

PATVIRTINTA

Panevėžio r. muzikos mokyklos direktoriaus

2025 m. sausio 2 d. įsakymu Nr.V-2

## **PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLOS NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO KRYPTINGO MENINIO UGDYMO PROGRAMA**

### **PIRMAS SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Mokyklos oficialusis pavadinimas – Panevėžio r. muzikos mokykla, trumpasis pavadinimas – Muzikos mokykla. Mokykla įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 191823998.
2. Teisinė forma – biudžetinė įstaiga.
3. Buveinės adresas: Laisvės g. 18, LT-38310 Krekenavos mstl., Panevėžio r. sav.
4. Programos rengėjas – mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė ugdymo programoms parengti (*mokyklos direktoriaus 2024 m. gruodžio 10 d. įsakymas Nr. V-99*). Darbo grupės kvalifikacija atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 48 str. ir mokytojų kvalifikacijos apraše nustatytus reikalavimus.
5. Programa parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“, Neformaliojo švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V- 554 redakcija), Geros mokyklos koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2018 m. kovo 29 d. sprendimu Nr. T-66 (Panevėžio rajono savivaldybės tarybos 2020 m. rugpjūčio 20 d. sprendimo Nr. T-202 redakcija), Ugdymo planu atrenkant ir pritaikant ugdymo turinį pagal mokyklos tikslus, konkrečius mokinių ugdymo(si) poreikius bei atsižvelgiant į mokyklai skirtas mokymo lėšas.
6. Programos tipas pagal paskirtį – neformaliojo vaikų švietimo.
7. Programos pavadinimas – kryptingo meninio ugdymo programa.
8. Kodas neformaliojo švietimo programų registre (NŠPR) – 120101377.
9. Programos kryptis – muzikinio ugdymo.
10. Programos trukmė – 4 metai.
11. Programa skirta mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoms ir pageidaujantiems toliau plėtoti įgytus muzikinės raiškos gebėjimus meno kolektyvuose.
12. Turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių mokiniams programa individualizuojama, taikoma įvairesnė meninė raiška (*2024 m. rugsėjo 2 d. įsakymu Nr. V-78*).
13. Programai įgyvendinti naudojama mokymosi aplinka ir mokymosi priemonės:
  - 13.1. mokinio pasirinktas muzikos instrumentas, garso klausymosi įranga, metronomas, kompiuteris su interneto prieiga;
  - 13.2. grupinių užsiėmimų patalpose – pianinas, lenta (interaktyvi lenta), vaizdo projektorius, garso klausymosi įranga.

### **ANTRAS SKYRIUS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI, UGDOMOS KOMPETENCIJOS,**

## PASIEKIMAI IR JŲ (ĮSI)VERTINIMAS

14. **Programos tikslas** – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius.

### 15. Programos uždaviniai:

15.1. ugdyti bendruosius muzikavimo gebėjimus, suteikti ir tobulinti muzikavimo įgūdžius ansambliuose ir orkestruose;

15.2. ugdyti mokinių artistišumą, kaupti sceninės kultūros patirtį;

16. Programa siekiama ugdyti bendrąsias kompetencijas ir suteikti meninės bei muzikos dalykinės kompetencijos.

### 17. Ugdomos kompetencijos:

17.1. pažinimo - motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį. Ši kompetencija apima dalyko žinias ir gebėjimus, kritinio mąstymo, problemų sprendimo, mokėjimo mokytis gebėjimus.

17.2. kūrybiškumo - sau ir kitiems reikšmingų kūrybinių idėjų, produktų, problemų sprendimų tyrinėjimas, generavimas, kūrimas, vertinimas, išlaikant darnų santykį su savimi ir aplinka

17.3. kultūrinė - kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu.

17.4. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos - asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata.

17.5. komunikavimo - gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis komunikavimo priemonėmis ir technologijomis.

17.6. pilietiškumo - pilietinis tapatumas ir pilietinė galia, grįsta vertybėmis, nuostatomis, žiniomis ir praktinio veikimo gebėjimais, įgalinančiais kartu su kitais atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą.

17.7. skaitmeninė - motyvacija ir gebėjimas naudotis skaitmeninėmis technologijomis užduotims atlikti, mokytis, problemoms spręsti, dirbti, bendrauti ir bendradarbiauti, valdyti informacija; efektyviai, tinkamai, saugiai, kritiškai, savarankiškai ir etiškai kurti ir dalytis skaitmeniniu turiniu.

18. Kompetencijos, pasiekimai ir jų (įsi)vertinimas vykdomas vadovaujantis mokinių mokymosi pasiekimų, pažangos ir kompetencijų vertinimo tvarkos aprašu (*mokyklos direktoriaus 2024 m. gruodžio 10 d. įsakymas Nr. V-100*) ir mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu (*mokyklos direktoriaus 2024 m. rugsėjo 2 d. įsakymas Nr. V-78*)

19. Programą baigus vykdomas apibendrinamasis vertinimas. Apibendrinamojo vertinimo forma – patikra.

## TREČIAS SKYRIUS TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS

20. Pamokose pasirenkami ir naudojami mokymosi metodai, kurie atitinka mokinių amžiaus vaikų raidos ypatumus, yra veiksmingi pedagoginiu požiūriu ir patrauklūs mokiniams, integruojami aktyvūs (įtraukiantys) ugdymo metodai (*mokyklos direktoriaus 2023 m. gegužės 23 d. įsakymas Nr. V45*).

21. Atsižvelgiant į mokinio mokymosi pasiekimus ir gebėjimus programa, trukmė ir ugdymo turinys gali būti koreguojamas.

22. Rekomenduojami muzikiniai kolektyvai: jaunučių, jaunių chorai, pučiamųjų, akordeonininkų, tautinių instrumentų, lengvosios muzikos orkestrai. Kanklių, birbynių, akordeonininkų, medinių ar varinių pučiamųjų, smuikininkų, gitaristų ansambliai.

23. Mokyklos kolektyvų skaičius nustatomas atsižvelgiant į bendrą mokinių skaičių, orkestro ir ansamblio sudėtis, atsižvelgiant į mokinių pageidavimus ir mokyklos meninės veiklos programą.

24. Kolektyve rekomenduojama bendras mokinių ir jų pedagogų muzikavimas.

25. Mokytojams, grojantiems kolektyvuose, už papildomo pasirengimo reikalaujančias techniškai sudėtingas muzikos kūrinių partijas skiriamos iliustravimo 1–2 savaitinės valandos.

26. Programa gali būti įgyvendinama ir kūrybinių stovyklų, projektų, pažintinių – edukacinių veiklų metu.

27. Mokinių pasiekimai:

<b>1. Veiklos sritis – kolektyvinio muzikavimo ugdymas</b>	
Nuostata – įgyti muzikavimo kolektyvuose patirties	
Esminis gebėjimas – sukurti bendrą meninį rezultatą kartu su kitais atlikėjais	
<b>Gebėjimai</b>	<b>Žinios ir supratimas</b>
1.1. Perteikti muzikos kūrinio nuotaiką.	1.1.1. Apibūdinti kūrinio charakterį, dinamiką
1.2. Stilingai atlikti muzikos kūrinių.	1.2.1. Apibūdinti kūrinio tematiką, stiliaus ir žanro ypatumus
<b>2. Veiklos sritis - kūrinių interpretavimas</b>	
Nuostata – tobulinti muzikinio bendradarbiavimo gebėjimą	
Esminis gebėjimas – išraiškingai interpretuoti muzikos kūrinius	
<b>Gebėjimai</b>	<b>Žinios ir supratimas</b>
2.1. Raiškiai perteikti kūrinių emocijas.	2.1.1. Žinoti muzikos kalbos elementus
2.2. Klausytis ir kontroliuoti savo ir kitų atlikimą.	2.2.1. Girdėti kitų orkestro/choro dalyvių balsus ar instrumentus
<b>3. Veiklos sritis -atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje</b>	
Nuostata – dalyvauti koncertuose (pasirodymuose) scenoje	
Esminis gebėjimas – atlikti parengtą muzikinio kolektyvo programą koncerte	
<b>Gebėjimai</b>	<b>Žinios ir supratimas</b>
3.1. Scenoje atlikti koncertinę programą.	3.1.1. Tinkamai elgtis scenoje; 3.1.2. kokybiškai atlikti savo partiją.
3.2. Dalyvauti muzikiniuose renginiuose.	3.2.1. Gebėti pristatyti muzikinio kolektyvo koncertinę veiklą

27.1. turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių mokiniams žinios ir supratimai individualizuojami ir suasmeninami.

28. Mokymo turinio apimtis 4–6 kūriniai per mokymosi metus.

28.1. turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių mokiniams kūrinių kiekis numatomas pagal galimybes.

## **KETVIRTAS SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

29. Mokiniui, baigusiam programą, išduodamas mokymosi pasiekimus įteisinantis dokumentas (*mokyklos direktoriaus 2023 m. gegužės 2 d. įsakymas Nr. V-30*).

30. Programą baigusiems mokiniams rekomenduojama muzikinį ugdymą tęsti renkantis tolesnę muzikinio ugdymo kryptį.

PRITARTA

Mokytojų tarybos

2024 m. gruodžio 30 d. posėdžio protokolas Nr. MTP-7