

PRITARTA

Panevėžio r. muzikos mokyklos tarybos
2023 m. gruodžio 28 d.
posėdžio protokolu Nr. MT-4

PRITARTA

Panevėžio rajono savivaldybės
administracijos direktoriaus
2024 m. kovo 12 d. įsakymu Nr.A-93

PATVIRTINTA

Panevėžio r. muzikos mokyklos direktoriaus
2024 m. kovo 13 d. įsakymu Nr. V-36

PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLOS 2024–2026 METŲ STRATEGINIS PLANAS

PIRMAS SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

Panevėžio r. muzikos mokyklos 2024–2026 metų strateginis planas parengtas atsižvelgiant į Lietuvos pažangos strategiją „Lietuva 2030“, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo nuostatus, Panevėžio rajono savivaldybės 2023–2025 metų strateginį veiklos planą, muzikos mokyklos 2021, 2022, 2023 m. veiklos planų įsivertinimo ataskaitas, Geros mokyklos koncepciją, tėvų (globėjų, rūpintojų) apklausų duomenis, muzikos mokyklos direktoriaus veiklos tobulinimo planus, 2023 metų veiklos užduotis, mokyklos 2020 m. veiklos kokybės įsivertinimo medžiagą.

Mokykla savo veiklą grindžia Lietuvos Respublikos Konstitucija, Vaiko teisių konvencija, Lietuvos Respublikos švietimo ir kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Švietimo ir mokslo ministerijos teisės aktais, mokyklos nuostatais.

2018 metais atnaujinta mokyklos vizija. Strateginiams tikslams ir uždaviniams įgyvendinti kasmet rengiamas metinis veiklos planas, atliekama mokyklos veiklos stebėseną ir analizė, įsivertinimas ir strateginių kryptių koregavimas.

Rengiant mokyklos 2024–2026 metų strateginį planą buvo laikomasi bendravimo, bendradarbiavimo bei viešumo principų, atsižvelgta į mokyklos vykdomą veiklą, socialinės aplinkos ypatumus, mokyklos bendruomenės narių poreikius, pasiūlymus, turimus išteklius. Strateginis veiklos planas nusako tikslus, uždavinius, priemones ir išteklius jų įgyvendinimui.

Mokyklos 2024–2026 metų strateginį planą parengė strateginio planavimo darbo grupė.

MOKYKLOS PRISTATYMAS

Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokykla
Savininkė	Panevėžio rajono savivaldybė
Teisinė forma	Panevėžio rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga
Teisinis statusas	Muzikos mokykla įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 191823998
Grupė	Neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Įkūrimo data	1969-09-01
Adresas	Laisvės g. 18, LT-38310 Krekenavos mstl., Panevėžio rajonas
Telefonas	+370 614 88 646
Elektroninis paštas	muzikosmokyklapr@gmail.com
Skyriai:	
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Ramygalos skyrius
Adresas	Dariaus ir Girėno g. 32, LT-38265 Ramygalos m., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Skyrius įsteigtas	1979 m.
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Naujamiesčio skyrius
Adresas	S. Nėries g. 1, LT-38340 Naujamiesčio mstl., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Skyrius įsteigtas	1994 m.
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Upytės skyrius
Adresas	Upytės g. 1, LT-38294 Upytės k., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių

Skyrius įsteigtas	2022 m.
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Dembavos skyrius
Adresas	Dembavos g. 28, 38016 Dembavos k., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Skyrius įsteigtas	2022 m.

TREČIAS SKYRIUS SITUACIJOS ANALIZĖ

Išorinės aplinkos analizė

Politiniai, teisiniai veiksniai

Mokykla funkcionuoja ir vystosi nuolat dinamiškai kintančios aplinkos sąlygomis ir yra veikiama politinių, ekonominių, socialinių, kultūrinių, technologinių ir kitų veiksnių. Ji priklausoma nuo šalyje ir rajono savivaldybėje formuojamos švietimo ir ekonomikos politikos, Panevėžio rajono savivaldybės tarybos priimamų sprendimų. Šiuo metu mokykla – įsivertinanti, atsakingai reaguojanti į gyvenimo pokyčius bei į kiekvieno savo nario poreikius. Su bendruomene suderintomis darbo tvarkos taisyklėmis bei kitais mokyklos veiklą reglamentuojančiais tvarkų aprašais siekiama užtikrinti mokinių ir darbuotojų savirealizaciją ir palankią ugdymui(si) bei darbui aplinką, sąlygojančią tinkamai atliekamas pareigas, nuoseklų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimą bei kūrybiškumą.

Mokykla savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Vaiko teisių konvencija, Lietuvos Respublikos Seimo, Lietuvos Respublikos Vyriausybės, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos, Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimais, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais mokyklų veiklą.

Ekonominiai veiksniai

Užtikrinant nacionalinės kultūros puoselėjimą ir plėtrą, didėja poreikis ugdyti savarankišką, sąmoningą, kūrybingą, meniškai išprususį pilietį, kuris ateityje turės galimybę, neprarasdamas savo autentiškumo, integruotis ne tik į Lietuvos, bet ir į Europos politinę, ekonominę bei kultūrinę aplinką.

Mokykla valdo patikėjimo teise perduotą Savivaldybės turtą, naudoja ir disponuoja juo pagal įstatymus Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimų nustatyta tvarka. Mokyklos lėšų šaltiniai: Valstybės ir savivaldybės biudžetų lėšos, pajamos už teikiamas paslaugas, fondų, organizacijų, kitų juridinių ir fizinių asmenų dovanotos ar kitaip teisėtai būdais perduotos lėšos, tikslinės paskirties lėšos pagal pavedimus, parama, kitos teisėtu būdu įgytos lėšos.

Socialiniai veiksniai

Mokykla įsikūrusi penkiose Panevėžio rajono vietovėse. Savų patalpų neturime. Naudojame bendrojo ugdymo įstaigų pritaikytas patalpas. Nuo 2022-09-01 atidaryti du Muzikos mokyklos skyriai Upytėje ir Dembavoje. Bendrosios demografinės tendencijos, nuolatinis

gyventojų skaičiaus mažėjimas neturėjo didelės įtakos mokyklos mokinių kontingentui. 107 (50 proc.) mokinių mokyti atvyksta iš kitų Panevėžio rajono vietovių, jiems sudaromas lankstus pamokų tvarkaraštis atsižvelgiant į užimtumą bendrojo ugdymo mokyklose ir mokyklinių autobusų tvarkaraščius. Socialiai remtiniams ir gabiems mokiniams taikomos mokesčio lengvatos. Mokykloje taikoma aiški ir lanksti paslaugų kainodara. Atleidžiama nuo mokesčio už mokslą apie 22 proc. socialiai remtinų ir 5 proc. gabių mokinių (šalies pirmų vietų ir tarptautinių konkursų laimėtojų).

Technologiniai veiksniai

IKT panaudojimas praturtina ne tik mokymo turinį, bet ir visą ugdymo procesą, teigiamai veikia mokinių ugdymo(si) rezultatus, didina ugdymo efektyvumą, padeda kurti naują informacijos šaltinių ir bendravimo priemonių įvairovę, kurioje lengva ugdyti kritinio mąstymo įgūdžius, integruoti įvairių sričių temas, taikyti aktyvius mokymo metodus, išryškinti ir lavinti individualius vaiko gebėjimus, mokyti dirbti savarankiškai ir grupėmis, vertinti ir įsivertinti.

Ugdymo procesui naudojami 9 kompiuteriai. 53 proc. mokytojų kompiuterį naudoja ruošdamiesi pamokoms, mokomajai medžiagai demonstruoti. Sudarytos sąlygos mokytojams naudotis nuotolinėmis mokymo paslaugomis, gauti įvairių mokymų medžiagą interneto svetainėje www.pedagogas.lt. Vykdomos apklausos švietimo portale emokykla.lt, įvaldyta funkcija „Integracija su Mokinių registru“. Muzikos istorijos ir solfedžio pamokose naudojamos informacinės technologijos: kompiuteriai, interaktyvios lentos, projektoriai. Dirbama su muzikine programa „Dorico pro“, natų rašymo programa FINALE.

Naudojamosi: mokinių ir mokytojų registrais, personalo valdymo sistema „Labbis“, ŠVIS informacinė sistema, elektroninių paslaugų darbaviams sistema EPDS, centrinė viešųjų pirkimų informacinė sistema CVP IS, neformaliojo švietimo programų registru NŠPR, duomenų mainų svetaine DMS. Bankų pavedimai, vietiniai ir tarptautiniai mokėjimai bei kitos bankinės operacijos atliekamos naudojant bankų internetinės bankininkystės sistemas. Vaikams ir jų tėvams (globėjams, rūpintojams) informacija, susijusi su ugdymo proceso organizavimu, teikiama elektroniniame dienynė manodienynas.lt, mokyklos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt facebook, Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt.

Sistemiškai papildomi mokymo priemonių ištekliai atsižvelgiant į mokytojų poreikius ir skiriamas lėšas. Įsigyjama naujų muzikos instrumentų ir jų priedų, remontuojami ir derinami jau turimi muzikos instrumentai, perkami baldai vidaus edukacinėms erdvėms.

Vidinės aplinkos analizė

Teisinė bazė

Mokyklos priklausomybė – Savivaldybės mokykla. Mokyklos savininkas – Panevėžio rajono savivaldybė. Mokyklos savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Panevėžio rajono savivaldybės taryba. Mokykla dirba vadovaudamasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Panevėžio rajono savivaldybės mero potvarkiais, Savivaldybės tarybos sprendimais, Savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, mokyklos nuostatais, ugdymo planais, darbo tvarkos taisyklėmis, mokyklos tarybos nutarimais, mokyklos direktoriaus įsakymais.

Organizacinė struktūra

Muzikos mokykla vykdo pradinio muzikinio, pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, kryptingo meninio ugdymo, etninės kultūros ir neformaliojo vaikų švietimo programas. Mokykloje 2021–2022 m. m. – mokėsi 211 mokinių, 2022–2023 m. m.

– 233 mokiniai, 2023 m. rugsėjo 1 d. – 231 mokinys. Muzikos mokyklai nuo 1993 m. spalio 1 d. vadovauja direktorė Laima Plančiūnienė. 2023-02-10 įsteigta direktoriaus pavaduotojo ugdymui pareigybė. Veikia muzikos mokyklos savivaldos institucijos: Mokyklos taryba, mokytojų taryba, darbo taryba.

Žmogiškieji ištekliai

Muzikos mokykloje patvirtintos 23,92 pareigybės (etatai) iš savivaldybės biudžeto lėšų. Dirba 17 mokytojų, iš jų: turinčių mokytojo eksperto kvalifikacinę kategoriją – 1, mokytojo metodininko kvalifikacinę kategoriją – 10, vyresniojo mokytojo kvalifikacinę kategoriją – 6. Kitų darbuotojų – 12.

Vidaus darbo kontrolė

Užtikrinamas mokyklos veiklos teisėtumas, rezultatyvumas, skaidrumas, strateginių ir kitų veiklos planų įgyvendinimas, turto apsauga, informacijos ir ataskaitų patikimumas ir išsamumas, laikomasi galiojančių įstatymų ir norminių teisės aktų. Apibrėžtas pareigų ir atsakomybės paskirstymas ir atskaitomybė. Mokykloje vykdoma ugdomosios veiklos stebėseną. Aptariamais stiprieji ir tobulintini veiklos aspektai, kasmet mokytojai ir vadovai įsivertina savo veiklą, planuojamos kvalifikacijos lėšos. Mokyklos finansinė veikla kontroliuojama vadovaujantis patvirtintomis finansų kontrolės taisyklėmis.

Finansiniai ištekliai

Mokykla finansiškai savarankiška tapo 2004 m. spalio 1 d. Mokykla valdo patikėjimo teise perduotą Savivaldybės turta, naudoja ir disponuoja juo pagal įstatymus Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimų nustatyta tvarka. Mokyklos lėšų šaltiniai: Valstybės, Panevėžio rajono savivaldybės biudžeto lėšos, tarptautinių ir užsienio fondų, organizacijų lėšos, mokestis už mokslą, kitos teisėtu būdu įgytos lėšos, parama.

Informacinės veiklos ir sklaidos sistema

Mokyklos vieši pranešimai skelbiami interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt, facebook, Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt, vietos spaudoje. Tėvai (globėjai, rūpintojai) rasti vykdomas veiklas, matyti veiklų vykdymo vietas ir laikus bei iš karto į jas užsiregistruoti gali neformaliojo švietimo paslaugų portale www.cempion.lt. Daugiau informacijos apie mokyklos veiklą reglamentuojančius dokumentus galima rasti atvykus į įstaigą, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos interneto svetainėje www.smm.lt ir Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt. Tėvams (globėjams, rūpintojams) informacija teikiama ir švietimo ir ugdymo įstaigų valdymo sistemoje manodienynas.lt.

Apskaitos tinkamumas

Mokykla yra asignavimų valdytoja, turi finansinį savarankiškumą. Buhalterinę apskaitą tvarko ir finansinių bei biudžeto ataskaitų rinkinius sudaro Panevėžio r. muzikos mokykla. Rinkiniai teikiami Lietuvos Respublikos finansinės apskaitos įstatymo, Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Apskaita vedama pagal biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos organizavimo tvarkos aprašą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Finansų ministro 2005 m. gegužės 25 d. įsakymu Nr. 1K-170 ir pakeitimais, ir Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymu ir pakeitimais. Apskaitą vykdo mokyklos vyresn. buhalteris. Mokykla yra įsigijusi ir naudoja buhalterinės apskaitos kompiuterinę programą „LABBIS“. Mokykloje parengtas ir direktoriaus įsakymu patvirtintas buhalterinės apskaitos vadovas.

Mokyklos veiklos analizė

- 1977 m. Muzikos mokykla persikėlė į Ramygalos vidurinę mokyklą (III aukštą).
- 1979 m. Krekenavos pradinėje mokykloje įsteigtas Muzikos mokyklos skyrius.
- 1983 m. suburtas jaunių choras, 1986 m. atidaryta kanklių klasė.
- 1998 m. Krekenavos skyrius perkeltas į Mykolo Antanaičio vidurinę mokyklą.
- 1994 m. Naujamiesčio mstl., Šv. Mato parapijos namuose, įkurtas antrasis Muzikos mokyklos skyrius. Įsteigtos birbynės, akordeono, kanklių, fleitos, fortepijono klasės.
- 1994 m. įsteigta pučiamųjų instrumentų klasė.
- 1996 m. susibūrė tautinių instrumentų orkestras „Žilvitis“.
- 2000 m. – pučiamųjų instrumentų orkestras.
- 2011 m. sukurta mokyklos interneto svetainė www.muzikosmokyklapr.lt.
- 2012 m. rugsėjo 1 d. mokykla pavadinta Panevėžio rajono muzikos mokykla.
- 2013 m. įgyvendintas projektas „Pasirenkamojo vaikų švietimo finansavimo modelio sukūrimas ir išbandymas savivaldybėse“.
- Veikla „Išbandyti pasirenkamojo vaikų ugdymo krepšelio „Vaikščiojimas paskui mokinį“ eksperimentinį modelį“.
- 2013 m. Muzikos mokyklos Ramygalos skyriuje atliktas patalpų remontas. Įrengta pučiamųjų instrumentų klasė.
- 2015 m. pailginta muzikinio ugdymo programa (trukmė – 4 metai).
- 2015 m. mokykla pavadinta Panevėžio r. muzikos mokykla.
- Nuo 2018-09-01 įgyvendinama nauja veiklos sritis – etnokultūra, parengtos šios ugdymo veiklos programos.
- 2018 m. nustatytas atlyginimo dydis, mokėjimo tvarka ir lengvatų taikymas už Panevėžio r. muzikos mokyklos teikiamą neformalųjį vaikų švietimą.
- 2018 m. nustatytas klasių (grupių) skaičius.
- 2019 m. įgyvendintas projektas „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas Panevėžio r. muzikos mokykloje“ pagal 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas“ 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“.
- 2020 m. atliktas mokyklos visų kokybės rodiklių veiklos kokybės įsivertinimas ir išorinis vertinimas.
- 2020 m. pradėta naudoti švietimo ir ugdymo įstaigų valdymo sistema manodienynas.lt
- 2022 m. įsteigti Panevėžio r. muzikos mokyklos Upytės ir Dembavos skyriai.
- 2023 m. įsteigta direktoriaus pavaduotojo ugdymui pareigybė.
- 2023 m. sukurta muzikos mokyklos facebook paskyra.
- Ugdymo programų koregavimo, mokymo metodikos ir kitais pedagoginės veiklos klausimais bendradarbiaujama su organizacijomis ir profesionaliais menininkais: Aukštaitiškų instrumentinių sutartinių atlikėja Aušra Trapulionyte-Butkauskiene, kanklininke, LMTA docente Aušrelė Juškevičiene, LMTA liaudies instrumentų katedros vedėja, docente, meno daktare Aiste Bružaitė, Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazijos mokytojais, LMTA pučiamųjų ir mušamųjų katedros vedėju, profesoriumi Robertu Beinariu, LMTA dainavimo katedros dėstytoja, profesore Irena Milkevičiūte, Lietuvos operos dainininku Edmundu Seiliumi. Leipcigo Johano Sebastiano Bacho muzikos mokyklos akordeono skyriaus mokytojais: Valeri Funkner, Ingrida Schwarze. LMTA akordeono katedros vedėju, profesoriumi Raimondu Sviackevičiumi.

Organizuoti bendri projektai su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis: XVII–XVIII šalies festivalio „Skambėk, jaunyste“ vaikų ir jaunimo simfoninio orkestro koncertinės programos „Vienuolyno sode“, „Vidudienio varpai“, XI šalies akordeono muzikos festivalis „Pavasario spalvos“, IV šalies fortepijono ir styginių instrumentų festivalis-konkursas „Muzikinė mozaika“, III respublikinis kanklių festivalis-konkursas „Kankliuokim“, vaikų vasaros užimtumo ir poilsio programos projektas „Skambantys kankleliai 2023“, kanklių muzikos koncertas „Ką man sakot, kanklėlės...“, X džiaz festivalis „Džiazas su tortu“, televizijos projektas „Tik tai, kas tikra“, sukurtos ir parodytos TV 8 eteryje keturios TV laidos: chorinės muzikos laboratorija „Giedu dainelę“ (Ramygaloje), etnokultūrinės dirbtuvės „Kas po mano sodelį vaikščiojo“ (Krekenavoje), liaudies muzikos kūrybinės dirbtuvės „Susieikime kartu“ (Naujamiestyje), koncertas „Tau, mano Mamyte“ (Krekenavoje), Panevėžio rajono vaikų ir moksleivių konkursas „Dainų dainelė“, pirmasis Dainų konkursas.

Organizuoti tradiciniai renginiai: Kalėdiniai teatralizuoti koncertai Krekenavos, Ramygalos, Naujamiesčio, Upytės ir Dembavos bendruomenėms, koncertai lopšeliuose-darželiuose: „Gandriukas“, „Bitutė“, „Sigutė“, Panevėžio rajono vaikų ir moksleivių konkursas „Dainų dainelė“, koncertas „Pavasario žiedas Mamai“, fortepijoninės muzikos popietė „Pavasario eskizai“, festivalis „Brolis ir sesuo“.

Mokiniai grojo akcijoje „Palaikome Ukrainą / Ми підтримуємо Україн,), Krekenavos Mykolo Antanaičio gimnazijos Paskutinio skambučio šventėje, skaitytojų klubo renginiuose Naujamiesčio bibliotekoje, Derliaus, Užgavėnių šventėse, Krekenavos, Jotainių socialinės globos ir Panevėžio Šv. Juozapo senelių globos namuose ir kituose Panevėžio rajono bendruomenių organizuojamuose renginiuose.

Muzikos mokytojai – Vakarų Lietuvos krašto dainų šventės, Vokietijos, Gothos miesto 58-osios Europiados, VI tarptautinio kanklių muzikos festivalio „Kanklės mano rankose“, Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklos projekto „Didysis Grand Pas“, XV respublikinio vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalio „Saula ridualėla“, festivalio „Kanklės mano rankose“, XXI tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalio „Trimitatis“, respublikinio festivalio „Akordeonų šėlsmas“, XX tarptautinio vaikų ir jaunimo džiaz muzikos festivalio-konkurso „Jazz fontanas“, meninio integruoto projekto „Džiaz galerija“, XIII tarptautinio festivalio-konkurso Baltic Voyage, Panevėžio krašto regioninės dainų šventės „Vario audra“ dalyviai. Informacija interneto svetainėje www.muzikasmokyklapr.lt → Veikla.

Užmegzti ir palaikomi dalykiniai ryšiai su Leipcigo Johano Sebastiano Bacho muzikos mokykla, Didžiosios Britanijos chorų „One Voice“ (dėl projektų tęstinumo), Nacionalinio Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos Gabių vaikų centro vedėju Žilvinu Meškuočiu, Žemaitijos ir Klaipėdos krašto tautinių instrumentų draugija „Trimitatis“, Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija, Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija, Ukmergės meno mokykla, Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla, Kauno Miko Petrausko, Kėdainių, Panevėžio, Pasvalio, Biržų Vlado Jakubėno, Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokyklomis, Panevėžio bendruomenių rūmų šokių kolektyvu „Grandinėlė“, Panevėžio rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Krekenavos Švč. Mergelės Marijos ėmimo į dangų mažąja bazilika, Krekenavos kultūros centru, Krekenavos Mykolo Antanaičio gimnazija, Krekenavos lopšeliu-darželiu „Sigutė“, Krekenavos pirminės sveikatos priežiūros centru, Ramygalos gimnazija, Ramygalos kultūros centru, Ramygalos biblioteka, Ramygalos lopšeliu-darželiu „Gandriukas“, Naujamiesčio gimnazija, Naujamiesčio Šv. apaštalo evangelisto Mato bažnyčia, Naujamiesčio lopšeliu-darželiu „Bitutė“, Bistrampolio dvaru.

Muzikos mokykloje nuosekliai ir sistemingai ugdomi mokinių prigimtiniai meniniai gebėjimai, suteikiamos muzikos krypties ir bendrosios kompetencijos. Teikiamas muzikinis ugdymas skirtingų gebėjimų mokiniams pagal neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio pradinio, pagrindinio, etninės kultūros ir kryptingo meninio ugdymo programas. Pripažįstama, kad kiekvienas vaikas yra kitoks, savitas, unikalus, ir kreipiamas dėmesys į visų besimokančiųjų gabumus ir individualumą.

Tirta ir analizuota mokinių mokymosi poreikiai, stiliai. Organizuoti: pamokų ciklai „Mokomės kartu“, mokinių bendradarbiavimo modelis „Mokausi pats ir mokau kitus“, vestos integruotos muzikos istorijos pamokos „Muzika - garsų kalba“. Organizuota ugdomoji veikla kitose edukacinėse aplinkose: muziejuose, edukacinėse išvykose, bibliotekose. Sudarytos sąlygos mokytojams naudotis nuotolinėmis mokymo paslaugomis, gauti įvairią mokymų medžiagą interneto svetainėje www.pedagogas.lt

Ansamblinio muzikavimo (chorinio dainavimo) įgūdžiai ugdomi šiuose kolektyvuose: tautinių instrumentų orkestre „Žilvitis“, jungtiniame jaunių chore, akordeonininkų, lengvosios muzikos, pučiamųjų instrumentų orkestruose, tradicinių kanklių ansamblyje „Kanklytės“, folkloriniame, smuikininkų, kanklių, gitaristų ansambliuose.

Mokiniamis išduodami mokymosi pasiekimus įteisinantys dokumentai: neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (baigus pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas), mokyklos pažymėjimas (išklausus programą ar jos dalį).

SSGG analizė

Stiprybės	Silpnybės
<p>Veiklos kryptis orientuota į veiklos efektyvumą ir kokybę, mokymo(si) procesą, rezultatus visuose veiklos procesuose: mokymo ir mokymosi, aplinkos, partnerystės ryšių, bendradarbiavimo su tėvais ir bendruomene, lyderystės.</p> <p>Dirba kvalifikuoti pedagogai, turintys tinkamą išsilavinimą ir sistemingai, kryptingai tobulinantys savo profesines kompetencijas.</p> <p>Geras mokyklos mikroklimatas – susitarimais ir bendradarbiavimu paremta kultūra.</p> <p>Geras mokyklos įvaizdis visuomenėje.</p> <p>Stiprus tradicijų ir tapatumo jausmas.</p> <p>Mokiniai ir mokytojai sėkmingai dalyvauja tarptautiniuose, šalies, vietos renginiuose: konkursuose, festivaliuose, koncertuose.</p> <p>Įvairus neformaliojo vaikų švietimo programų pasirinkimas.</p> <p>Išsamiai atliekamas mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas, kurio išvados panaudojamos tolimesniam planavimui.</p> <p>Ugdymo individualizavimas, suasmeninimas - ugdymo programos ir tvarkaraščiai tenkina mokinių poreikius, skatina mokytis ir leidžia rinktis.</p> <p>Gera mokymo(si) priemonių bazė.</p> <p>Racionalus mokyklos materialinių ir finansinių resursų naudojimas atsižvelgiant į mokyklos prioritetus.</p>	<p>Mokykla: išsidėsčiusi penkiose vietose, neturi savo patalpų ir transporto vežti mokinius į bendras repeticijas, koncertus.</p> <p>Nepakankama patalpų akustinė izoliacija.</p> <p>Didėjantis mokinių mokymosi krūvis bendrojo ugdymo mokyklose.</p> <p>Mokinių, gyvenančių tolimesnėse vietovėse, grįžimo į namus problema.</p> <p>Greitas gyvenimo tempas ir tėvų užimtumas mažina domėjimąsi vaiko veikla ir pasiekimais.</p> <p>Tėvų (globėjų, rūpintojų) įsitraukimas į bendras veiklas yra nenuoseklus.</p>

Galimybės	Grėsmės
<p>Kurti į mokinį ir jo poreikius, prigimtį orientuotą ugdymo turinį, laiduojantį galimybių atsiskleidimą.</p> <p>Pedagogams sudaromos galimybės tobulinti savo kompetencijas įvairiuose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose.</p> <p>Personalizuoti, diferencijuoti ugdymo turinį pagal mokinių galimybes ir lūkesčius.</p> <p>Ugdymo procesą oranizuoti įvairiomis kryptimis: pamokos kitoje aplinkoje, integruotos pamokos, projektai.</p> <p>Naudoti įvairius naujos medžiagos pristatymo būdus, atsižvelgiant į įvairius mokinių mokymosi stilius.</p> <p>Organizuoti įvairesnių formų susitikimus su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais).</p> <p>Nemažėjantis mokinių skaičius muzikos mokykloje sukuria galimybę mokinių laisvalaikį paversti prasminga meninio ugdymo veikla, atitraukiant dėmesį nuo žalingų įpročių.</p> <p>Dalyvauti rajono, šalies, tarptautiniuose, projektuose, konkursuose.</p> <p>Plėtoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, profesionaliais menininkais.</p>	<p>Mažėjantis mokinių skaičius.</p> <p>Žemėjantis vaikų sveikatos indeksas.</p> <p>Politiniai veiksniai ir nacionaliniai švietimo siekiai dažnai neatitinka visuomenės lūkesčių, keliamų mokyklai ir mokytojui: tai stabdo kokybiško ugdymo(-si) siekius.</p> <p>Nepakankamas dalies mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimas su mokykla ir atsakomybės už savo vaikų ugdymą stoka.</p> <p>Didelis mokinių užimtumas bendrojo ugdymo mokyklose neigiamai veikia neformalaus ugdymo kokybės rezultatus.</p> <p>Švietimo politikos neapibrėžtumas sąlygoja naujų pedagoginių darbuotojų trūkumą.</p> <p>Vaikų priklausomybė socialinėms medijoms, greito rezultato poreikiui mažina mokinių motyvaciją nuolatiniu, nuosekliu darbu siekti tikslų.</p> <p>Ekstremalių situacijų atsiradimas.</p>

KETVIRTAS SKYRIUS

MOKYKLOS VEIKLOS STRATEGIJA

Mokyklos veiklos strategija

Filosofija

Mokomės iš nesėkmių, sėkmes panaudojame veiklai tobulinti.

Vertybės

Lyderystė – mokomės kartu ir siekiame bendro tikslo.

Vizija

Kuriama šiuolaikiška, turinti modernią ugdymo bazę, atvira pokyčiams, efektyviai dirbanti ir besimokanti Panevėžio r. muzikos mokykla, kurioje saugu ir įdomu mokytis, gera dirbti ir kurti.

Misija

Panevėžio r. muzikos mokykla teikia muzikinį ugdymą skirtingų gebėjimų mokiniams pagal neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, etninės kultūros ir kryptingo meninio ugdymo programas. Organizuoja tikslingą mokinių laisvalaikio užimtumą neatsižvelgiant į jų socialinę padėtį, ugdo kultūringą ir kompetentingą visuomenės pilietį

Strateginiai tikslai	Tobulinti mokyklos pasiekimų vertinimo kultūrą	Stiprinti mokyklos bendruomenės narių lyderystę ir saviraiškų dalyvavimą mokyklos gyvenime (koncertinėje /projektinėje veikloje)	Užtikrinti šiuolaikinius ugdymo(si) reikalavimus atliepiančią aplinką.
Aprašymas	Siekama: tobulinti mokinių pasiekimų ir pažangos, asmeninės ūgties vertinimą, parenkant ugdymo turinį ir metodus, teikiant veiksmingą grįžtamąjį ryšį, suteikiant reikiamą mokymosi pagalbą, diferencijuojant ir individualizuojant darbą; skatinti mokinius įsivertinti savo mokymosi savivaldumą, savo mokymo(si) rezultatus; įtvirtinti suvokimą, kad kiekvienas vaikas yra kitoks, savitas, unikalus ir kreipti dėmesį į visų besimokančiųjų gabumus ir individualumą; suteikti žinias, padėti susiformuoti įgūdžiams, kad mokiniai įgytas dalykines muzikines kompetencijas galėtų, mokėtų ir norėtų pritaikyti asmeninėje ar (ir) visuomeninėje erdvėje. Didinti tėvų (globėjų rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas.	Siekama Geros mokyklos požymių raiškos: puoselėti mokyklos tradicijas; skatinti pedagogų profesinį tobulėjimą; vykdyti koncertinę veiklą; dalyvauti konkursuose, festivaliuose ir juos rengti; bendradarbiauti su vietos bendruomene, išorinėmis organizacijomis, kitomis ugdymo įstaigomis, profesionaliais Lietuvos ir užsienio menininkais; teikti ir viešinti informaciją apie mokyklos teikiamas paslaugas ir veiklą; siekti bendrų susitarimų dėl mokytojų profesinio tobulėjimo krypties ir mokymosi kartu, mokytojų bendradarbiavimo ir lyderystės palaikymo.	Siekama Geros mokyklos požymių raiškos: siekti kurti mokymosi aplinką, kuri gali tapti ir mokytojo įrankiu, ir pati savaime atlikti ugdomąją misiją; mokymo(si) aplinka „be sienų“ – ugdymą perkelti už mokyklos, į netradicines erdves; aktyviai taikyti naujus, inovatyvius ugdymo metodus; įtraukti mokinius į mokyklos erdvių kūrimą/atnaujinimą; kurti technologiškai turtingą mokymo(si) aplinką, kurioje į ugdymo turinį yra integruota technologijomis grindžiama veikla; pagal poreikį atnaujinti ugdymo priemonės ir mokymosi erdves.

PENKTAS SKYRIUS STRATEGINIO PLANO PRIEMONIŲ PLANAS

1. Strateginis tikslas. Tobulinti mokyklos pasiekimų vertinimo kultūrą.						
1.1. Strateginis uždavinys. Efektyvinti pamokos vadybą, palaikančią į mokymąsi orientuotą vertinimo kultūrą.						
Įgyvendinimo priemonės	Laikas			Atsakingi	Efeko kriterijai	Laukiami rezultatai
1.1.1. Mokinių mokymosi stilių ir poreikių tyrimų,	+	+	+	Mokytojai	Nuosekliai ir kryptingai vykdomi mokinių mokymosi poreikių ir	Per metus atlikti 2 tyrimai. Mokymasis planuojamas atsižvelgiant

veiklos įsivertinimo vykdymas ir analizavimas.					stilių tyrimai, veiklos įsivertinimas. Rezultatai analizuojami ir pritaikomi tolimesniam mokinių ugdymui, mokyklos veiklos planavimui.	į mokinių. Mokymo turinys pritaikomas ir parenkamas taip, kad padėtų kiekvienam mokiniui pasiekti geresnių rezultatų. Kiekvienais metais atliekamas vieno rodiklio įsivertinimas.
1.1.2. Tobulinti ugdymo turinio planavimą, įgyvendinimą, remiantis mokinių asmeninės ūgties į(si)vertinimu.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Visi mokytojai tikslingai parenka, metodiškai taiko pažangos ir pasiekimų į(si)vertinimo metodus, atitinkančius ugdymo(si) ir (ar) švietimo pagalbos tikslus.	Abipusis grįžtamasis ryšys (dialogas) padeda mokytojams pasirinkti tinkamesnes mokymo strategijas, o mokiniams – siekti optimalios asmeninės sėkmės, taisyti mokymosi spragas ir vadovauti pačių mokymuisi.
1.1.3. Pedagogų veiklos rezultatų analizė mokyklos ugdomosios veiklos kontekste - veiklos stebėseną ir gerosios sklaidos organizavimas.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Mokytojai du kartus per metus stebi kolegų pamokas, reflektuoja, dalinasi gerąja darbo patirtimi ir idėjomis, tobulinant ugdymo procesą, skatinant kūrybą ir raišką.	Siekiant gerinti ugdymo(si) kokybę mokytojai tobulėja, dalinasi gerąja darbo patirtimi, naujovėmis bei idėjomis. Stebima, vertinama ir analizuojama ugdymo(si) proceso organizavimo būklė.
1.2. Strateginis uždavinys. Užtikrinti kryptingą pedagogų profesinių kompetencijų tobulinimą.						
1.2.1. Nuolatinių mokymosi galimybių visiems darbuotojams kūrimas ir palaikymas.	+	+	+	Mokyklos darbuotojai	Kryptingai tobulinama darbuotojų kvalifikacija. Mokytojai žino ir taiko naujausius būdus ir metodus mokinių kompetencijų ugdymui. Racionaliai naudojamos kvalifikacijai tobulinti skirtos lėšos.	100 proc. pedagogų tobulina veikimo kartu kompetenciją. Darbuotojams sudaromos sąlygos dalyvauti kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, įgytas žinias ir gebėjimus aktyviai taikyti savo praktinėje veikloje. Racionaliai naudojamos kvalifikacijai tobulinti skirtos lėšos.
1.2.2. Kasmetinis darbuotojų vertinimas ir įsivertinimas.	+	+	+	Administracija	Vertinama darbuotojų praėjusių kalendorinių metų veikla pagal nustatytas metines užduotis, siektinus rezultatus ir jų įvertinimo rodiklius ir gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas.	Sukurta darbuotojų veiklos vertinimo/įsivertinimo modelis, skatinantis siekti aukštų darbo rezultatų bei ugdantis lyderystę.

1.2.3. Tyrimų, naujovių ir tyrinėjimo kultūros skatinimas.	+	+	+	Darbo grupė	Tyrimų rezultatai teikia pagrįstų (duomenimis paremtų) ir suprantamų teiginių, kurie leidžia keisti esamus ir planuoti būsimus tikslus. Tobulinama mokyklos veikla.	Per metus atliekami 2 tyrimai.
1.3. Strateginis uždavinys. Kurti bendradarbiavimu grįstą mokyklos bendruomenės partnerystę.						
1.3.1. Mokyklos savivaldos grupių veiklos stiprinimas.	+	+	+	Mokyklos tarybos pirmininkas, mokytojų tarybos pirmininkas, mokinių atstovai, tėvų (globėjų, rūpintojų) atstovai.	Veikia iniciatyvios mokyklos savivaldos grupės, kurios renkasi į pasitarimus, aptariamos mokyklos veiklos, aktualijos. Teikiami siūlymai dėl veiklų tobulinimo.	Per metus pravedami 2 susirinkimai. Aptariamos mokyklos veiklos ir aktualijos. Teikiami siūlymai dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių ir jų įgyvendinimo priemonių. Inicijuojamos ir organizuojamos mokiniams įdomios veiklos.
1.3.2. Mokyklos bendruomenės iniciatyvų skatinimas ir palaikymas, didinant tėvų (globėjų rūpintojų) įtrauktį į mokyklos bendruomenės gyvenimą.	+	+	+	Administracija, mokytojai, mokinių atstovai, tėvų (globėjų, rūpintojų) atstovai.	Pripažįstama bendruomenės narių požiūrių ir nuomonių įvairovė, palaikoma diskusija, gerbiama kiekvieno bendruomenės nario nuomonė: mokiniai jaučiasi svarbūs talkindami mokytojams inicijuojant/organizuojant renginius, gražinant mokyklos edukacines aplinkas; pedagogai, tėvai (globėjai, rūpintojai) gali išsakyti lūkesčius ir dalytis idėjomis, teikti pasiūlymus mokyklos veiklai tobulinti.	Dauguma tėvų (globėjų, rūpintojų) pastoviai bendrauja su mokytojais ir padeda vaikams ugdytis atsakomybę už savo elgesį ir mokymąsi. 40 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) dalyvauja mokyklos veiklos planavime ir organizavime. 98 proc. lankosi mokyklos organizuojamoje veikloje. 90 % mokinių padeda pedagogams organizuojant renginius/projektus.
1.3.3. Individualių pokalbių/susitikimų ir bendrų susirinkimų	+	+	+	Administracija Mokytojai	Vyksta abipusis ir savalaikis grįžtamosios informacijos apie mokinių mokymąsi perdavimas	Per metus muzikavimo mokytojai organizuoja individualius pokalbius/susitikimus, praveda 2

tėvams (globėjams rūpintojams) organizavimas.					tarp mokyklos ir mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų). Tinkamas tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimas ir bendri susitarimai lemia visų bendruomenės narių gerą savijautą ir saugumą.	susirinkimus tėvams (globėjams, rūpintojams). Per metus pravedami 5 bendri tėvų (globėjų, rūpintojų) susirinkimai. Rengiami informaciniai pranešimai. Pateikiama informacija, susijusi su ugdymo proceso organizavimu, mokyklos interneto tinklalapyje www.muzikosmokyklapr.lt , lankstinukuose, stenduose.
-----------------------------------------------	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Materialinių resursų poreikis	Stebėsenos planas
1.1., 1.2., 1.3. Uždavinių priemonėms įgyvendinti bus naudojamos: VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (1,2 procentų GPM) Lėšos. Uždavinių įgyvendinimui lėšų poreikis (preliminarus kalendoriniams metams) – 1000,00 Eur.	Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir analizuojamas kasmet. Pagal poreikį planas koreguojamas.

2. Strateginis tikslas. Stiprinti mokyklos bendruomenės narių lyderystę ir saviraiškų dalyvavimą mokyklos gyvenime (koncertinėje /projektinėje) veikloje).						
2.1. Strateginis uždavinys. Užtikrinti mokytojų ir kitų bendruomenės narių lyderystę, komandinį darbą mokyklos misijos įgyvendinimui.						
Įgyvendinimo priemonės	Laikas			Atsakingi	Efekto kriterijai	Laukiami rezultatai
2.1.1. Tradicinių renginių, buriančių mokyklos bendruomenę, organizavimas.	+	+	+	Mokytojai	Dauguma mokinių, dalyvaudami mokyklos veiklose, renginiuose, ugdomi tautiškumo, pilietiškumo ir kitas vertybines nuostatas. Mokyklos bendruomenę vienija stiprus tradicijų ir tapatumo jausmas.	Per metus rengiama 12 tradicinių renginių.
2.1.2. Bendrų projektų organizavimas su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Dauguma mokyklos bendruomenės narių palankiai vertina bendradarbiavimo santykius, vyrauja pasididžiavimo mokykla	Per metus rengiami 3 projektai.

					nuostata.	
2.1.3. Gabiausių mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose.	+	+	+	Mokytojai	Mokiniai kaupia kryptingą nuoseklią meninės raiškos patirtį, formuoja psichofizinius (laisvumo, aktyvumo, koordinavimo) bei atlikėjiškus įgūdžius.	Didėja gabių mokinių motyvacija, kūrybiškumas, mokymosi efektyvumas, mokiniai tobulina aukštesnio lygmens gebėjimus ir mokymosi įgūdžius. 15 proc. mokinių kasmet dalyvauja konkursuose.
2.1.4. Mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose, projektinėje veikloje.	+	+	+	Mokytojai	Mokiniai mokosi, veikia kartu su kitais, įgyja naujos patirties. Bendradarbiaudami išreiškiamo savo atvirumą, siekiame veiklos įvairumo.	85 proc. mokinių kasmet dalyvauja rajono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose, projektinėje veikloje.
2.2. Strateginis uždavinys. Didinti mokyklos žinomumą ir išskirtinumą visuomenėje.						
2.2.1. Mokyklos veiklų viešinimas.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Tikslingai viešinama mokyklos veikla.	Informacija viešinama mokyklos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt Mokyklos profilyje <i>META</i> platformoje. Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt , spaudoje.
2.2.2. Mokyklą pristatančių kanceliariinių priemonių ir suvenyrų gamyba.	+	+	+	Administracija	Sukurtos ir pagamintos mokyklą pristatančios viešinimo priemonės	Parengtos 5 priemonės.

2.1., 2.2. Uždavinių priemonėms įgyvendinti bus naudojamos VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (1,2 procentų GPM) lėšos Uždavinių įgyvendinimui lėšų poreikis (preliminarus kalendoriniams metams) – 8000,00 Eur.	Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir matuojamas kasmet. Pagal poreikį planas koreguojamas.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Strateginis tikslas. Užtikrinti šiuolaikinius ugdymo(si) reikalavimus atliepiančią aplinką.

3.1. Strateginis uždavinys. Kurti inovatyvią mokymo(si) aplinką.						
3.1.1. Ugdymas netradicinėse edukacinėse erdvėse.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Vyksta mokymasis „be sienų“: Mokymas(is) už klasės ribų – mokymo(si) procesas perkeliamas į kitas erdves (bibliotekas, aktų sales, miestą, gamtą, kultūros įstaigas ir kt.). Vykdomos koncertinės ir edukacinės išvykos. Mokymas(is) virtualioje aplinkoje – naudojamos skaitmeninės priemonės įtvirtinant ir tikrinant žinias. Vykdoma informacijos paieška, apdorojimas ir pristatymas.	Mokytojas 3 kartus per metus vykdo ugdomąją veiklą kitoje edukacinėje aplinkoje. Mokiniai turi galimybę realizuoti saviraiškos galimybes, įsivertinti savo veiklos rezultatus.
3.1.2. Mokymo(si) organizavimas integruojant naujus/aktyvius metodus į ugdymo(si) procesą.	+	+	+	Mokytojai	Beveik visi mokytojai tikslingai ir kūrybingai taiko inovatyvias ugdymo ir (ar) švietimo pagalbos priemones bei technologijas.	100 proc. mokytojų tikslingai integruoja (didaktinę) ugdymo(si) turinio įgyvendinimo ir tobulinimo kompetenciją, geba tinkamai ją pritaikyti ir įsivertinti jos veiksmingumą.
3.1.3. Planingai diegti IT teorinėse pamokose.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Dauguma mokytojų tinkamai taiko informacines komunikacines technologijas, siekdami pamokos uždavinių įgyvendinimo, atsižvelgdami į mokomojo dalyko specifiką, mokinių pasirengimą.	95 proc. mokytojų perteikia muzikinių dalykų turinį naudojantis IKT.
3.2. Strateginis uždavinys. Tęsti mokyklos vidaus ugdymo(si) aplinkų bei mokymo priemonių atnaujinimą ir modernizavimą.						
3.2.1. Įsigyti reikalingų mokymo priemonių.	+	+	+	Administracija	Įsigyta reikalingų mokymo priemonių, tenkinami bendruomenės poreikiai	Įgyvendintos visos numatytos priemonės.
3.2.2. Pagal poreikį atnaujinti IT bazę.	+	+	+	Administracija	Atnaujinta IT bazė, tenkinami bendruomenės poreikiai.	Pagal poreikį atnaujinta IT bazė.
3.3.3. Pagal poreikį atnaujinti mokyklos inventorių.	+	+	+	Administracija	Visi baldai atitinka HN 20:2012 reikalavimus.	Pagal poreikį atnaujintas mokyklos inventorių.

Materialinių resursų poreikis	Stebėsenos planas
3.1. Uždavinio priemonėms įgyvendinti bus naudojamos VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (1,2 procentų GPM) lėšos. Uždavinių įgyvendinimui lėšų poreikis (preliminarus kalendoriniams metams) – 6000,00 Eur.	Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir matuojamas kasmet. Pagal poreikį planas koreguojamas.

ŠEŠTAS SKYRIUS STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO ĮSIVERTINIMAS

Sudėtinė strateginio valdymo dalis – sistemingas organizacijos veiklos įsivertinimas. Mokyklos 2024–2026 metų strateginio plano įgyvendinimo priežiūra vykdoma viso proceso metu ir visais lygiais (direktorius, mokyklos taryba, mokytojų taryba, strateginio valdymo ir įsivertinimo darbo grupė, veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė ir t. t.), analizė atliekama kiekvienais metais vadovaujantis Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. V-342 „Dėl Neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodikos patvirtinimo“. Veiklos rezultatai pristatomi mokyklos tarybai, mokytojų tarybai ir mokyklos bendruomenei. Tokiu būdu mokyklos bendruomenės nariai turi galimybę stebėti ir vertinti, kaip įgyvendinami strateginiai tikslai, teikti pageidavimus bei siūlymus mokyklos 2024–2026 metų strateginio plano koregavimui. Mokyklos administracija taip pat stebi ir vertina, ar institucija įgyvendina strateginius tikslus ir programas, ar vykdomų programų priemonės yra efektyvios.

SEPTINTAS SKYRIUS STRATEGINIO PLANO KOREGAVIMAS

Strateginio planavimo ir įsivertinimo grupė kiekvienų metų pabaigoje atlieka tarpinį įsivertinimą ir, atsižvelgdama į gautus rezultatus, koreguoja muzikos mokyklos strateginį planą.
