PATVIRTINTA
Panevėžio r. muzikos mokyklos direktoriaus
2024 m. rugsėjo 2 d. įsakymu Nr. V-78

MOKINIŲ INDIVIDUALIOS PAŽANGOS STEBĖJIMO, FIKSAVIMO IR PAGALBOS MOKINIUI TEIKIMO TVARKOS APRAŠAS

I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir vertinimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) reglamentuoja mokinių asmeninės pažangos stebėjimo, fiksavimo ir vertinimo tvarką mokykloje. Tvarkos aprašas parengtas vadovaujantis rekomendacijomis dėl muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Vaikų neformaliojo švietimo koncepcija ir jos pakeitimais, Geros mokyklos koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308 „Dėl Geros mokyklos koncepcijos patvirtinimo“, strateginiu planu, patvirtintu mokyklos direktoriaus 2020 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-83.

2. **Aprašo paskirtis** - nustatyti mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarką mokykloje.

3. Apraše vartojamos sąvokos apibrėžtos Ugdymo programų apraše, kituose teisės aktuose. Apraše vartojamos šios sąvokos:

3.1. **Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimas** – kriterijais grįstas ugdymosi ir mokymosi stebėjimas ir grįžtamasis ryšys, informacijos apie mokymosi procesus ir rezultatus rinkimas ir kaupimas, interpretavimas ir naudojimas mokymo ir mokymosi kokybei užtikrinti.

3.2. **Įsivertinimas** – paties mokinio ugdymosi proceso, pasiekimų ir pažangos stebėjimas, vertinimas ir apmąstymas, numatant tolesnius mokymosi žingsnius.

3.3. **Refleksija** – reflektavimas savo patirties, savijautos, rezultatų, gebėjimas kritiškai pažvelgti į praeitį, tikslingai analizuoti savo veiksmus, rezultatus.

3.4. **Grįžtamasis ryšys** – dialogu, pokalbiu teikiama informacija apie veiklos rezultatus bei veiksmingumą, kuri sutartame pavidale pasiekia jos mokinius ir jos pagrindu vykdomi kokybiniai pokyčiai, veiklos korekcija.

3.5. **Asmenybės branda** – savivertė, savivoka, vertybinis kryptingumas ir gyvenimo būdas.

3.6. **Mokinio pasiekimai** – įgytų per tam tikrą laiką bendrųjų ir dalykinių kompetencijų visuma.

3.7. **Individuali pažanga** – per tam tikrą laiką pasiektas asmeninės brandos ir pasiekimų lygis, atsižvelgiant į mokymosi startą ir individualias raidos galimybes, mokiniui optimalų tempą.

3.8. **Asmenybės ūgtis** – mokinio asmenybės branda, pasiekimai ir pažanga.

3.9. **Stebėsena (stebėjimas)** – periodiškas, tęstinis, tarpinis veiklų ir rezultatų kokybės vertinimas, kurių metu nustatoma, ar tarpinės veiklos rezultatai rodo, kad bus pasiekti laukiami galutiniai rezultatai.

II SKYRIUS
MOKINIŲ INDIVIDUALIOS PAŽANGOS STEBĖJIMO, FIKSAVIMO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

4. Tikslai:

4.1. padėti mokiniui brėsti kaip asmenybei, užtikrinti kiekvieno mokinio asmenybės ūgtį;

4.2. padėti mokiniui ugdytis įvairiapuses, visuomenei svarbias kompetencijas, gebėjimą siekti išsikeltų tikslų ir susidoroti su iššūkiais;

4.3. kurti prasmės ir ugdymosi sėkmės siekiančią muzikos mokyklą.

5. **Uždaviniai:**

5.1. padėti mokiniui pažinti save, stebėti, apmąstyti ir valdyti savo mokymąsi, suprasti savo stipriąsias ir silpnąsias puses, kelti mokymosi tikslus;

5.2. skatinti mokytojus analizuoti kiekvieno mokinio individualią pažangą, muzikinėje veikloje plėtojant bendrąsias ir dalykines kompetencijas;

5.3. stiprinti (tėvų, globėjų, rūpintojų) ir mokyklos bendradarbiavimą, siekiant užtikrinti palankiausias vaikams ugdymosi sąlygas;

5.4. laiku nustatyti iškylančius ugdymosi sunkumus ir numatyti būdus jiems šalinti.

III SKYRIUS
MOKINIŲ INDIVIDUALIOS PAŽANGOS ĮSIVERTINIMO PRINCIPAI, STEBĖJIMAS, FIKSAVIMAS

6. Individualios pažangos įsivertinimo principai:

6.1. nuoseklumo – individuali pažanga stebima, fiksuojama, pagalba teikiama nuolat, laikantis veiksmų, priemonių eiliškumo ir ryšio tarp jų;

6.2. kryptingumo – kryptingai siekiama ugdyti mokinio asmenybės brandą, gebėjimą įsivertinti savo asmenines galias, formuoti individualius tikslus ir įsivertinti įgytų kompetencijų visumą;

6.3. veiksmingumo – individualios mokinio pažangos stebėjimas, fiksavimas, teikiamos pagalbos nuoseklumas, muzikos mokyklos bendruomenės bendradarbiavimas siekiant kiekvieno mokinio individualios pažangos grindžiamas tinkamais, kolegialiai apsvarstytais ir laiku priimamais sprendimais;

6.4. tęstinumo – siekiant individualios mokinio pažangos, vadovaujamasi institucijų sąveika ir bendradarbiavimu;

6.5. visybiškumo – vertinant pažangą, atsižvelgiama į pastangas ir rezultatą, asmenybės socialinę, emocinę, psichinę brandą, pasiektą pokytį individualių asmens savybių, galių ir gebėjimų kontekste.

7. Ugdymo procese mokytojas nuolat vertina, o mokinys įsivertina savo pasiekimus ir pažangą „Mokinio asmeninės ūgties vertinimo aplanke“ (1-7 priedai).

8. Mokinio individuali pažanga stebima fiksuojant asmenybės ūgtį:

8.1. mokinys supranta ir geba aiškiai formuluoti savo mokymosi artimuosius ir tolimuosius mokymosi tikslus; žino jam keliamus tikslus ugdymo(si) procese;

8.2. įsivertina savo galias, žino savo stipriąsias ir silpnąsias puses, žino sritis, kurias turi tobulinti, numato būdus, kaip tai padaryti;

8.3. mokinys geba įsivertinti turimas ir siekiamas įgyti kompetencijas, geba planuoti savo laiką, moka mokytis, žino, kur kreiptis pagalbos esant sunkumams, geba bendrauti su bendraklasiais, mokytojais ir tėvais (globėjais, rūpintojais) siekdamas įgyti reikalingų kompetencijų (5-7 priedai).

9. Kiekvieno pusmečio pradžioje (rugsėjo, sausio mėn.) muzikavimo mokytojas kartu su mokiniu aptaria mokymosi planą, tikslus, uždavinius, susitaria, kaip sieks individualios pažangos numatytų rezultatų.

10. Muzikavimo I–II pusmečių mokinių atsiskaitymų įvertinimai fiksuojami muzikavimo atsiskaitymų suvestinėse (8 priedas).

11. Antrojo muzikos instrumento I–II pusmečių mokinių atsiskaitymų įvertinimai fiksuojami antrojo muzikos instrumento atsiskaitymų suvestinėse (9 priedas).

12. I–II pusmečių metiniai visų dėstomų dalykų mokinių pasiekimų įvertinimai fiksuojami mokinių mokymosi pasiekimų apskaitos suvestinėse (manodienynas.lt).

13. Atsiskaitymų suvestines pildo už atsiskaitymus atsakingi mokytojai.

14. Mokinių mokymosi pasiekimų apskaitos suvestines informacinėje sistemoje manodienynas.lt pildo dėstomų dalykų mokytojai.

15. Muzikavimo mokytojas sistemingai stebi mokinių mokymosi rezultatus, lankomumą ir su mokiniais aptaria, kaip sekasi siekti individualios pažangos numatytų rezultatų. Jei mokiniui kyla mokymosi, elgesio, lankomumo problemų, gali būti priimti nauji susitarimai dėl individualios pažangos, gali būti aptariama dalyvaujant grupinių dalykų mokytojams, reikalui esant, gali būti kviečiami tėvai (globėjai, rūpintojai), kreipiamasi į Mokyklos smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos vykdymo grupę.

16. Sausio ir gegužės mėn. organizuojami mokytojų tarybos susirinkimai, kurių metu aptariamos mokinių mokymosi sėkmės, nesėkmės, elgesio, lankomumo problemos, tikslinamas pagalbos mokiniui teikimas.

17. Muzikavimo mokytojai mokslo metų pabaigoje pateikia direktoriui informaciją, kiek mokinių lyginant pirmą ir antrą pusmetį padarė mokymosi pažangą bei siūlo didžiausią pažangą padariusius mokinius paskatinimui.

18. Mokinių atostogų (rudens ir pavasario) metu muzikavimo mokytojai tėvams (globėjams, rūpintojams) teikia individualias konsultacijas apie mokinio individualią pažangą.

IV SKYRIUS
PAGALBOS MOKINIUI TEIKIMAS

19. Pagalbos mokiniui teikimo modelis:

19.1**. Direktorius:**

19.1.1. organizuoja savaitinius mokytojų pasitarimus;

19.1.2. veda individualius pokalbius su mokymosi ir elgesio sunkumų turinčiais mokiniais dalyvaujant muzikavimo ir dalyko mokytojui;

19.1.3. bendradarbiauja su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais).

19.2. **Muzikavimo mokytojai**:

19.2.1. bendradarbiauja su dalykų mokytojais, stebi mokinio individualią pažangą;

19.2.2. aptaria su mokiniu jo individualią pažangą;

19.2.3. dalyvauja įvairiuose svarstymuose;

19.2.4. teikia informaciją apie mokinį tėvams (globėjams, rūpintojams).

19.3. **Dalyko mokytojai:**

19.3.1. du kartus per mokslo metus aptaria kartu su mokiniais individualios pažangos siekimą;

19.3.2. bendradarbiauja su muzikavimo mokytojais ir tėvais (globėjais, rūpintojais);

19.4. **Mokinys, tėvai (globėjai, rūpintojai):**

19.4.1. mokinys kartu su muzikavimo mokytoju aptaria jo individualią pažangą;

19.4.2. dalyvauja atsiskaitymuose, perklausose;

19.4.3. **tėvai (globėjai, rūpintojai)** domisi mokinio rezultatais, įsipareigoja padėti.

V SKYRIUS
BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

20. Mokydamiesi vertinti save, mokiniai tobulina kritinio mąstymo įgūdžius, analizuoja individualią pažangą, numato tolimesnius ugdymo(si) uždavinius, ugdo mokymosi visą gyvenimą kompetencijas.

21. Mokinys, kurio daugiau nei 70 proc. I ir II pusmečių įvertinimų yra aukštesni arba lieka tokie patys, laikoma, kad padarė pažangą.

22. Siūlymus dėl Aprašo formų pildymo ir mokinių individualios pažangos stebėjimo, analizavimo, vertinimo, fiksavimo procedūrų keitimo teikia mokyklos pedagogai, mokiniai, tėvai (globėjai, rūpintojai).

23. Aprašas koreguojamas direktoriaus įsakymu.

_____

Mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašo
1 priedas

Panevėžio r. muzikos mokykla

.....

MOKINIO ASMENINĖS ŪGTIES VERTINIMO APLANKAS

Mokslo metai .....

Vardas, pavardė.....

Klasė .....

PRADINIO MUZIKINIO FORMALŲJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMA

INDIVIDUALIOS PAŽANGOS ĮSIVERTINIMAS 20 m. PUSMETIS

Data .....

Vardas, pavardė.....

Klasė .....

1.Kaip vertini pusmečio atsiskaitymą? 1. Viskas pavyko taip, kaip ir mokėjau; 2. Nepavyko taip, kaip mokėjau; 3. Negaliu pasakyt.	**2. Trys svarbūs dalykai, kurių išmokau (šį pusmetį):** 1. Savarankiškai mokytis; 2. Planuotis savo mokymąsi; 3. Suprasti savo klaidas; 4. Gerai atlikti mokytojo paskirtas užduotis pamokoje; 5. Bendradarbiauti su draugais; 6. Atsakingai ruoštis pamokoms; 7. Pritaikyti žinias kitose veiklose.
3. Įvertinkite savo aktyvumą pamokose. 1. Esu aktyvus, nes labai patinka; 2. Pamokose jaučiuosi nedrąsiai; 3. Reikėtų labiau pasistengti.	**4. Manau, kad turėčiau labiau:** 1. Dirbti savarankiškai; 2. Planuoti mokymąsi 3. Sistemingai mokytis namuose; 4. Kai nesiseka, drąsiai prašyti pagalbos.
5. **Ar esi patenkintas savo pasiektu rezultatu?** 1. Taip, džiaugiuosi savimi; 2. Ne, esu nusivylęs; 3. Negaliu pasakyt.	**6. Ko norėčiau išmokti?**
7. Kokie tavo tikslai sekančiam pusmečiui? 1. Daugiau mokytis savarankiškai. 2. Aktyviau dirbti pamokoje. 3. Planuotis savo mokymąsi.	**8. Kaip mokytis pamokoje labiausiai patinka?** 1. Kai mokytojas groja kartu; 2. Kai mokytojas demonstruoja kūrinį, o aš kartoju; 3. Kai pamokoje mokausi savarankiškai; 4. Kai mokytojas stebi ir padeda kiekviename žingsnyje.
9. Gal turi kokių pageidavimų ar siūlymų mums, mokytojams?	

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
2 priedas

PAGRINDINIO MUZIKINIO FORMALŲJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMA

INDIVIDUALIOS PAŽANGOS ĮSIVERTINIMAS 20 m. PUSMETIS

Data .....

Klasė .....

Vardas, pavardė.....

1. Ar esi patenkintas (-a_) savo pasiektu rezultatu? 1. Taip; 2. Ne; 3. Negaliu pasakyti.	**2. Patarimai sau toliau siekiant užsibrėžto tikslo:** 1. Stengtis suprasti, kodėl nepasisekė; 2. Planuotis mokymąsi dalimis; 3. Ieškoti kitokio mokymosi būdo; 4. Daugiau mokytis savarankiškai.
3. Kokius konkrečius veiksmus (pats ar padedamas mokytojo) nusimačiau tikslui pasiekti? 1. Susidariau mokymosi planą; 2. Mokiausi savarankiškai; 3. Nieko nedariau - mokiausi tik pamokoje); 4. Apgalvojau kas man trukdo ir kas padeda mokytis.	**4. Kokios mokymo priemonės, mokymo metodai, būdai buvo įsimintiniausi ir naudingiausi pamokose?** 1. Demonstravimas; 2. Muzikos kūrinių klausymas; 3. Vieši pasirodymai; 4. Kūrinio analizavimas su mokytojo pagalba.
5. Kokius veiksmus įgyvendinau? 1.Planavausi mokymąsi; 2. Susidariau mokymosi planą; 3. Daugiau mokiausi savarankiškai; 4. Atradau būdus, kurie padeda geriau mokytis.	**6. Ko norėčiau išmokti?** 1. Aktyviai dirbti pamokoje; 2. Pastebėti ir ištaisyti savo klaidas; 3. Savarankiškai groti.
7. Kokių veiksmų neįgyvendinau. Kodėl? 1. Nesiplanavau mokymosi. 2. Neskyriau laiko savarankiškam mokymuisi.	**8. Vienas dalykas, kuris yra man įdomiausias:** 1. Naujo kūrinio mokymasis; 2. Skaitymas iš lapo; 3. Groti solo; 4. Groti/dainuoti ansamblyje/orkestre.
9. Gal turi kokių pageidavimų ar siūlymų mums, mokytojams?	

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
3 priedas

KRYPTINGO MENINIO UGDYMO PROGRAMA

INDIVIDUALIOS PAŽANGOS ĮSIVERTINIMAS 20 m. PUSMETIS

Vardas, pavardė.....

Klasė .....

Data .....

Muzikavimas	9-10	7-8	5-6	4-1
Įdėtos pastangos				
Aktyvumas pamokoje				
Namų darbų atlikimas				
Mano stiprybės	1. Laiko planavimas; 2. Mokymosi planavimas; 3. Savarankiškas grojimas; 4. Bendravimas ir bendradarbiavimas.			
Mano silpnybės	1. Abejoju savo gebėjimais; 2. Mokymosi planavimas; 3. Savarankiškas grojimas.			
Kas man sekasi geriausiai?	1. Turiu idėjų, imuosi iniciatyvos; 2. Mokymosi planavimas; 3. Savarankiškas grojimas; 4. Bendradarbiavimas su draugais.			
Kaip galėčiau pasiekti geresnių rezultatų?	1. Laiko planavimas; 2. Mokymosi planavimas; 3. Savarankiškas grojimas; 4. Suprasti, ką turiu pakeisti, kad pasiekčiau rezultatą.			
Kad padaryčiau pažangą, man pačiam/pačiai būtina:	1.Analizuoti ir suprasti, kodėl nesiseka; 2. Planuoti laiką; 3. Daugiau groti savarankiškai; 4. Išsikelti mokymosi tikslus.			
Kokios mokymo priemonės, mokymo metodai, būdai buvo įsimintiniausi ir naudingiausi pamokose ?	1. Demonstravimas; 2. Muzikos kūrinių klausymas; 3. Vieši pasirodymai; 4. Kūrinio analizavimas su mokytojo pagalba.			
Ko norėčiau pamokoje? Pasiūlymai mokytojui	1. Įsiklausyti į mokinio pasiūlymus; 2. Leisti spręsti tik mokytojui; 3. Groti kartu su mokytoju ar su draugu; 4. Groti visada solo.			
Gal turi kokių pageidavimų ar siūlymų mums, mokytojams?				
Įsivertinimo kriterijai: 0 – neturiu jokios patirties; 1-4 – žengiu pirmuosius žingsnius; 5-6 – galiu atlikti kai kurias mokytojo skirtas užduotis;7-8 – padedamas mokytojo ar draugų galiu atlikti visas užduotis; 9-10 – visas užduotis galiu atlikti savarankiškai.				

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
4 priedas

I. KOMPETENCIJŲ VERTINIMAS

20 m. PUSMETIS

1. KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

2. KULTŪRINĖ KOMPETENCIJA - tai kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

3. KŪRYBIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai sau ir kitiems reikšmingų kūrybinių idėjų, produktų, problemų sprendimų tyrinėjimas, generavimas, kūrimas, vertinimas, išlaikant darnų santykį su savimi ir aplinka.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

4. PAŽINIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį. Ši kompetencija apima dalyko žinias ir gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus. Mokyklinis pažinimas reikalauja valios, pastangų ir atkaklumo.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**

	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

5. PILIETIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai pilietinis tapatumas ir pilietinė galia, grįsta vertybėmis, nuostatomis, žiniomis ir praktinio veikimo gebėjimais, įgalinančiais kartu su kitais atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

6. SOCIALINĖ, EMOCINĖ IR SVEIKOS GYVENSENOS KOMPETENCIJA - tai asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

7. **SKAITMENINĖ KOMPETENCIJA** - motyvacija ir gebėjimas naudotis skaitmeninėmis technologijomis užduotims atlikti, mokytis, problemoms spręsti, dirbti, bendrauti ir bendradarbiauti, valdyti informacija; efektyviai, tinkamai, saugiai, kritiškai, savarankiškai ir etiškai kurti ir dalytis skaitmeniniu turiniu.

	Pasiekimų lygiai			
	I Slenkstinis	**II Patenkinamas**	**III Pagrindinis**	**IV Aukštesnysis**
	Taškai	Taškai	Taškai	Taškai
	3-4	5-6	7-8	9-10
I pusmetis				
II pusmetis				
Metinis				

II. DALYVAVIMAS KONCERTINĖJE IR KITOJE VEIKLOJE

Eil. nr.	Mokyklos/bendruomenės renginiai

Eil. nr.	Šalies/tarptautiniai atlikėjų konkursai

Eil. nr.	Rajono/šalies/tarptautiniai festivaliai

PASTABOS:

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
5 priedas

III. MOKINIO KOMPETENCIJŲ ĮSIVERTINIMAS

20 m. PUSMETIS

PRADINIS UGDYMAS

1.KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.

	Pasiekimų lygiai			
Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1. Su mokytojo pagalba galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir pasirinkti raiškos priemones.				
2. Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime.				
3. Su mokytojo pagalba galiu pristatyti atliekamą kūrinį ir vertinti savo ir kitų atlikimą.				
4. Gerbiu klausytoją, nebijau klysti, remiuosi ankstesnėmis žiniomis, bandau ir pasitaisau.				

2. KULTŪRINĖ KOMPETENCIJA - tai kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

	Pasiekimų lygiai			
Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1. Su mokytojo pagalba, nagrinėju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą.				
2. Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3. Su mokytojo pagalba atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4. Su mokytojo pagalba galiu apibūdinti savo šalies kultūrines tradicijas, suprantu tradicijų reikšmę.				

3. KŪRYBIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai sau ir kitiems reikšmingų kūrybinių idėjų, produktų, problemų sprendimų tyrinėjimas, generavimas, kūrimas, vertinimas, išlaikant darnų santykį su savimi ir aplinka.

	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Su mokytojo pagalba galiu pristatyti, atlikti (vienas ar su kitais) pasirinktą kūrinį, vertinti savo ir kitų atlikimą. Galiu nagrinėti kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes.				
2.	Atliekant kūrinį naudoju savo pasirinktas ir mokytojo rekomenduojamas raiškos priemones.				
3.	Su mokytojo pagalba bandau interpretuoti įvairių žanrų liaudies kūrybą.				
4.	Su mokytojo pagalba galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir aptarti jo interpretavimą**.**				

4. PAŽINIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį. Ši kompetencija apima dalyko žinias ir gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus. Mokyklinis pažinimas reikalauja valios, pastangų ir atkaklumo.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Mokytojui padedant tyrinėju muzikos kūrinio kontekstus, paskirtį, galiu komentuoti muzikinių stilių ir kultūrų įvairovę.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3.	Su mokytojo pagalba atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4.	Mokytojui padedant, nagrinėju kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes. Apmąstau ir įsivertinu įgytą patirtį.				
5.	Mokytojui padedant, analizuoju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą. Suvokiu, kad gali būti daugiau nei vienas būdas tai pačiai problemai spręsti, ieškau alternatyvių sprendimo variantų.				
6.	Skiriu mokymą ir mokymąsi. Bandau savarankiškai pertvarkyti informaciją. Siekiu geriau įsiminti. Suskaidau				

	sudėtingą užduotį dalimis, planuoju geriausią jų atlikimų seką.				

5. PILIETIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai pilietinis tapatumas ir pilietinė galia, grįsta vertybėmis, nuostatomis, žiniomis ir praktinio veikimo gebėjimais, įgalinančiais kartu su kitais atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Mokytojui padedant paaiškinu, kaip esu susijęs (susijusi) su Lietuvos valstybe, galiu įvardinti savo, kaip piliečio, esmines teises ir pareigas.				
2.	Su mokytojo pagalba išreiškiu asmeninį santykį su etnine kultūra. Svarstau etnokultūrinių vertybių reikšmę.				
3.	Su mokytojo pagalba stengiuosi suprasti ir pagrįsti autorinių bei gretutinių teisių reikšmę, etiško ir legalaus kūrinių ir jų įrašų panaudojimo svarbą.				
4.	Su mokytojo pagalba atpažįstu Lietuvos tautinių bendrijų muziką (lenkų, baltarusių, rusų, žydų, karaimų), suvokiant pilietinės visuomenės etninę įvairovę.				
5.	Suvokiu ir galiu paaiškinti muziką kaip simbolinę galią, telkiančią ir vienijančią bendruomenes ir visuomenę (pvz., tautinės giesmės, protesto muzika, „dainuojančioji revoliucija“ ir kt.). Moku Lietuvos himną, kitų svarbią simbolinę reikšmę įgijusių autorinių bei liaudies dainų.				

6. SOCIALINĖ, EMOCINĖ IR SVEIKOS GYVENSENOS KOMPETENCIJA - tai asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Su mokytojo pagalba įvardinu emocijas, kurias galiu jausti skirtingose situacijose ir skirtingu laiku.				
2.	Žodžiu ir elgesiu palaikau bendraamžius. Darbo grupėje metu atsakingai atlieku prisiimtus įsipareigojimus.				

3.	Stebiu kūno kalbą, su mokytojo pagalba skirtingose situacijose atpažįstu kitų žmonių emocijas ir moku tinkamai į jas reaguoti.				
4.	Pasakau, ką noriu išmokti daryti geriau, kokius žingsnius dėl to reikia žengti, vertinu asmeninio tikslo siekimo pažangą. Prisidedu prie šeimos, mokyklos ir bendruomenės gerovės.				
5.	Atskiriu nesusikalbėjimą (nesupratimą), nuomonių skirtumus ir patyčių situacijas.				
6.	Su mokytojo pagalba vadovaujuosi socialinėmis normomis ir saugumo reikalavimais, tai parodau savo elgesiu. Įvertinu tokio elgesio pasekmes.				

7. **SKAITMENINĖ KOMPETENCIJA -** motyvacija ir gebėjimas naudotis skaitmeninėmis technologijomis užduotims atlikti, mokytis, problemoms spręsti, dirbti, bendrauti ir bendradarbiauti, valdyti informacija; efektyviai, tinkamai, saugiai, kritiškai, savarankiškai ir etiškai kurti ir dalytis skaitmeniniu turiniu.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Mokytojo padedamas kuriu paprastą skaitmeninį turinį.				
2.	Mokytojo padedamas randu skaitmeninį turinį naudodamasis paprastąja paieška; galiu paaiškinti, ar rastas skaitmeninis turinys yra patikimas.				
3.	Naudoju paprastas skaitmenines technologijas, padedančias dalyvauti bendroje veikloje.				
4.	Su mokytojo pagalba pasirenku paprastus būdus, kaip apsaugoti savo ir kitų asmeninius duomenis ir privatumą skaitmeninėje aplinkoje.				
5.	Žinau paprastas skaitmenines technologijas, kurias galima naudoti skaitmeniniam turiniui kurti.				

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
6 priedas

PAGRINDINIS UGDYMAS

20 m. PUSMETIS

1.KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir pasirinkti raiškos priemones.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime.				
3.	Savarankiškai galiu pristatyti atliekamą kūrinį ir vertinti savo ir kitų atlikimą				
4.	Gerbiu klausytoją, nebijau klysti, remiuosi ankstesnėmis žiniomis, bandau ir pasitaisau.				

2. KULTŪRINĖ KOMPETENCIJA - tai kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai nagrinėju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3.	Savarankiškai atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4.	Savarankiškai galiu apibūdinti savo šalies kultūrines tradicijas, suprantu tradicijų reikšmę.				

3. KŪRYBIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai sau ir kitiems reikšmingų kūrybinių idėjų, produktų, problemų sprendimų tyrinėjimas, generavimas, kūrimas, vertinimas, išlaikant darnų santykį su savimi ir aplinka.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu pristatyti, atlikti (vienas ar su kitais) pasirinktą kūrinį, vertinti savo ir kitų atlikimą. Galiu nagrinėti kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes.				
2.	Atliekant kūrinį naudoju savo pasirinktas ir mokytojo rekomenduojamas raiškos priemones.				
3.	Savarankiškai bandau interpretuoti įvairių žanrų liaudies kūrybą.				
4.	Savarankiškai galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir aptarti jo interpretavimą**.**				

4. PAŽINIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį. Ši kompetencija apima dalyko žinias ir gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus. Mokyklinis pažinimas reikalauja valios, pastangų ir atkaklumo.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai tyrinėju muzikos kūrinio kontekstus, paskirtį, galiu komentuoti muzikinių stilių ir kultūrų įvairovę.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3.	Savarankiškai atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4.	Savarankiškai nagrinėju kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes. Apmąstau ir įsivertinu įgytą patirtį.				
5.	Savarankiškai analizuoju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą. Suvokiu, kad gali būti daugiau nei vienas būdas tai pačiai problemai spręsti, ieškau alternatyvių sprendimo variantų.				
6.	Skiriu mokymą ir mokymąsi. Bandau savarankiškai pertvarkyti informaciją. Siekiu geriau įsiminti. Suskaidau sudėtingą užduotį dalimis, planuoju geriausią jų atlikimų seką.				

5. PILIETIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai pilietinis tapatumas ir pilietinė galia, grįsta vertybėmis, nuostatomis, žiniomis ir praktinio veikimo gebėjimais, įgalinančiais kartu su kitais atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai paaiškinu, kaip esu susijęs (susijusi) su Lietuvos valstybe, galiu įvardinti savo, kaip piliečio, esmines teises ir pareigas.				
2.	Savarankiškai galiu išreikšti asmeninį santykį su etnine kultūra. Svarstau etnokultūrinių vertybių reikšmę.				
3.	Savarankiškai stengiuosi suprasti ir pagrįsti autorinių bei gretutinių teisių reikšmę, etiško ir legalaus kūrinių ir jų įrašų panaudojimo svarbą.				
4.	Savarankiškai atpažįstu Lietuvos tautinių bendrijų muziką (lenkų, baltarusių, rusų, žydų, karaimų), suvokiant pilietinės visuomenės etninę įvairovę.				
5.	Suvokiu ir galiu paaiškinti muziką kaip simbolinę galią, telkiančią ir vienijančią bendruomenes ir visuomenę (pvz., tautinės giesmės, protesto muzika, „dainuojančioji revoliucija“ ir kt.). Moku Lietuvos himną, kitų svarbią simbolinę reikšmę įgijusių autorinių bei liaudies dainų.				

6. SOCIALINĖ, EMOCINĖ IR SVEIKOS GYVENSENOS KOMPETENCIJA - tai asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu įvardinti emocijas, kurias galiu jausti skirtingose situacijose ir skirtingu laiku.				
2.	Žodžiu ir elgesiu palaikau bendraamžius. Darbo grupėje metu atsakingai atlieku prisiimtus įsipareigojimus.				
3.	Stebiu kūno kalbą, savarankiškai galiu skirtingose situacijose atpažinti kitų žmonių emocijas ir tinkamai į jas reaguoti.				
4.	Pasakau, ką noriu išmokti daryti geriau, kokius žingsnius dėl to reikia žengti, vertinu asmeninio tikslo siekimo pažangą. Prisidedu prie šeimos, mokyklos ir bendruomenės gerovės.				

5.	Atskiriu nesusikalbėjimą (nesupratimą), nuomonių skirtumus ir patyčių situacijas.				
6.	Savarankiškai vadovaujuosi socialinėmis normomis ir saugumo reikalavimais, tai parodau savo elgesiu. Įvertinu tokio elgesio pasekmes.				

7. SKAITMENINĖ KOMPETENCIJA - motyvacija ir gebėjimas naudotis skaitmeninėmis technologijomis užduotims atlikti, mokytis, problemoms spręsti, dirbti, bendrauti ir bendradarbiauti, valdyti informacija; efektyviai, tinkamai, saugiai, kritiškai, savarankiškai ir etiškai kurti ir dalytis skaitmeniniu turiniu.

		Pasiekimų lygiai			
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu kurti paprastą skaitmeninį turinį.				
2.	Savarankiškai randu skaitmeninį turinį naudodamasis paprastąja paieška; galiu paaiškinti, ar rastas skaitmeninis turinys yra patikimas.				
3.	Naudoju paprastas skaitmenines technologijas, padedančias dalyvauti bendroje veikloje.				
4.	Savarankiškai galiu pasirinkti paprastus būdus, kaip apsaugoti savo ir kitų asmeninius duomenis ir privatumą skaitmeninėje aplinkoje.				
5.	Žinau paprastas skaitmenines technologijas, kurias galima naudoti skaitmeniniam turiniui kurti.				

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
7 priedas

KRYPTINGAS UGDYMAS

20 m. PUSMETIS

1. KOMUNIKAVIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir pasirinkti raiškos priemones				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime.				
3.	Savarankiškai galiu pristatyti atliekamą kūrinį ir vertinti savo ir kitų atlikimą				
4.	Gerbiu klausytoją, nebijau klysti, remiuosi ankstesnėmis žiniomis, bandau ir pasitaisau.				

2. KULTŪRINĖ KOMPETENCIJA - tai kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai nagrinėju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3.	Savarankiškai atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4.	Savarankiškai galiu apibūdinti savo šalies kultūrines tradicijas, suprantu tradicijų reikšmę.				

3. KŪRYBIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai sau ir kitiems reikšmingų kūrybinių idėjų, produktų, problemų sprendimų tyrinėjimas, generavimas, kūrimas, vertinimas, išlaikant darnų santykį su savimi ir aplinka.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu pristatyti, atlikti (vienas ar su kitais) pasirinktą kūrinį, vertinti savo ir kitų atlikimą. Galiu nagrinėti kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes.				
2.	Atliekant kūrinį naudoju savo pasirinktas ir mokytojo rekomenduojamas raiškos priemones.				
3.	Savarankiškai bandau interpretuoti įvairių žanrų liaudies kūrybą.				
4.	Savarankiškai galiu nagrinėti atliekamą kūrinį ir aptarti jo interpretavimą**.**				

4. PAŽINIMO KOMPETENCIJA - tai motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį. Ši kompetencija apima dalyko žinias ir gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus. Mokyklinis pažinimas reikalauja valios, pastangų ir atkaklumo.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai tyrinėju muzikos kūrinio kontekstus, paskirtį, galiu komentuoti muzikinių stilių ir kultūrų įvairovę.				
2.	Dalyvauju muzikiniame ir kultūriniame gyvenime ir galiu jį vertinti.				
3.	Savarankiškai atpažįstu, lyginu ir vertinu pasaulio muzikinių kultūrų reiškinius ir objektus skirtinguose kontekstuose.				
4.	Savarankiškai nagrinėju kūrinio muzikinės kalbos ir formos ypatybes. Apmąstau ir įsivertinu įgytą patirtį.				
5.	Savarankiškai analizuoju atliekamą kūrinį, aptariu jo interpretavimą. Suvokiu, kad gali būti daugiau nei vienas būdas tai pačiai problemai spręsti, ieškau alternatyvių sprendimo variantų.				
6.	Skiriu mokymą ir mokymąsi. Bandau savarankiškai pertvarkyti informaciją. Siekiu geriau įsiminti. Suskaidau sudėtingą užduotį dalimis, planuoju geriausią jų atlikimų seką.				

5. PILIETIŠKUMO KOMPETENCIJA - tai pilietinis tapatumas ir pilietinė galia, grįsta vertybėmis, nuostatomis, žiniomis ir praktinio veikimo gebėjimais, įgalinančiais kartu su kitais atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai paaiškinu, kaip esu susijęs (susijusi) su Lietuvos valstybe, galiu įvardinti savo, kaip piliečio, esmines teises ir pareigas.				
2.	Savarankiškai galiu išreikšti asmeninį santykį su etnine kultūra. Svarstau etnokultūrinių vertybių reikšmę.				
3.	Savarankiškai stengiuosi suprasti ir pagrįsti autorinių bei gretutinių teisių reikšmę, etiško ir legalaus kūrinių ir jų įrašų panaudojimo svarbą.				
4.	Savarankiškai atpažįstu Lietuvos tautinių bendrijų muziką (lenkų, baltarusių, rusų, žydų, karaimų), suvokiant pilietinės visuomenės etninę įvairovę.				
5.	Suvokiu ir galiu paaiškinti muziką kaip simbolinę galią, telkiančią ir vienijančią bendruomenes ir visuomenę (pvz., tautinės giesmės, protesto muzika ir kt.). Moku Lietuvos himną, kitų svarbią simbolinę reikšmę įgijusių autorinių bei liaudies dainų.				

6. SOCIALINĖ, EMOCINĖ IR SVEIKOS GYVENSENOS KOMPETENCIJA - tai asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

Pasiekimų lygiai					
Teiginiai		**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu įvardinti emocijas, kurias galiu jausti skirtingose situacijose ir skirtingu laiku.				
2.	Žodžiu ir elgesiu palaikau bendraamžius. Darbo grupėje metu atsakingai atlieku prisiimtus įsipareigojimus.				
3.	Stebiu kūno kalbą, savarankiškai galiu skirtingose situacijose atpažinti kitų žmonių emocijas ir tinkamai į jas reaguoti.				
4.	Pasakau, ką noriu išmokti daryti geriau, kokius žingsnius dėl to reikia žengti, vertinu asmeninio tikslo siekimo pažangą.				

	Prisidedu prie šeimos, mokyklos ir bendruomenės gerovės.				
5.	Atskiriu nesusikalbėjimą (nesupratimą), nuomonių skirtumus ir patyčių situacijas.				
6.	Savarankiškai vadovaujuosi socialinėmis normomis ir saugumo reikalavimais, tai parodau savo elgesiu. Įvertinu tokio elgesio pasekmes.				

7. **SKAITMENINĖ KOMPETENCIJA -** motyvacija ir gebėjimas naudotis skaitmeninėmis technologijomis užduotims atlikti, mokytis, problemoms spręsti, dirbti, bendrauti ir bendradarbiauti, valdyti informacija; efektyviai, tinkamai, saugiai, kritiškai, savarankiškai ir etiškai kurti ir dalytis skaitmeniniu turiniu.

	Pasiekimų lygiai				
	Teiginiai	**I Slenkstinis** Taškai 3-4	**II Patenkinamas** Taškai 5-6	**III Pagrindinis** Taškai 7-8	**IV Aukštesnysis** Taškai 9-10
1.	Savarankiškai galiu kurti paprastą skaitmeninį turinį.				
2.	Savarankiškai randu skaitmeninį turinį naudodamasis paprastąja paieška; galiu paaiškinti, ar rastas skaitmeninis turinys yra patikimas.				
3.	Naudoju paprastas skaitmenines technologijas, padedančias dalyvauti bendroje veikloje.				
4.	Savarankiškai galiu pasirinkti paprastus būdus, kaip apsaugoti savo ir kitų asmeninius duomenis ir privatumą skaitmeninėje aplinkoje.				
5.	Žinau paprastas skaitmenines technologijas, kurias galima naudoti skaitmeniniam turiniui kurti.				

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
8 priedas

PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLA
MUZIKAVIMO ..... PUSMEČIO ATSISKAITYMŲ REZULTATŲ SUVESTINĖ

20_____ Nr. ____
Krekenava

Eil. Nr.	Mokinio vardas, pavardė	Klasė	Mokytojas	Įvertinimas
1	2	3	4	5

Mokinių individualios pažangos stebėjimo,
fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo
tvarkos aprašo
9 priedas

PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLA
ANTROJO MUZIKOS INSTRUMENTO ..... PUSMEČIO ATSISKAITYMŲ REZULTATŲ SUVESTINĖ

20_____ Nr. ____
Krekenava

Eil. Nr.	Mokinio vardas, pavardė	Klasė	Mokytojas	Įvertinimas
1	2	3	4	5

_____