

PATVIRTINTA

Panevėžio r. muzikos mokyklos direktoriaus  
2018 m. gruodžio 28 d. įsakymu Nr. V-105

## PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLOS 2019 METŲ VEIKLOS PLANAS

### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Muzikos mokyklos 2019 metų veiklos planas parengtas vadovaujantis mokyklos 2018 metų veiklos kokybės įsivertinimo medžiaga bei mokyklos direktoriaus veiklos ir kompetencijų tobulinimo planu, Panevėžio rajono savivaldybės 2018–2020 metų strateginiu veiklos planu, patvirtintu Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2018 m. vasario 22 d. sprendimu Nr. T-19. Planą įgyvendins mokyklos administracija, mokytojai, kiti darbuotojai, mokiniai, jų tėvai (globėjai, rūpintojai), mokyklos socialiniai partneriai.

### II. MOKYKLOS PRISTATYMAS

Įgyvendinamas 2018–2020 m. strateginis planas. Kuriama šiuolaikinė ir savitais bruožais pasižyminti mokykla, užtikrinanti ugdymo kokybę, skatinanti visapusišką mokinio asmenybės raidą, telkianti visų bendruomenės narių pastangas mokyklos veiklai ir ugdymui tobulinti, mokyklos kultūrai puoselėti.

Mokykla racionaliai naudodama materialinius bei žmogiškuosius išteklius gerina mokymosi aplinką, bendram darbui telkia iniciatyvų, kompetentingą mokytojų kolektyvą. Mokykloje dirba 19 mokytojų: 11 mokytojų metodininkų, 8 vyresnieji mokytojai.

Mokyklos veiklos tikslas – stiprinti mokinių muzikinius gebėjimus ir įgūdžius, plėtoti bendrąsias ir esmines dalykines kompetencijas, būtinas tolesniam mokymuisi, profesinei karjerai ir savarankiškam gyvenimui. Mokykloje vykdomos FŠPU programos: pradinio muzikinio ugdymo, pagrindinio muzikinio ugdymo, etnokultūros (nuo 2018-09-01), kryptingo meninio ugdymo ir muzikos mėgėjų ugdymo.

2018 m. spalio 1 d. muzikos mokyklą lankė 208 mokiniai.

Pradinio muzikinio ugdymo programa:

Muzikos instrumentas	Klasė				Iš viso
	1	2	3	4	
Smuikas	2	3	9	2	16
Chorinis dainavimas	3	4	1	5	13
Fortepijonas	9	9	5	4	27
Kanklės	4	4	7	9	24
Akordeonas	6	4	5	1	16
Trimitas	1	3	2	1	7
Saksofonas	2	1	2	1	6

Trombonas	-	2	-	-	2
Fleita	-	-	-	1	1
Klarnetas	1	3	3	-	7
Birbynė	-	-	3	1	4
Lumzdelis	-	-	-	-	-
Skrabalai	-	1	-	-	1
Gitara	3	3	1	1	8
<b>Iš viso</b>	<b>31</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>26</b>	<b>132</b>

## Pagrindinio muzikinio ugdymo programa:

Muzikos instrumentas	Klasė			Iš viso
	5	6	7	
Smuikas	2	1	1	4
Chorinis dainavimas	-	5	1	6
Fortepijonas	8	6	3	17
Kanklės	1	1	2	4
Akordeonas	4	2	1	7
Trimitas	-	2	-	2
Saksofonas	1	-	1	2
Trombonas	-	-	1	1
Fleita	1	-	1	2
Klarnetas	-	1	-	1
Birbynė	-	-	1	1
Lumzdelis	-	-	1	1
Gitara	3	-	-	3
<b>Iš viso</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>51</b>

## Kryptingo meninio ugdymo programa:

Muzikos instrumentas	Klasė					Iš viso
	8	9	10	11	12	
Smuikas	2	1	-	-	1	4
Chorinis dainavimas	5	-	-	-	-	5
Fortepijonas	-	1	1	-	-	2

Kanklės	2	1	1	-	-	4
Akordeonas	1	1	3	-	-	5
Trimitas	-	1	-	-	-	1
Saksofonas	1	-	-	1		2
Trombonas	-	-	-	-		-
Fleita	-	1	-	-		1
Klarnetas	1	-	-	-		1
Birbynė	-	-	-	-		-
Lumzdelis	-	-	-	-		-
<b>Iš viso:</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>25</b>

**Muzikos mokyklos kolektyvai:**

Lengvosios muzikos orkestras, vadovas Kęstutis Plančiūnas;  
 Tautinių instrumentų orkestras „Žilvitis“, vadovai Asta ir Audrius Derviniai;  
 Pučiamųjų instrumentų orkestras, vadovas Kęstutis Plančiūnas;  
 Jungtinis jaunių choras, vadovės Vaida Nevulienė, Vijoleta Kirpotienė, Jecinta Garbaliauskienė;  
 Akordeonininkų ansamblis, vadovės Janina Mikalkevičienė ir Diana Venckienė;  
 Kanklių ansamblis „Kanklytės“, vadovė Loreta Venslavičienė;  
 Smuikininkų ansamblis, vadovė Diana Labudienė;  
 Folklorinis ansamblis, vadovė Daiva Tijūnonienė;  
 Gitaristų ansamblis, vadovas Evaldas Vaitkevičius;  
 Lietuvos festivalio „Skambėk, jaunyste“ vaikų ir jaunimo simfoninis orkestras, vadovas Kęstutis Plančiūnas.

**Koncertinė ir kita veikla:**

Antras pusmetis	Pirmas pusmetis
30	23

Muzikos mokyklos koncertinė ir kita veikla viešinama internetinėje svetainėje [www.muzikosmokyklapr.lt](http://www.muzikosmokyklapr.lt)

Muzikos mokyklą baigė 17 mokinių, iš jų:

Krekenavoje	9
Ramygalos skyriuje	5
Naujamiesčio skyriuje	3

Į aukštesnės pakopos meno krypties mokymą įstojo 2 mokiniai.

## 2018 metų veiklos plano tikslų įgyvendinimas

<b>I tikslas. Teikti mokiniams kokybišką neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildantį ugdymą.</b>	
1.1. Vertinti mokinių pasiekimus ir pažangą	<p>Vadovaujantis 2018 m. veiklos planu, patvirtintu mokyklos direktoriaus 2017 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-93, muzikos mokykloje buvo vykdomi antrojo muzikos instrumento atsiskaitymai 2–7 klasių mokiniams, muzikavimo atsiskaitymai 2–6 klasių mokiniams. Vykdyta profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio programa. Joje dalyvavo 34 mokiniai. (Mokyklos direktoriaus 2018 m. spalio 31 d. įsakymas Nr. V-84).</p> <p>Rezultatas. Suteiktos pasirinktos meno srities žinios ir raiškos pagrindai bei dalykinės kompetencijos, vokalinio ir (ar) instrumentinio muzikavimo pradmenys. Gabiems ir itin gabiems muzikai mokiniams sudarytos galimybės ir sąlygos plėtoti ryškius muzikinius gebėjimus ir įgūdžius, tobulinti muzikinę, asmeninę, socialinę ir kitas kompetencijas.</p> <p>Vadovaujantis mokyklos direktoriaus 2018 m. gegužės 8 d. įsakymu Nr. U-10 „Dėl leidimo laikyti keliamuosius ir baigiamuosius egzaminus“ buvo vykdomi solfedžio egzaminai 4 ir 7 klasių mokiniams, muzikavimo egzaminai 4 ir 7 klasių mokiniams.</p> <p>Laikė: 4 klasės muzikavimo egzaminą – 18 mokinių, įvertinimas balais: 4 – 1 mok., 5 – 1 mok., 8 – 2 mok., 9 – 3 mok., 10 – 11 mok.</p> <p>7 kl. muzikavimo egzaminą – 17 mokinių, įvertinimas balais: 7 – 1 mok., 8 – 4 mok., 9 – 4 mok., 10 – 8 mok.</p> <p>4 kl. solfedžio egzaminą – 18 mokinių, įvertinimas balais: 4 – 1 mok., 5 – 1 mok., 6 – 2 mok., 7 – 3 mok., 8 – 5 mok., 9 – 4 mok., 10 – 2 mok.</p> <p>7 kl. solfedžio egzaminą – 17 mokinių, įvertinimas balais: 5 – 4 mok., 6 – 3 mok., 7 – 4 mok., 8 – 5 mok., 10 – 1 mok.</p> <p>Buvo vertinama mokinių pažanga ir pasiekimai (2018 m. pirmo ir antro pusmečių antrojo muzikos instrumento ir muzikavimo atsiskaitymų rezultatai; 2018 m. pirmo ir antro pusmečių suvestinės). Muzikos mokyklą baigė 17 mokinių (mokyklos direktoriaus 2018 m. gegužės 31 d. įsakymas Nr. U-15 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimų išdavimo“).</p> <p>Rezultatas. Suteikiamos pasirinktos meno srities žinios ir raiškos pagrindai bei dalykinės kompetencijos.</p>
1.2. Tirti mokinių mokymo(si) didaktines problemas ir jų sprendimo galimybes	<p>2018 m. kovo mėn. atliktas tyrimas „Psichologiniai ir socialiniai mokymo(si) veiksniai ir jų įtaka mokinių mokymosi motyvacijai“. Tyrimą atliko mokytoja metodininkė Vaida Nevulienė.</p> <p>Tyrimo tikslas – atskleisti ir aprašyti pagrindinius veiksnius, turinčius įtakos mokinių mokymosi motyvacijai.</p>

	<p>Tyrimo objektas 4 – 7 klasių įvairių specialybių muzikos mokyklos mokiniai.  Dalyvių skaičius – 25 mokiniai, amžius 10–16 metų.  Tyrimo metodas – anketavimas.  Tyrimo rezultatai: didžiausią įtaką mokinių motyvacijai turi psichologiniai veiksniai ir mokytojo asmenybė, mažiausiai mokymosi motyvaciją lemia socialiniai veiksniai.  Siekiant užtikrinti sėkmingą mokinių mokymosi motyvaciją, labai svarbus trišalis tarpusavio bendradarbiavimas: mokinys – mokytojas – šeima. Ugdymo procese mokytojas turėtų surasti kuo efektyvesnius būdus ir mokymo metodus, kurie padeda mokiniams bendradarbiauti, tikslingai aktyvinti asmenybę, išmokti mokytis, kritiškai ir kūrybiškai mąstyti, padėti savarankiškai aiškintis aplinkos pasaulį, vertinti. Puoselėti mokinių pomėgius ir prigimtinius gebėjimus, padėti suvokti ryšį tarp mokymosi ir pomėgių bei sudominti naujais dalykais, derinti mokinių poreikius su juos supančia aplinka.  Rezultatas. Tiriamos mokinių mokymo(si) elgesio ir emocinės problemos.  Informacija interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → Ugdymas</p>
<p>1.3. Stiprinti mokytojų profesines kompetencijas</p>	<p>Muzikos mokykloje dirba išsilavinę, kvalifikuoti mokytojai, gebantys veiksmingai planuoti veiklą ir įgyvendinti mokyklos uždavinius. Aktyviai dalyvauja mokyklos, rajono, šalies mokytojų metodinėje veikloje, dalijasi savo patirtimi.  Skaityti metodiniai pranešimai:  „Scenos baimė. Kaip ją nugalėti“ 2018-04-12, vyresn. mokytojos Sonata Gaušienė, Vijoleta Kirpotienė.  „Gamtamokslinis ugdymas XXI a. mokykloje“ (2018-02-21), vyresn. mokytojas Evaldas Vaitkevičius.  „Džiazo improvizacija – emocinės išraiškos forma“ (2018-05-11), vyresn. mokytojai Evaldas Vaitkevičius, Daiva Tijūnienė, mokyt. metod. Renatas Bedalis.  Vyko pamokų stebėjimas ir refleksija, ugdomasis konsultavimas, grįžtamojo ryšio suteikimas.  Mokytojų sklaidos valandos, kuriose bendruomenės nariai pristatė naujas žinias iš įvairių kvalifikacijos tobulinimosi renginių:  Adaptyvaus ugdymo metodai pagal mokinio gebėjimus dėstant dalykinį ir bendrąjį fortepijoną“ (2018-02-22), lektorė mokyt. metod. Angelė Jankauskienė.  „Darbas komandoje ir pasidalintoji lyderystė“ (2018-03-16), lektorė mokyklos direktorė Laima Plančiūnienė.  „Socialinių emocijų kompetencijų lavinimas ugdymo įstaigose“ (2018-04-10), mokyt. metod. Renatas Bedalis.  „Asmens duomenų apsauga įsigaliojus BDA reglamentui (ES) 2016/679: teisiniai aspektai“ (2018-04-17), lektorė mokyklos direktorė Laima Plančiūnienė.</p>

	<p>Seminaras „Dalykinių ir kultūrinių kompetencijų ugdymas netradicinėse erdvėse“ (2018-04-23), mokyk. metod. Angelė Jankauskienė, Janina Mikalkevičienė.</p> <p>„Džiazo improvizacija – emocinės išraiškos forma“ (2018-05-15), lektoriai mokyk. metod. Renatas Bedalis, Audrius Dervinis.</p> <p>„Etatinis pedagogų darbo apmokėjimas“ (2018-08-31), lektorė mokyklos direktorė Laima Plančiūnienė.</p> <p>„Tautinių instrumentų pedagogų patirties sklaida, siekiant ugdymo pažangos“ (2018-10-29) lektorė vyresn. mokytoja Asta Dervinienė.</p> <p>„Šiuolaikinės pedagogikos aktualijos, patrauklumo paieška, motyvacija ugdytiniams“ (2018-11-09), lektorė mokyklos direktorė Laima Plančiūnienė.</p> <p>Rezultatas. Mokytojai kvalifikacijos tobulinimo renginiuose įgytas žinias ir gebėjimus, gerąją kolegų darbo patirtį taiko savo praktinėje veikloje.</p>
1.4. Inicijuoti pokyčius mokykloje	<p>Dalyvavaujame projekte „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas Panevėžio r. muzikos mokykloje“ pagal 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas“ 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“.</p> <p>Projekto veiklų įgyvendinimo pradžia 2017-11-16, pabaiga 2019-01-31.</p> <p>Nupirkta muzikos instrumentų muzikos ir etnokultūros kryptims. Interaktyvios lentos ir projektoriai, scenos apšvietimo įranga, scenos garso sistema. Nuo 2018-09-01 vykdoma etninės kultūros ugdymo programa.</p> <p>Rezultatas. Organizacijos nariai inicijuoja pokyčius ir dalyvauja juos įgyvendinant.</p>
1.5. Atrasti mokyklos veiklos kokybės sėkmes bei trukdžius ir nustatyti tobulintinas sritis	<p>Mokyklos direktoriaus 2016 m. gruodžio 31 d. įsakymu Nr. V-110 sudaryta veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė atliko vienos srities teminį įsivertinimą.</p> <p>Mokytojų apklausa „Ugdymas ir mokymasis – pagalba mokiniui“.</p> <p>Mokinių apklausa „Pagalba mokiniui“.</p> <p>Darbo grupė pasinaudojo joje esančia jau sukurta medžiaga, ją pritaikė mokyklai. Vykdamas veiklos kokybės įsivertinimą buvo naudojama internetinės platformos IQESonline Lietuva elektroninė apklausa (pagal elektroninį pašta).</p> <p>Veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupės nariai parengė 2018 m. įsivertinimo ataskaitas „Ugdymas ir mokymasis – pagalba mokiniui“, „Pagalba mokiniui“ ir pristatė mokyklos bendruomenei (mokytojų tarybos 2018-08-31 posėdžio protokolas Nr. MTP-1). Su rezultatais supažindinta mokyklos bendruomenė. Veiklos kokybės įsivertinimo rekomendacijos ir išpareigojimai naudojami mokyklos veiklai tobulinti. Išoriniai mokyklos partneriai ir suinteresuotieji asmenys informuoti apie svarbiausius rezultatus ir tolimesnius veiksmus (mokyklos tarybos 2018-08-31 posėdžio protokolas Nr. MT-1, tėvų (globėjų, rūpintojų)</p>

	<p>2018-09-03–05 susirinkimo protokolas Nr. T-1).</p> <p>2018 m. veiklos kokybės įšivertinimo ataskaita viešinama internetinėje svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → Naujienos.</p> <p>Vadovaujantis Metinio veiklos vertinimo pokalbio su darbuotoju tvarkos aprašu, patvirtintu mokyklos direktoriaus 2017 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. V-34, 2018 m. sausio m. vyko trijų mokyklos darbuotojų vertinimas. Aptarta įgyvendinti darbinės veiklos tikslai, priežastys, sutrukdžiusios pasiekti tuos tikslus, numatyti darbinės veiklos tikslai bei mokymosi ir kvalifikacijos tobulinimo poreikiai. Darbuotojai iš esmės įvykdė užduotis pagal sutartus vertinimo rodiklius, įvertinti gerai.</p> <p>Rezultatas. Mokyklos bendruomenės nariai dalyvauja įšivertinant ir tobulinant mokyklos veiklą.</p>
Uždavinio įgyvendinimas	3 taškai

<b>II tikslas. Stiprinti mokyklos įvaizdį.</b>	
<b>Uždaviniai</b>	<b>Rezultatas</b>
2.1. Rengti koncertus, muzikinius spektaklius, konkursus, festivalius	<p>Muzikos mokyklos 2018 m. koncertinėje ir kitoje veikloje – 52 renginiai. Dalyvavo apie 680 mokinių.</p> <p>Informacija internetinėje svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → veiklo sritys → koncertinė ir kita veikla.</p> <p>Rezultatas. Ugdoma koncertinė praktika, sceninė patirtis. Veiklos ir metodai yra prieinami visiems vaikams pagal amžių, išsilavinimą, turimą patirtį neatsižvelgiant į jų socialinę padėtį. Tobulinamos iniciatyvumo ir kūrybingumo, pažinimo kompetencijos.</p>
2.2. Dalyvauti šalies ir tarptautiniuose konkursuose	<p>2018 m. šalies ir tarptautinių konkursų nugalėtojai:</p> <p><b>Akvilė Ropytė, Danielė Augulytė, Viktorija Staškūnaitė</b>, XX Balio Dvariono nacionalinio konkurso II regioninio turo nugalėtojos, 2018 m. (mokyt. metod. <b>Loreta Venslavičienė, Daiva Valkūnienė</b>);</p> <p><b>Akvilė Ropytė</b>, III tarptautinio konkurso „Jaunieji talentai 2018“ nugalėtoja, I vieta (2018 m., mokyt. metod. <b>Loreta Venslavičienė</b>);</p> <p><b>Danielė Augulytė</b>, III tarptautinio konkurso „Jaunieji talentai 2018“ nugalėtoja, II vieta (2018 m., mokyt. metod. <b>Daiva Valkūnienė</b>);</p> <p><b>Viktorija Staškūnaitė</b>, III tarptautinio konkurso „Jaunieji talentai 2018“ nugalėtoja, III vieta (2018 m., mokyt. metod. <b>Daiva Valkūnienė</b>);</p> <p><b>Domantas Augulis</b>, III tarptautinio konkurso „Jaunieji talentai 2018“ nugalėtojas, III vieta (2018 m., mokyt. metod. <b>Diana Venckienė</b>);</p> <p><b>Austėja Krauzaitė, Karolina Žilinskaitė</b>, tarptautinio liaudies instrumentų festivalio-konkurso</p>

	<p>„Groju lietuvišką pjesę“ nugalėtojos, II ir III vietos (2018 m., mokytojas metod. <b>Loreta Venslavičienė</b>);</p> <p><b>Titas Šatavičius, Simonas Auksutis</b> (birbynė), respublikinio jaunųjų tautinių instrumentų atlikėjų konkurso „Muzikos burtai“ nugalėtojai, II ir III vietos (2018 m., mokytojas metod. <b>Audrius Dervinis</b>);</p> <p><b>Danielė Augulytė</b> (fortepijonas), konkurso „Les clés d’or – Aukso raktai“ nugalėtoja, III vieta ir bronzos medalis (2018 m., mokytojas metod. <b>Daiva Valkūnienė</b>);</p> <p><b>Kristupas Augulis ir Rugilė Banaitytė</b>, V Aukštaitijos krašto Marijos Černienės jaunųjų stygininkų festivalio-konkurso laureatai (2018 m., mokytojas metod. <b>Diana Labudienė</b> ir vyresn. mokytoja <b>Daiva Tijūnienė</b>).</p> <p>Konkursai ir kiti renginiai:</p> <table border="1" data-bbox="716 602 1881 802"> <thead> <tr> <th colspan="2">Rajono</th> <th colspan="2">Regiono</th> <th colspan="2">Šalies</th> <th colspan="2">Tarptautiniai</th> </tr> <tr> <th>Dalyvavusių mokinių skaičius</th> <th>Prizininčių/laureatų skaičius</th> <th>Dalyvavusių mokinių skaičius</th> <th>Prizininčių/laureatų skaičius</th> <th>Dalyvavusių mokinių skaičius</th> <th>Prizininčių/laureatų skaičius</th> <th>Dalyvavusių mokinių skaičius</th> <th>Prizininčių/laureatų skaičius</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>2</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>Rezultatas. Mokiniai pasirodo originaliu muzikavimu ir siekia aukščiausių rezultatų.</p>	Rajono		Regiono		Šalies		Tarptautiniai		Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius			2	2	6	6	6	6
Rajono		Regiono		Šalies		Tarptautiniai																			
Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius	Dalyvavusių mokinių skaičius	Prizininčių/laureatų skaičius																		
		2	2	6	6	6	6																		
2.3. Rengti edukacinius užsiėmimus	<p>Mokiniai su mokytojais dalyvavo edukaciniuose renginiuose:</p> <p>Edukacinė programa „Skambios natelės“ Krekenavos lopšelio-darželio „Sigutė“ auklėtiniams;</p> <p>Popietė tėvams (globėjams, rūpintojams) „Repeticija prieš egzaminus“;</p> <p>Renginys „Nuo piemenėlio iki muzikantėlio“, edukacinė popietė „Kankliuokime visi“ Panevėžio kraštotyros muziejuje;</p> <p>Tautinių instrumentų orkestro „Žilvitis“ edukacinė išvyka į Kernavę;</p> <p>Rezultatas. Tobulina pažinimo kompetencijas.</p>																								
Uždavinio įgyvendinimas	3 taškai																								

### III tikslas. Patalpų ir materialinės bazės tolesnis turinimas ir pritaikymas veiklos specifikai.

3.1. Sudaryti geresnes sąlygas mokinių mokymuisi ir mokytojų darbui	<p>Sudarytos geresnės sąlygos mokinių mokymuisi ir mokytojų darbui.</p> <p>Atlikti darbai:</p> <p>Įvestas internetinis ryšys Ramygalos skyriuje.</p> <p>Įrengta muzikos istorijos klasė Naujamiesčio skyriuje.</p> <p>Išdažytos klasių grindys Naujamiesčio skyriuje.</p> <p>Suremontuota klasė Krekenavoje.</p>
---	--



	Sukurta, pagaminta ir pavišinta mokyklos atributika. Rezultatas. Sėkmingai įgyvendinamas mokyklos strateginis planas.
Uždavinio įgyvendinimas	3 taškai

### **Vizija**

Kuriama šiuolaikiška, turinti modernią ugdymo bazę, atvira pokyčiams, efektyviai dirbanti ir besimokanti Panevėžio r. muzikos mokykla, kurioje saugu ir įdomu mokytis, gera dirbti ir kurti.

### **Misija**

Panevėžio r. muzikos mokykla teikia muzikinį ugdymą skirtingų gebėjimų mokiniams pagal neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, etninės kultūros ir kryptingo meninio ugdymo programas. Organizuoja tikslingą mokinių laisvalaikio užimtumą neatsižvelgiant į jų socialinę padėtį, ugdo kultūringą ir kompetentingą visuomenės pilietį.

**Vertybės.** Lyderystė – mokomės kartu ir siekiame bendro tikslo.

**Filosofija.** Mokomės iš nesėkmių, sėkmės panaudojame veiklai tobulinti.

**Veiklos prioritetai.** Ugdymo proceso kokybė, rezultatyvus mokinių gabumų ir kūrybiškumo atskleidimas, dalykinių kompetencijų ugdymas suteikiant meninę brandą ir užtikrinant ugdymo tęstinumą meninio profilio aukštesnėse ugdymo institucijose, rajono ir regiono kultūrinio gyvenimo aktyvinimas ir reprezentavimas, edukacinių projektų vaikų ir jaunimo saviraiškos ir užimtumo menine veikla propagavimas.

### **2019 m. tikslai ir uždaviniai**

**I tikslas. Ugdyti demokratiškų pažiūrų, integralią, muzikalią, kūrybišką asmenybę.**

#### **Uždaviniai:**

1. Didinti ugdymo paslaugų įvairovę.
2. Efektyvinti ugdymo(si) procesą pamokoje.
3. Skatinti mokytojus kryptingai tobulinti kompetencijas, bendradarbiavimą ir gerosios patirties sklaidą.

**II tikslas. Reprezentuoti mokyklą, Panevėžio rajono savivaldybę ir skleisti veiklos sėkmės pavyzdžius.**

**Uždavinys:** Stiprinti mokyklos įvaizdį.

**III tikslas. Kurti modernią, mokymąsi skatinančią aplinką.**

**Uždavinys:** Modernizuoti ir gerinti ugdymo(si) sąlygas.

### **2019 m. veiklos plano turinys**

**I tikslas. Ugdyti demokratiškų pažiūrų, integralią, muzikalią, kūrybišką asmenybę.**

Uždaviniai	Priemonės	Vykdyto laikas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos / ištekliai	Laukiamas rezultatas	Partneriai
1.1. Didinti ugdymo paslaugų įvairovę	1.1.1. Konsultacijos. Naujų mokinių priėmimas.	08–09	Mokytojai	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniam siūloma rinktis dvi veiklos sritis: muziką ir etnokultūrą	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
	1.1.2. Etninės kultūros ugdymo programos įgyvendinimas – suburti kapelą, tradicinių kanklių ansamblį.	Per metus	Etnokultūros mokytojai	Žmogiškieji ištekliai		
1.2. Efektyvinti ugdymo(si) procesą pamokoje	1.2.2. Inovatyvių mokymosi metodų, IKT taikymas.	Per metus	Mokytojai	Europos Sąjungos fondų lėšos Spec. programų lėšos	Muzikos istorijos ir solfedžio pamokose taikomos šiuolaikinės ugdymo(si) technologijos ir mokymosi(si) metodai (interaktyvi lenta) Modernių kompiuterinių technologijų panaudojimas ugdymo procese teigiamai veiks mokinių ugdymo(si) rezultatus, teiks emocinį pasitenkinimą visai mokyklos bendruomenei	IKT specialistai
	1.2.3. Edukacinė popietė „Kankliuokime visi“ Krekenavos Mykolo	06	Loreta Venslavičienė		Kartą per pusmetį muzikavimo, grupinių dalykų mokytojas vykdys	

	Antanaičio gimnazijos ir Ramygalos gimnazijos pradinių klasių mokiniams				ugdomąją veiklą kitose edukacinėse aplinkose: bibliotekoje, gamtoje, muziejuose, edukacinėse išvykose ir kt.	
	1.2.3.1. Edukacinė pamoka „Tango – neatsiejama akordeono repertuaro dalis“	09	Janina Mikalkevičienė Diana Venckienė	Spec. programų lėšos	Skatinama mokinių saviraiška, galimybė siekti asmeninės pažangos. Ugdomos bendrosios ir profesinės kompetencijos	Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka
	1.2.4. Vykdyti mokinių pasiekimų stebėseną	Per metus	Mokytojai Mokyklos direktorius		Sukurta mokinių mokymosi pažangos stebėjimo ir fiksavimo sistema. Numatomos ugdymo proceso tobulinimo kryptys	
	1.2.4.1. Antrojo muzikos instrumento atsiskaitymas 2–7 klasių mokiniams	05-07 13.00 val. 12-03 13.00 val. Krekenava	Sonata Gaušienė	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniai apmąsto ir įsivertina savo pažangą	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
05-08 13.00 val. 12-04 13.00 val. Ramygalos sk.		Gintaris Brazauskas				
05-09 14.00 val. 12-05 14.00 val.		Angelė Jankauskienė				

		Naujamiesčio sk.				
	1.2.4.2. Muzikavimo atsiskaitymas 2–6 klasių mokiniams	05-14 13.00 val. 12-10 13.00 val. Krekenava	Renatas Bedalis	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniai kelia sau mokymosi tikslus, kartu su mokytojais aptaria ir vertina savo mokymąsi. Dauguma mokinių (apie 85 proc.) geba planuoti ir vertinti mokymąsi	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
		05-15 13.00 val. 12-11 13.00 val. Ramygalos sk.	Vaida Nevulienė			
		05-16 13.00 val. 12-12 13.00 val. Naujamiesčio sk.	Audrius Dervinis			
	1.2.4.3. Solfedžio egzaminas 4 klasės mokiniams	05-21 13.00 val. Krekenava	Vijoleta Kirpotienė	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniai įgis pradinį muzikinį raštingumą	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
		05-22 13.00 val. Ramygalos sk.	Vaida Nevulienė			
		05-23 13.00 val. Naujamiesčio sk.	Audrius Dervinis			
	1.2.4.4. Solfedžio egzaminas 7 klasės mokiniams	05-21 15.00 val. Krekenava	Natalja Malyševa	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniai įgis pagrindinį muzikinį raštingumą	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
		05-22	Vaida Nevulienė			

		15.00 val. Ramygalos sk.				
		05-23 15.00 val. Naujamiesčio sk.	Audrius Dervinis			
	1.2.4.5. Muzikavimo egzaminas 4 klasės mokiniam	05-28 15.00 val. Krekenava	Diana Venckienė	Žmogiškieji ištekliai	Mokiniai įgis pradinio muzikavimo įgūdžius	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
		05-29 15.00 val. Ramygalos sk.	Evaldas Vaitkevičius			
		05-30 15.00 val. Naujamiesčio sk.	Asta Derviniene			
	1.2.4.6. Muzikavimo egzaminas 7 klasės mokiniam	05-28 17.00 val. Krekenava	Diana Venckienė	Spec. programų lėšos	Mokiniai įgis pagrindinio muzikavimo įgūdžius	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
		05-29 17.00 val. Ramygalos sk.	Evaldas Vaitkevičius			
		05-30 17.00 val. Naujamiesčio	Janina Mikalkevičienė			
	1.2.5. Taikyti įvairesnes bendravimo ir bendradarbiavimo formas su tėvais (globėjais, rūpintojais)	Per metus	Mokytojai Mokyklos direktorius	Spec. programų lėšos	Per mokslo metus muzikavimo mokytojai organizuoja po du tėvų (globėjų, rūpintojų)	

					susirinkimus. Tėvai (globėjai, rūpintojai) dalyvauja renginiuose kaip organizatoriai (įtraukiami į darbo grupes po vieną), stebėtojai (98 proc. lankosi mokyklos organizuojamoje veikloje)	
	1.2.5.1. Naujamiesčio skyriaus fortepijono klasės mokinių koncertas tėvams (globėjams, rūpintojams) ir draugams	03–04	Angelė Jankauskienė		Skatinama mokinių saviraiška ir motyvacija, lavinamas mokinių emocinis intelektas	
	1.2.5.2. Mokinių koncertas „Skamba kanklės“ Ramygalos ir Krekenavos tėvams (globėjams, rūpintojams)	05	Loreta Venslavičienė		Skatinama mokinių saviraiška, lavinamas mokinių emocinis intelektas	
	1.2.5.3. Tautinių instrumentų orkestro koncertas „Pavasario žiedas Mamai“	05	Vaida Nevulienė		Stiprins tėvų (globėjų, rūpintojų) įsitraukimą į ugdymo procesą	
	1.2.5.4. Forte-pijono klasės koncertas „Nykštukas ir dvylika snieguolių“	12	Daiva Valkūnienė			
	1.2.6. Tirti ir analizuoti mokinių mokymosi poreikius,	03	Loreta Venslavičienė	Spec. programų lėšos	Vyksta mokinių mokymosi poreikių nustatymas,	

	stilius „Muzikavimo repertuaro pritaikymas pagal mokinių gebėjimus – teigiami ir neigiami veiksniai“				mokymosi stilių tyrimai, analizuojami rezultatai		
1.3. Skatinti mokytojus, kryptingai tobulinti kompetencijas, bendradarbiavimą ir gerosios patirties sklaidą	1.3.1. Plėtoti vadovų ir mokytojų dalykines ir bendrąsias kompetencijas	Per metus	Mokytojai Mokyklos direktorius	Spec. programų lėšos	90 proc. mokytojų dalyvaus bent dviejuose šalies, tarptautiniuose kursuose, seminaruose, konferencijose. Darbuotojų profesinių kompetencijų plėtotė ir gilinimas profesinės veiklos laikotarpiu	Švietimo centrai, soc. partneriai	
	1.3.1.1. Organizuoti mokytojų sklaidos valandas.	Per metus	Mokytojai Mokyklos direktorius	Spec. programų lėšos	90 proc. mokytojų pristato naujas žinias iš įvairių kvalifikacijos tobulinimo renginių, konferencijų. Stiprėja mokytojų komandinis darbas, ugdymo kokybė		
	1.3.1.2. Pranešimas „Repertuaro parinkimas pagal mokinio gebėjimus“.\	03	Loreta Venslavičienė			Skaitys ne mažiau kaip 2 metodinius pranešimus per metus	Kupiškio muzikos mokykla
	1.3.1.3. Pranešimas „Ansamblinio grojimo ypatumai“	04	Janina Mikalkevičienė Diana	Spec. programų lėšos			Panevėžio r. švietimo centras

			Venckienė			
	1.3.1.4. Pranešimas „Muzikos suvokimo ir ansamblinio muzikavimo ugdymas“	04	Sonata Gaušienė Daiva Tijūnonienė	Spec. programų lėšos		Panevėžio r. švietimo centras
	1.3.1.5. Vyresn. mokytojų Daivos Tijūnonienės ir Sonatos Gaušienės atestacija	06	Mokytojų atestacinė komisija	Biudžeto lėšos	Mokytojai įgis jų kompetenciją ir praktinę veiklą atitinkančią kvalifikacinę kategoriją. Didės mokytojų atsakomybė už ugdymo rezultatus ir profesinį tobulėjimą	Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausioji specialistė Sigita Jasiūnienė
	1.3.2. Atrasti mokyklos veiklos kokybės sėkmes bei trukdžius ir nustatyti tobulintinas sritis	01	Mokyklos direktorius	Biudžeto lėšos	Vertinama trijų darbuotojų praėjusių kalendorinių metų veikla pagal nustatytas metines užduotis, siektinus rezultatus ir jų vertinimo rodiklius	
	1.3.2.1. Edukacinis tyrimas „Mokyklos pedagogų tarpasmeniniai ir bendradarbiavimo santykiai“	02	Įsivertinimo darbo grupė	Spec. programų lėšos	Tikėtina, kad muzikos mokyklos pedagogo bendradarbiavimas su ugdymo institucijos bendruomene yra viena iš svarbių jo veiklos kryptių. Tikėtina, kad pedagogai stengiasi	



					tarpusavyje kurti kryptingus ir konstruktyvius bendradarbiavimo ryšius	
	1.3.2.2. „Mokyklos kultūra“ (visa mokyklos bendruomenė). 2. IQESONLINE apklausa – mokyklos įsivertinimas. „Mokytojų apklausa apie mokyklos mikroklimatą“	05	Įsivertinimo darbo grupė	Spec. programų lėšos	Mokyklos vertybių sistemos stiprybės ir silpnybės, numatomi žingsniai vertybėms stiprinti	

**II tikslas. Reprezentuoti mokyklą ir skleisti veiklos sėkmės pavyzdžius.**

Uždaviniai	Priemonės	Vykdymo laikas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos / ištekliai	Laukiamas rezultatas	Partneriai
2.1. Stiprinti mokyklos įvaizdį	2.1.1. Rengti koncertus, festivalius, konkursus, muzikinius spektaklius	Per metus	Mokytojai Mokyklos direktorius	Spec. programų lėšos	Koncertinėje veikloje 35 renginiai per mokslo metus.	Socialiniai partneriai
	2.1.1.1. Šalies festivalis „Pavasario spalvos“	04-10	Janina Mikalkevičienė Diana Venckienė	Spec. programų, projektinės lėšos	Vyksta kokybiškas mokinių užimtumas	
	2.1.1.2. Konkursas-festivalis „Muzikinė mozaika“.	04	Natalja Małyševa Sonata Gaušienė Daiva Tijūnonienė Diana Labudienė	Spec. programų lėšos		

2.1.1.3. 7 kl. mokinės Ugnės Golytės solinis koncertas (saksofonas)	04	Kęstutis Plančiūnas	Spec. programų lėšos		
2.1.1.4. 1–3 kl. solfedžio šventė	04	Vaida Nevulienė		Motyvacija mokytis ir kitų dalykų integracija	
2.1.1.5. Fortepijono muzikos popietė „Pavasario eskizai“	05	Natalja Malyševa Sonata Gaušienė	Spec. programų lėšos		
2.1.1.6. Koncertas „Tau, mano Mamyte“	05	Darbo grupė	Spec. programų lėšos		
2.1.1.7. Edukacinės pamokos „Jau saulelė budina“ Krekenavos, Ramygalos, Naujamiesčio lopšelių-darželių auklėtiniams	10	Vijoleta Kirpotienė Evaldas Vaitkevičius Angelė Jankauskienė		Santykių su socialiniais partneriais tęstinumas, mokinių saviraiškos ir motyvacijos skatinimas, asmeninių kompetencijų ugdymas	
2.1.1.8. Koncertas Naujamiesčio gimnazijos pradinių klasių mokiniams „Draugai draugams ir su draugais“	10	Angelė Jankauskienė Janina Mikalkevičienė			Naujamiesčio gimnazija
2.1.1.9. Renginys „Pirmokų krikštynos“	10	Vijoleta Kirpotienė			
2.1.1.10. Muzikinis spektaklis	12	Natalja Malyševa Mokyklos direktorius	Spec. programų lėšos		
2.1.1.11. Konkursas „Dainų dainelė“	12	Darbo grupė	Spec. programų ir savivaldybės lėšos		
2.1.2.1. II respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Grand Pas“	02-20	Natalja Malyševa Sonata	Spec. programų lėšo	95 proc. mokinių dalyvaus rajono, šalies ir tarptautiniuose,	Organizatoriai Kauno Miko Petrausko

			Gaušienė		festivaliuose, projektinėje veikloje. 8 proc. mokinių dalyvaus konkursuose.	muzikos mokykla Rengėjai Panevėžio r. muzikos mokykla
2.1.2.2. Tarptautinis konkursas „Liepsnojančios akordeonai“	02-22		Mikalkevičienė Diana Venckienė	Spec. programų lėšos		
2.1.2.3. Nacionalinis Jono Švedo konkursas, dalyvauja jaunieji kanklininkai	02 04		Loreta Venslavičienė	Spec. programų lėšos	Galimybė siekti asmeninės pažangos, ugdomos asmeninės kompetencijos – savęs pažinimo, sėkmės ar nesėkmės atveju	
2.1.2.4. Tarptautinis akordeonistų konkursas „Vilnius 2019“	03		Diana Venckienė	Spec. programų lėšos		
2.1.2.5. Respublikinis šokių festivalis „Aguonėlė 2019“, dalyvauja tautinių instrumentų orkestras „Žilvitis“	03		Asta Dervinienė Audrius Dervinis	Spec. programų lėšos		Partneriai Panevėžio bendruomenių rūmų tautinių šokių kolektyvas „Grandinėlė“
2.1.2.6. Šalies konkursas „Muzika Amabile“, dalyvauja Ramygalos sk. fortepijono klasės mokiniai	04		Daiva Valkūnienė	Spec. programų lėšos		Organizatoriai Balio Dvariono muzikos mokykla
2.1.2.7. Festivalis-konkursas „Giesmių giesmelė“, dalyvauja jaunučių choras	04		Vaida Nevulienė			Organizatoriai Kauno Rasos gimnazija
2.1.2.8. I pučiamųjų muzikos instrumentų	04		Renatas Bedalis			Organizatoriai Kupiškio

	festivalis		Kęstutis Plančiūnas			muzikos mokykla
	2.1.2.9. Muzikinis projektas „Draugystės tiltas“	05	Natalja Malyševa Sonata Gaušienė	Spec. programų lėšos		Organizatoriai Panevėžio Vytauto Mikalauso menų gimnazija
	2.1.2.10. „Skambantys kankleliai“ – stovykla, dalyvauja kanklių ansamblis „Kanklytės“	07	Loreta Venslavičienė	Spec. programų lėšos	Santykių su socialiniais partneriais tęstinumas, mokinių saviraiška, bendradarbiavimas	
	2.1.2.11. Tarptautinis festivalis, dalyvauja tautinių instrumentų orkestras „Žilvitis“	07	Asta Dervinienė Audrius Dervinis			
	2.1.2.12. Tarptautinis festivalis seminaras-praktikumai Palangoje, dalyvauja akordeonininkai	07-29 – 08-03	Janina Mikalkevičienė Diana Venckienė	Spec. programų lėšos		
	2.1.2.13. Kompozitoriaus A. Mikulskio 110-ųjų metinių minėjimas-koncertas Anykščių muzikos mokykloje	10	Loreta Venslavičienė	Spec. programų lėšos		
	2.1.2.14. Šalies konkursas „Jaunieji talentai“, dalyvauja Ramygalos sk. fortepijono klasės mokiniai	11	Daiva Valkūnienė	Spec. programų lėšos		Organizatoriai Utenos muzikos mokykla
	2.1.2.15. II respublikinis styginių instrumentų	11	Diana Labudienė		Organizatoriai Kėdainių	

	festivalis „Šokančios stygos“					muzikos mokykla
	2.1.2.16. J. M. Černienės festivalis-konkursas	11	Diana Labudienė Daiva Tijūnonienė			Organizatoriai Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija
	2.1.2.17. NVŠ programa „Akordeonistų ansamblis“	Per metus	Diana Venckienė	ES lėšos	Sudaromos sąlygos mokiniams tobulintis atlikėjo ansamblisto gebėjimus, plėtoti muzikos atlikėjo ir bendrąsias kompetencijas, ugdytis atlikėjo muzikinę reakciją ir organizuotumą	
	2.1.3. Viešinti informaciją apie mokyklos teikiamas paslaugas ir veiklą	Visus metus	Mokyklos direktorius Mokytojai	Spec. programų lėšos	Informacija viešinama mokyklos interneto svetainėje. <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a>	
	2.1.3.1. Apipavidalinti standus	Visus metus	Natalja Malyševa (Krekenava) Evaldas Vaitkevičius (Ramygalos skyrius)	Spec. programų lėšos	Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje <a href="http://www.panrs.lt">www.panrs.lt</a> , spaudoje	

### III tikslas. Kurti modernią, mokymąsi skatinančią aplinką.

Uždaviniai	Priemonės	Vykdyimo laikas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos / ištekliai	Laukiamas rezultatas	Partneriai
3.1. Modernizuoti ir gerinti ugdymo(si)	3.1.1. Dalyvaujame projekte	Per metus	Mokyklos direktorius Vyresn. buhalterė	Europos Sąjungos fondų lėšos	Įsigysime reikalingų mokymo	

sąlygas.	„Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas Panevėžio r. muzikos mokykloje“ pagal 2014–2020 m. Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas“		Viešųjų pirkimų komisija		<p>priemonių muzikos ir etnokultūros kryptims vykdyti</p> <p>Įsigyti 110 planšetinių kompiuterių. Gerėja mokymo ir mokymosi darbo sąlygos</p> <p>Inovatyvios klasės, geri mokinių pasiekimai</p>	
----------	--	--	--------------------------	--	--	--

### Savivaldos institucijų veikla.

Tema	Vykdyto laikas	Atsakingi vykdytojai	Partneriai
<b>Mokyklos taryba</b>			
Dėl mokyklos direktoriaus 2018 m. veiklos įvertinimo ir sprendimo teikimo Savivaldybės administracijai	01	Loreta Venslavičienė	Teikia siūlymus mokyklos bendruomenės nariai
Dėl pasirengimo 2019–2020 mokslo metams	08	Ugdymo plano darbo grupė (mokyklos direktorius)	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
Dėl pritarimo 2019–2020 mokslo metų ugdymo plano projektui			
Dėl mokyklos veiklą reglamentuojančių			

dokumentų (tvarkų) svarstymo, siūlymų teikimas dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių ir jų įgyvendinimo priemonių	12	Loreta Venslavičienė Laima Plančiūnienė Julija Kačinskienė	Mokytojai Darbo tarybos nariai
Dėl 2018–2019 m. m. veiklos kokybės įsivertinimo rezultatų analizavimo, ugdymo rezultatų vertinimo ir sprendimų priėmimo veiklos bei ugdymo tobulinimui			
Dėl tėvų (globėjų, rūpintojų) ir bendruomenės narių dalyvavimo mokyklos veikloje įgyvendinant mokyklos tikslus ir uždavinius			
Dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių įgyvendinimo ir siūlymų teikimo			
Dėl pritarimo 2020 m. mokyklos veiklos plano projektui			
Dėl 2020 m. biudžeto projekto ir planuojamų išlaidų svarstymo Dėl mokyklos veiklą reglamentuojančių dokumentų (tvarkų) svarstymo			
Dėl įgyvendinto 2019 metų mokyklos veiklos plano įvertinimo			
<b>Mokytojų taryba</b>			
Dėl 2019–2020 m. m. II pusmečio rezultatų aptarimo ir siūlymų teikimo	05	Mokyklos direktorius Mokytojai	Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausioji specialistė Sigita Jasiūnienė
Dėl 1–6 klasių mokinių kėlimo į aukštesnę klasę			
Dėl pritarimo 2019–2020 m. m. ugdymo planui	08	Mokyklos direktorius Mokytojai	Tėvai (globėjai, rūpintojai)
Dėl 2018–2019 m. m. veiklos kokybės įsivertinimo rezultatų analizavimo, ugdymo rezultatų vertinimo ir sprendimų priėmimo veiklos bei ugdymo tobulinimui			
Dėl ES struktūrinių fondų projekto įgyvendinimo			
Dėl koncertinės veiklos			

Dėl pedagogų dalykinių kompetencijų tobulinimo perspektyvos			
Dėl 2019–2020 m. m. I pusmečio rezultatų ir koncertinės veiklos aptarimo ir siūlymų teikimo	12	Mokyklos direktorius Mokytojai	
Dėl įgyvendinto 2019 metų mokyklos veiklos plano įvertinimo			
Dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių įgyvendinimo ir siūlymų teikimo			

**Įgyvendinto veiklos plano įvertinimas.**

Įgyvendintą veiklos planą vertins mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė.

Vertinimo kriterijai: veikla atlikta gerai – 3 taškai, veikla atlikta iš dalies – 2 taškai, veiklą reikia tobulinti – 1 taškas, veikla neatlikta – 0 taškų.

**PRITARTA**

Mokytojų tarybos 2018 m. gruodžio 28 d. posėdžio protokolas Nr. MTP-2

Mokyklos tarybos 2018 m. gruodžio 28 d. posėdžio protokolas Nr. MT-4

**SUDERINTA**

Darbo tarybos 2018 m. gruodžio 28 d. posėdžio protokolas Nr. 3