas parodė, kad mokiniai išsiaiškino savo mokymosi stilių ir suprato, kokie mokymosi būdai jiems tinkamiausi ir kokiais būdais mokymosi jie galėtų pasiekti geresnių ugdymo(si) rezultatų.

Mokytojas, pažindamas mokinių mokymosi stilių, parenka ugdymo(si) metodus, formas taip, kad mokymasis jiems padėtų įgyti įvairios prasmingos patirties (stebėjimo, eksperimentavimo, žaidimo, kūrybos).

Atliktas rodiklio „Veiklų prieinamumas“ įšivertinimas. Įšivertinimo pagrindimas – aukštas. (2022 metų veiklos kokybės įšivertinimo ataskaita). Informacija interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt → Veiklos sritys → Veiklos įšivertinimas.

Surengti mokymai mokytojams: programos „Muzikinio ugdymo būdai, aplinkos, metodai“, „Aktyvūs muzikos klausymo metodai“ (2022-04-21). Paskaita „Darbas su specialiuųjų poreikių mokiniais neformaliajame švietime. Psichologiniai aspektai“ (2022-11-21). Mokytojų asmeninis meistriškumas paremtas nuostata kuo geriau atlikti savo darbą ir siekti nuolatinio tobulėjimo.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – skatinti besimokančios organizacijos plėtrą ir lyderystę.

Įvaldyta funkcija „Integracija su Mokinių registru“ (2022-09-01). Dirbama su informacine sistema „Mano dienyas“.

Įgyvendinama „Mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų kvalifikacijos tobulinimo“ programa. (Programos akreditacijos terminas 2023-05-25). Mokytojai kryptingai tobulino dalykines kompetencijas – 16 (94 proc.), bendrąsias kompetencijas – 17 (100 proc.). Išklaudyta 734 val., dalyvavo viešojoje nedarbinėje veikloje – 5 (26,31 proc.). Vyko mokytojų patirties sklaidos valandos, kuriose bendruomenės nariai pristatė naujas žinias iš įvairių kvalifikacijos tobulinimosi renginių – 16 (94 proc.). Stebėjo kolegų pamokas ir dalijosi gerąja patirtimi – 3 (18 proc.). Kolegialiai dalijosi patirtimi su šalies muzikos ir meno mokyklomis (skaityti metodiniai pranešimai – 9 (53 proc.), publikuota 34 straipsniai, 9 (53 proc.) mokytojai dalyvavo šalies konkursų vertinimo komisijų darbe. Mokyklos vadovas tobulino vadovavimo sričių kompetencijas: vadovavimo ugdymui ir mokymuisi – 26 val.

Stebėtos 3 pamokos (16 proc.) Pateiktos rekomendacijos ugdymo procesui pamokoje gerinti. (Pamokų stebėjimo 2022-04-12, 2022-10-25, 2022-11-17 protokolai Nr. 1–3.).

Buvo vertinama darbuotojų 2022 metų veikla pagal nustatytas užduotis, siektinus rezultatus, jų vertinimo rodiklius ir gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas (2022 m. darbuotojų veiklos vertinimo išvados).

Mokytoja ekspertė Loreta Venslavičienė skaitė pranešimus: „Mokymo(si) sėkmė – mokėjimas mokytis“ (2022-02-17), konferencijoje „Tradicinis kankliavimas: istorija, problemos, perspektyvos“ – „Tradicinis kankliavimas Panevėžio rajone“ (2022-03-04). „Vadovų ir pedagogų profesinių kompetencijų augimo analizė ir jų poveikis mokinių pasiekimams ir pažangai“ (2022-11-25).

Atlikta Panevėžio rajono gyventojų apklausa (Rezultatų ataskaita 2022-03-10). Apklausos

rezultatai 2022-03-29 aptarti su Savivaldybės administracija ir priimti sprendimai – atidaryti du muzikos mokyklos skyriai Upytėje ir Dembavoje (Mokyklos nuostatai patvirtinti Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2020 m. rugpjūčio 20 d. sprendimu Nr. T-202 (Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2022 m. birželio 16 d. sprendimo Nr. T-128 redakcija).

Įgyvendinant strateginį uždavinį – stiprinti tėvų (globėjų, rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas:

- mokyklos valdyme atstovaujama visų mokyklos bendruomenės narių interesams. Savivaldos atstovai renkami atvirai ir skaidriai. Funkcionuoja ne kaip formali, o kaip realiai veikianti, savarankiškai priimanti sprendimus institucija. Pripažįstama požiūrių ir nuomonių įvairovė, palaikoma diskusija, gerbiama kiekvieno nuomonė. Įvyko 3 mokyklos tarybos susirinkimai (Mokyklos tarybos 2022-08-31, 2022-02-02, 2022-12-27 posėdžių protokolai Nr. MT-1–3);

- 95 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) sistemingai bendradarbiavo su mokytojais (skyrė laiko ir inicijavo susitikimus, pokalbius ir kt.), palaikė ir skatino mokinio pažangą. 40 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) tiesioginiu ir nuotoliniu būdu dalyvavo mokyklos veiklos planavime ir organizavime. 98 proc. lankėsi mokyklos organizuojamoje veikloje;

- muzikavimo mokytojai ir administracija organizavo mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) atskirus (savo dėstomo dalyko) ir bendrus susirinkimus, kuriuose buvo aptarta mokinių daroma pažanga, mokymosi pasiekimai, lankomumas, koncertinė veikla ir kt. (tėvų (globėjų, rūpintojų) 2022-09-01–02 ir 2022-09-05–06 susirinkimų protokolai Nr. MT-1–5). Bendradarbiauta abiems pusėms tinkamu laiku. Vaikams ir jų tėvams (globėjams, rūpintojams) informacija, susijusi su ugdymo proceso organizavimu, buvo teikiama elektroniniame dienyne manodienynas.lt, mokyklos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt. Rezultatas – mokytojai ir mokyklos administracija planavo asmeninio meistriškumo augimą ir jo atkakliai siekė.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – stiprinti bendruomeniškumą ir bendradarbiavimo kultūrą:

- organizuoti tradiciniai renginiai: koncertai lopšeliuose-darželiuose: „Gandriukas“, „Bitutė“, „Sigutė“ (2022-11, 2022-04), etiudų konkursas-viktorina (2022-04-06), koncertas „Tėvams ir draugams“ (2022-04-11), fortepijono ir styginių instrumentų konkursas „Muzikinė mozaika“ (2022-04-15), koncertas „Pavasario žiedas Mamai“ (2022-05-05), fortepijoninės muzikos popietė „Pavasario eskizai“ (2022-05-13), festivalis „Brolis ir sesuo“ (2022-05-19), koncertai „Skamba kanklės“ (2022-05-25–26), „Pirmokų krikštynos“ (2022-10-27), Kalėdiniai muzikiniai koncertai (2022-12-19–21). Mokiniai grojo akcijoje „Palaikome Ukrainą / Ми підтримуємо Україн (2022-03-06), Krekenavos Mykolo Antanaičio gimnazijos Paskutinio skambučio šventėje (2022-05-27), skaitytojų klubo renginyje Naujamiesčio bibliotekoje (2022-06-07), Mero pusryčių abiturientams, geriausiai išlaikiusiems valstybinius brandos egzaminus, šventėje (2022-07-14), Derliaus šventėje Naujamiestyje (2022-10-01) ir kituose Panevėžio rajono bendruomenių organizuojamuose renginiuose. Rezultatas – planuotos ir parinktos prasmingos ugdymo(si) veiklos, kurios skatino mokinių smalsumą, entuziazmą. Mokiniai patyrė pažinimo ir kūrybos džiaugsmą, mokymosi sėkmę. Tobulino iniciatyvumo, kūrybingumo, bendravimo ir bendradarbiavimo kompetencijas;

- organizuoti bendri projektai su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis: projektas „Akordeonistų šėlsmas 2022“ Pasvalio muzikos mokykloje (2022-05-12), VII šalies festivalio „Skambėk, jaunyste“ vaikų ir jaunimo simfoninio orkestro kūrybinė stovykla (2022-06-09–12) ir šio kolektyvo koncertas „Vienuolyno sode“ (2022-06-12) Krekenavos Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bazilikoje. Panevėžio rajono vaikų ir mokinių dainų konkursas (2022-12-08). Rezultatas – partnerystės yra kruopščiai planuojamos, siekiama jų perspektyvumo. Periodiškai vertinama tinklaveikos nauda ir sąnaudos.

Mokiniai dalyvavo rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose ir užėmė prizines vietas: Lietuvos vaikų ir moksleivių TV konkurso „Dainų dainelė“ 2 etape (1 mokinys), tarptautiniame jaunųjų solistų-pianistų ir stygininkų bei ansamblių konkurse „Muzikiniai momentai“ (1 mokinys), XI

ansamblinio muzikavimo konkurse „Lietuva, aš už muziką“ (ansamblis), IX tarptautiniame skirtingų žanrų konkurse „Pavasario muzika“ (1 mokinys), II Antano Žemaičio respublikiniame jaunųjų kanklininkų ir birbynininkų konkurse (2 mokiniai), respublikiniame jaunųjų atlikėjų konkurse „Naujieji atradimai“ (2 mokiniai), tarptautiniame konkurse „Accord“ (1 mokinys), II respublikiniame klarnetininkų solistų konkurse „Clarinetto virtuoso“ (1 mokinys), III respublikiniame I–IV klasių kanklininkų konkurse „Dainuojančios kanklės 2022“ (5 mokiniai), X tarptautiniame jaunųjų atlikėjų tautiniais instrumentais konkurse „Muzikos burtai“ (1 mokinys), respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „Mažoras ir minoras“ (1 mokinys), I respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „CAPRICCIO 2022“ (1 mokinys), tarptautiniame jaunųjų atlikėjų – pianistų konkurse „Muzikinis pavasaris“ (2 mokiniai), jaunųjų pianistų konkurse „MUZIKA NESIBAIGIA“ (1 mokinys), I respublikiniame meno ir muzikos mokyklų kanklininkų konkurse – festivalyje „Duetas – 22“ (5 mokiniai), kanklių festivalyje – konkurse „Kanklių giesmė 2022“ (2 ansambliai), tarptautiniame konkurse DIGI-TALENTY WIOSNA 2022 (1 mokinys). Iš viso užimta prizinių vietų: regiono – 2 vietos, šalies – 28 vietos, tarptautiniuose – 7 vietos. Rezultatas – mokytojai laiku pastebi ir tinkamai ugdo kiekvieno mokinio gabumus bei talentus.

Dalyvauta rajono (80 mokinių), regiono (11 mokinių), šalies ir tarptautiniuose festivaliuose (2 ansambliai, 2 solistai), projektinėje veikloje (7 ansambliai ir 4 solistai). Rezultatas – individualūs mokinio pasiekimai ir pastangos matomi, pripažįstami, skatinami. (2022 m. koncertinėje ir kitoje veikloje – 80 renginių. Informacija interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt → veiklos sritys → koncertinė ir kita veikla).

Sudaryta bendradarbiavimo sutartis su kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmais organizuoti vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių kolektyvų renginius, vykdyti projektą „Suki, pinki grandinėle“ (2022-02-23, Nr. 13-7). Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Vilniaus Balio Dvariono muzikos mokykla rengti ir vykdyti bendrus šalies ir tarptautinius edukacinius projektus (2022-02-28, Nr.18).

Įgyvendinant strateginį uždavinį – mokymo priemonių bazės turtinimas įsigyta muzikos instrumentų: koncertinės kanklės (2 vnt.), akordeonas (80 bosų), natų stovų, muzikos instrumentų priedų. Suremontuoti ir suderinti muzikos instrumentai. Nupirktas kompiuteris. Rezultatas – ugdymo procese naudojama įranga ir priemonės atitinka šiuolaikinius ugdymo reikalavimus ir pagal poreikį atnaujinamos.

Ataskaitą parengė direktorė Laima Plančiūnienė
