

PRITARTA

Mokyklos tarybos 2020 m. gruodžio 18 d.
posėdžio protokolas Nr. MT-5

PATVIRTINTA

Panevėžio r. muzikos mokyklos direktoriaus
2020 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. V-83

**PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLOS
2021–2023 METŲ
STRATEGINIS PLANAS**

**PIRMAS SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

Panevėžio r. muzikos mokyklos 2021–2023 metų strateginis planas parengtas atsižvelgiant į Valstybinę švietimo 2013–2022 metų strategiją, Panevėžio rajono savivaldybės 2020–2022 metų strateginį veiklos planą, muzikos mokyklos 2018, 2019, 2020 m. veiklos planų įsivertinimo ataskaitas, Geros mokyklos koncepciją, muzikos mokyklos direktoriaus veiklos tobulinimo planus, 2020 metų veiklos užduotis, mokyklos 2020 m. veiklos kokybės įsivertinimo medžiagą.

Mokykla savo veiklą grindžia Lietuvos Respublikos švietimo įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos Konstitucija, Vaiko teisių konvencija, mokyklos nuostatais.

2018 metais atnaujinta mokyklos vizija. Strateginiams tikslams ir uždaviniams įgyvendinti kasmet rengiamas metinis veiklos planas, atliekama mokyklos veiklos stebėseną ir analizė, įsivertinimas ir strateginių kryptių koregavimas.

Rengiant mokyklos 2021–2023 metų strateginį planą buvo laikomasi bendravimo, bendradarbiavimo bei viešumo principų, atsižvelgta į mokyklos vykdomą veiklą, socialinės aplinkos ypatumus, mokyklos bendruomenės narių poreikius, pasiūlymus, turimus išteklius. Strateginis veiklos planas nusako tikslus, uždavinius, priemones ir išteklius jų įgyvendinimui.

Mokyklos 2021–2023 metų strateginį planą parengė strateginio planavimo darbo grupė, patvirtinta mokyklos direktoriaus 2020 m. vasario 25 d. įsakymu Nr. V-24, į kurią buvo įtraukti mokyklos administracija ir mokytojai, bendruomenės nariai bei savininko atstovai.

**ANTRAS SKYRIUS
MOKYKLOS PRISTATYMAS**

Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokykla
Savininkė	Panevėžio rajono savivaldybė
Teisinė forma	Panevėžio rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga

Teisinis statusas	Muzikos mokykla įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 191823998
Grupė	Neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Įkūrimo data	1969-09-01
Adresas	Laisvės g. 18, LT-38310 Krekenavos mstl., Panevėžio rajonas
Telefonas	8 614 88 646
Elektroninis paštas	muzikosmokyklapr@gmail.com
Skyliai:	
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Ramygalos skyrius
Adresas	Dariaus ir Girėno g. 32, LT-38265 Ramygalos m., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Skyrius įsteigtas	1979 m.
Pavadinimas	Panevėžio r. muzikos mokyklos Naujamiesčio skyrius
Adresas	S. Nėries g. 1, LT-38340 Naujamiesčio mstl., Panevėžio rajonas
Pagrindinė paskirtis	Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokykla
Kitos paskirtys	Neformaliojo vaikų švietimo grupės muzikinio ugdymo mokykla
Mokomoji kalba	Lietuvių
Skyrius įsteigtas	1994 m.

TREČIAS SKYRIUS SITUACIJOS ANALIZĖ

Išorinės aplinkos analizė

Politiniai, teisiniai veiksniai

Mokykla funkcionuoja ir vystosi nuolat dinamiškai kintančios aplinkos sąlygomis ir yra veikiama politinių, ekonominių, socialinių, kultūrinių, technologinių ir kitų veiksnių. Ji priklausoma nuo šalyje ir rajono savivaldybėje formuojamos švietimo ir ekonomikos politikos, Panevėžio rajono savivaldybės tarybos priimamų sprendimų. Šiuo metu mokykla – įsivertinanti, atsakingai reaguojanti į gyvenimo pokyčius bei į kiekvieno savo nario poreikius. Su bendruomene suderintomis darbo tvarkos taisyklėmis bei kitais mokyklos veiklą

reglamentuojančiais tvarkų aprašais siekiama užtikrinti mokinių ir darbuotojų savirealizaciją ir palankią ugdymui(si) bei darbui aplinką, sąlygojančią tinkamai atliekamas pareigas, nuoseklų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimą bei kūrybiškumą.

Mokykla savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Vaiko teisių konvencija, Lietuvos Respublikos Seimo, Lietuvos Respublikos Vyriausybės, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos, Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimais, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais mokyklų veiklą.

Ekonominiai veiksniai

Užtikrinant nacionalinės kultūros puoselėjimą ir plėtrą, didėja poreikis ugdyti savarankišką, sąmoningą, kūrybingą, meniškai išprususį pilietį, kuris ateityje turės galimybę, neprarasdamas savo autentiškumo, integruotis ne tik į Lietuvos, bet ir į Europos politinę, ekonominę bei kultūrinę aplinką.

Mokykla valdo patikėjimo teise perduotą Savivaldybės turtą, naudoja ir disponuoja juo pagal įstatymus Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimų nustatyta tvarka. Mokyklos lėšų šaltiniai: Valstybės ir savivaldybės biudžetų lėšos, pajamos už teikiamas paslaugas, fondų, organizacijų, kitų juridinių ir fizinių asmenų dovanotos ar kitaip teisėtai būdais perduotos lėšos, tikslinės paskirties lėšos pagal pavedimus, parama, kitos teisėtu būdu įgytos lėšos.

Socialiniai veiksniai

Nedarbas ir emigracija sukelia tam tikrų probleminių situacijų – mokiniams reikalingas vis didesnis kryptingas užimtumas, užkertantis kelią žalingiems įpročiams. Bendrosios demografinės tendencijos, nuolatinis gyventojų skaičiaus mažėjimas neturėjo didelės įtakos mokyklos mokinių kontingentui. Nuo mokesčio už mokyklos lankymą atleidžiama apie 20,75 proc. mokinių, socialiai remtinose šeimose gyvena apie 16,98 proc. Mokiniams sudaromas lankstus pamokų tvarkaraštis atsižvelgiant į užimtumą bendrojo ugdymo mokyklose. Kelionės išlaidos kompensuojamos visiems iš kaimo vietovių atvykstantiems mokiniams.

Muzikos mokykla įgyvendino vieną iš pagrindinių 2018–2020 metų strateginiame plane numatytų uždavinių – išlaikė nepakitusių ugdytinių skaičių, sudarė sąlygas beveik visiems pageidaujantiems vaikams atskleisti savo kūrybines galias, atliko Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijoje apibrėžtas funkcijas. Didelis dėmesys buvo skiriamas ugdytinių fiziniam ir psichologiniam saugumui užtikrinti. Siekiant išsiaiškinti, ar mokykloje tikrai užtikrintas ugdytinių fizinis ir psichologinis saugumas, buvo atliekamos mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) ir mokinių apklausa. Apklausos rezultatai rodė, kad mokykloje sukurtos palankios ir saugios ugdymo ir ugdymosi sąlygos.

Technologiniai veiksniai

Mokykla siekia sudaryti ugdymo proceso organizavimui kokybišką, šiuolaikinėmis mokymo technologijomis aprūpintą, mokinių mokymosi poreikius tenkinančią ugdymo(si) aplinką, kuri padėtų mokiniams įgyti kompetencijų, reikalingų dinamiškoje visuomenėje.

2019 m. įgyvendintas projektas „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas Panevėžio r. muzikos mokykloje“ pagal 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas“ 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“. Gautas finansavimas 161 734,07 Eur. Nupirkti muzikos instrumentai: muzikos kryptiniai – 68 vnt., 3 kompl., etnokultūros kryptiniai – 55 vnt., 8 kompl. Scenos apšvietimo sistema – 3 kompl., scenos garso sistema – 3 kompl., IKT: interaktyviosios lentos – 6 vnt., projektoriai – 6 vnt., planšetiniai kompiuteriai ir dėklai – 110 vnt.

Naudojamasi: mokinių ir mokytojų registras, personalo valdymo sistema „Labbis“, ITC švietimo valdymo informacinė sistema ŠVIS, elektroninių paslaugų darbdaviams sistema EPDS, centrinė viešųjų pirkimų informacinė sistema CVP IS, IQES online Lietuva, kvalifikacijos

tobulinimo programų ir renginių registru KTPRR, duomenų mainų svetaine DMS. Bankų pavedimai, vietiniai ir tarptautiniai mokėjimai bei kitos bankinės operacijos atliekamos naudojant bankų internetinės bankininkystės sistemas.

Skirtos dvi atskiros klasės Krekenavoje, nupirkti baldai vidaus edukacinėms erdvėms, suremontuoti muzikos instrumentai. Muzikos istorijos ir solfedžio pamokose naudojamos informacinės technologijos: kompiuteriai, interaktyvios lentos, projektoriai. Dirbama su muzikine programa „Dorico pro“, natų rašymo programa FINALE. IKT panaudojimas ugdymo procese teigiamai veikia mokinių ugdymo(si) rezultatus, atliekamos įdomesnės praktinės užduotys, įgyjama ne tik dalykinių, bet ir bendrųjų kompetencijų.

Mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams) žinios apie muzikos mokyklos veiklą skelbiamos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt.

Vidinės aplinkos analizė

Teisinė bazė

Mokyklos priklausomybė – Savivaldybės mokykla. Mokyklos savininkas – Panevėžio rajono savivaldybė. Mokyklos savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Panevėžio rajono savivaldybės taryba. Mokykla dirba vadovaudamasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Panevėžio rajono savivaldybės mero potvarkiais, Savivaldybės tarybos sprendimais, Savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, mokyklos nuostatais, ugdymo planais, darbo tvarkos taisyklėmis, mokyklos tarybos nutarimais, mokyklos direktoriaus įsakymais.

Organizacinė struktūra

Muzikos mokykla vykdo pradinio muzikinio, pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo, kryptingo meninio ugdymo, muzikos mėgėjų ugdymo programas. Mokykloje 2017–2018 m. m. – mokėsi 212 mokinių, 2018–2019 m. m. – 208 mokiniai, 2019–2020 m. m. – 213 mokinių, 2020 m. rugsėjo 1 d. – 212 mokinių. Muzikos mokyklai nuo 1993 m. spalio 1 d. vadovauja direktorė Laima Plančiūnienė. Veikia muzikos mokyklos savivaldos institucijos: Mokyklos taryba, mokytojų taryba, darbo taryba.

Žmogiškieji ištekliai

Muzikos mokykloje patvirtinti 23,26 etatai iš savivaldybės biudžeto lėšų. Dirba 19 mokytojų, iš jų: turinčių mokytojo metodininko kvalifikacinę kategoriją – 13, vyresniojo mokytojo kvalifikacinę kategoriją – 6. Kitų darbuotojų – 11.

Vidaus darbo kontrolė

Užtikrinamas mokyklos veiklos teisėtumas, rezultatyvumas, skaidrumas, strateginių ir kitų veiklos planų įgyvendinimas, turto apsauga, informacijos ir ataskaitų patikimumas ir išsamumas, laikomasi galiojančių įstatymų ir norminių teisės aktų. Apibrėžtas pareigų ir atsakomybės paskirstymas ir atskaitomybė. Mokykloje vykdoma ugdomosios veiklos stebėseną. Aptariami stiprieji ir tobulintini veiklos aspektai, kasmet mokytojai ir vadovas įsivertina savo veiklą, planuojamos kvalifikacijos lėšos. Mokyklos finansinė veikla kontroliuojama vadovaujantis patvirtintomis finansų kontrolės taisyklėmis.

Finansiniai ištekliai

Mokykla finansiškai savarankiška tapo 2004 m. spalio 1 d. Mokykla valdo patikėjimo teise perduotą Savivaldybės turtą, naudoja ir disponuoja juo pagal įstatymus Panevėžio rajono savivaldybės tarybos sprendimų nustatyta tvarka. Mokyklos lėšų šaltiniai: Valstybės, Panevėžio rajono savivaldybės biudžeto lėšos, tarptautinių ir užsienio fondų, organizacijų lėšos, mokestis už mokslą, kitos teisėtu būdu įgytos lėšos, parama.

Informacinės veiklos ir sklaidos sistema

Mokyklos vieši pranešimai skelbiami interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt arba vietos spaudoje. Tėvai (globėjai, rūpintojai) daugiau informacijos apie mokyklos veiklą reglamentuojančius dokumentus gali rasti atvykę į įstaigą, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos interneto svetainėje www.smm.lt ir Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt. Tėvams (globėjams, rūpintojams) informacija treikiama ir švietimo ir ugdymo įstaigų valdymo sistemoje manodienynas.lt

Apskaitos tinkamumas

Mokykla yra asignavimų valdytoja, turi finansinį savarankiškumą. Buhalterinę apskaitą tvarko ir finansinių bei biudžeto ataskaitų rinkinius sudaro Panevėžio r. muzikos mokykla. Rinkiniai teikiami Lietuvos Respublikos buhalterinės apskaitos įstatymo, Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Apskaita vedama pagal biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos organizavimo tvarkos aprašą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Finansų ministro 2005 m. gegužės 25 d. įsakymu Nr. 1K-170 ir Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymu (Žin., 2007, Nr. 77-3046 ir Žin., 2010, Nr. 67-334). Apskaitą vykdo mokyklos vyresn. buhalteris. Mokykla yra įsigijusi ir naudojami buhalterinės apskaitos kompiuterine programa „LABBIS“. Mokykloje parengtas ir direktoriaus įsakymu patvirtintas buhalterinės apskaitos vadovas.

Mokyklos veiklos analizė

- 1977 m. Muzikos mokykla persikėlė į Ramygalos vidurinę mokyklą (III aukštą).
- 1979 m. Krekenavos pradinėje mokykloje įsteigtas Muzikos mokyklos skyrius.
- 1983 m. suburtas jaunių choras, 1986 m. atidaryta kanklių klasė.
- 1998 m. Krekenavos skyrius perkeltas į Mykolo Antanaičio vidurinę mokyklą.
- 1994 m. Naujamiesčio mstl., Šv. Mato parapijos namuose, įkurtas antrasis Muzikos mokyklos skyrius. Įsteigtos birbynės, akordeono, kanklių, fleitos, fortepijono klasės.
- 1994 m. įsteigta pučiamųjų instrumentų klasė.
- 1996 m. susibūrė tautinių instrumentų orkestras „Žilvitis“.
- 2000 m. – pučiamųjų instrumentų orkestras.
- 2012 m. rugsėjo 1 d. mokykla pavadinta Panevėžio rajono muzikos mokykla.
- 2013 m. įgyvendintas projektas „Pasirenkamojo vaikų švietimo finansavimo modelio sukūrimas ir išbandymas savivaldybėse“.
- Veikla „Išbandyti pasirenkamojo vaikų ugdymo krepšelio „vaikščiojimo paskui mokinį“ eksperimentinį modelį“.
- 2013 m. Muzikos mokyklos Ramygalos skyriuje atliktas patalpų remontas. Įrengta pučiamųjų instrumentų klasė.
- 2015 m. pailginta muzikinio ugdymo programa (trukmė – 4 metai).
- 2015 m. mokykla pavadinta Panevėžio r. muzikos mokykla.
- Nuo 2018-09-01 įgyvendinama nauja veiklos sritis – etnokultūra, parengtos šios ugdymo veiklos programos.
- 2018 m. nustatytas atlyginimo dydis, mokėjimo tvarka ir lengvatų taikymas už Panevėžio r. muzikos mokyklos teikiamą neformalųjį vaikų švietimą.
- 2018 m. nustatytas klasių (grupių) skaičius.

2019 m. įgyvendintas projektas „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas Panevėžio r. muzikos mokykloje“ pagal 2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 9 prioriteto „Visuomenės švietimas ir žmogiškųjų išteklių potencialo didinimas“ 09.1.3-CPVA-R-725 priemonę „Neformaliojo švietimo infrastruktūros tobulinimas“.

2020 m. atliktas mokyklos visų kokybės rodiklių veiklos kokybės įšvertinimas ir išorinis vertinimas.

Ugdymo programų koregavimo, mokymo metodikos ir kitais pedagoginės veiklos klausimais bendradarbiaujama su profesionaliais menininkais: Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazijos mokytojomis ekspertėmis Ala Fetingiene, Asta Kapučinskiene, LMTA profesore Lina Naikeliene, docentu Rimu Valančiumi, VDU Muzikos akademijos instrumentinės muzikos kateros, pučiamųjų instrumentų skyriaus vadovu, docentu Vidmantu Kijausku, Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos Gabių vaikų centro vedėju Žilvinu Meškuočiu (konsultacijos), LMTA Liaudies instrumentų katedros vedėja, docente, meno daktare Aiste Bružaite, LMTA lektore Jolanta Babaliauskiene, LMTA akordeono katedros vedėju, profesoriumi Raimondu Sviackevičiumi, LMTA dainavimo katedros vedėja, profesore Asta Krikščiūnaite.

Inicijuoti partnerystės projektai: IX šalies akordeono muzikos festivalis „Pavasario spalvos, III šalies fortepijono ir styginių instrumentų festivalis-konkursas „Muzikinė mozaika“, I respublikinis muzikavimo konkursas-festivalis „Kankliuokim-2019“, džiaz festivalis „Džiazas su tortu“, Panevėžio rajono bendruomenei koncertas „Tau, mano Mamyte“, Krekenavos, Ramygalos, Naujamiesčio bendruomenėms Kalėdiniai teatralizuoti koncertai: „Kalėdos leliumoj“, „Kalėdinės miško pasakos“, „Margos Kalėdos“, muzikinis spektaklis „Kalėdų naktis“, koncertas „Siurprizas“, miuziklas „Paslaptingosios Kalėdos“. Krekenavos, Ramygalos, Naujamiesčio lopšelio-darželio auklėtiniais edukacinės programos „Į svečius su muzika“, Panevėžio rajono vaikų ir moksleivių konkursas „Dainų dainelė“.

Muzikos mokytojai – Prancūzijos Liono miesto Lietuvių bendruomenės, Lenkijos tarptautinio folkloro festivalio „Zielona Gora 2019“ projektų dalyviai. Utenos kultūros centro projekto „Skambančių kanklelių kelias per šimtmečio Lietuvą“, Kėdainių muzikos mokyklos projekto „Folkvirusas“, Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklos projekto „Didysis Grand Pas“, Panevėžio rajono švietimo centro ir VŠĮ Aukštaitijos RTR bendro TV projekto „Tik tai, kas tikra“ partneriai. Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio dainų šventės „Vardan tos...“, 2020 m. Lietuvos moksleivių Dainų šventės dalyviai. Parengta viena bendra lietuvių ir anglų kompozitorių koncertinė programa ir atlikta su choru „One Voice“ Jungtinėje Didžiosios Britanijos ir Šiaurės Airijos Karalystėje, Weymouth mieste. Informacija interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt → Veikla.

Užmegzti ir palaikomi dalykiniai ryšiai su Didžiosios Britanijos choru „One Voice“ (dėl projektų tęstinumo), Nacionalinio Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos Gabių vaikų centro vedėju Žilvinu Meškuočiu, Žemaitijos ir Klaipėdos krašto tautinių instrumentų draugija „Trimitatis“, Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija, Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija, Ukmergės meno mokykla, Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla, Kauno Miko Petrausko, Kėdainių, Panevėžio, Biržų Vlodo Jakubėno, Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokyklomis, Panevėžio bendruomenių rūmų šokių kolektyvu „Grandinėlė“, Panevėžio rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Krekenavos kultūros centru ir šokių kolektyvu „Padaužos“, Krekenavos Mykolo Antanaičio gimnazija, Krekenavos lopšelio-darželiu „Sigutė“, Krekenavos pirminės sveikatos priežiūros centru, Ramygalos gimnazija ir šokių grupe „Flex“, Ramygalos klubu „Savos erdvės“, Ramygalos Šv. Jono krikštytojo bažnyčia, Ramygalos kultūros centro kapela „Ramgala“, Ramygalos biblioteka, Ramygalos lopšelio-darželiu „Gandriukas“, Naujamiesčio gimnazija, Naujamiesčio Šv. apaštalo evangelisto Mato bažnyčia, Naujamiesčio lopšelio-darželiu „Bitutė“, su Bistrampolio dvaru.

Mokykloje vykdomos neformaliojo švietimo programos: pradinio muzikinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo, kryptingo meninio ugdymo, muzikos mėgėjų ugdymo.

Nuosekliai ir sistemingai ugdomi mokinių prigimtiniai meniniai gebėjimai, tobulinami pasirinkto instrumento valdymo įgūdžiai. Ansamblinio muzikavimo (chorinio dainavimo) įgūdžiai ugdomi šiuose kolektyvuose: tautinių instrumentų orkestre „Žilvitis“, jungtiniame jaunių chore, akordeonininkų, lengvosios muzikos, pučiamųjų instrumentų orkestruose, tradicinių kanklių ansamblyje „Kanklytės“, folkloriniame, smuikininkų, gitaristų ansambliuose. Tirta ir analizuota mokinių mokymosi poreikiai, stiliai. Organizuota ugdomoji veikla kitose edukacinėse aplinkose: muziejuose, edukacinėse išvykose, bibliotekose.

Mokiniams išduodami mokymosi pasiekimus įteisinantys dokumentai: neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (baigus pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas), mokyklos pažymėjimas (išklausus programą ar jos dalį).

Nuo 2011 m. veikia mokyklos interneto svetainė www.muzikosmokyklapr.lt.

SSGG analizė

Stiprybės	Silpnybės
<p>Veiklos kryptis orientuota į rezultatus ir veiklos efektyvumą visuose veiklos procesuose: mokymo ir mokymosi, aplinkos, partnerystės ryšių, bendradarbiavimo su tėvais ir bendruomene, lyderystės.</p> <p>Dirba kvalifikuoti pedagogai, turintys tinkamą išsilavinimą ir sistemingai tobulinantys savo profesines kompetencijas.</p> <p>Geras mokyklos mikroklimatas – susitarimais ir bendradarbiavimu paremta kultūra.</p> <p>Įvairus neformaliojo vaikų švietimo programų pasirinkimas.</p> <p>Išsamūs, aptarti ir suderinti ugdymo planai, patogus tvarkaraštis.</p> <p>Ugdymo individualizavimas, suasmeninimas.</p> <p>Stiprus tradicijų ir tapatumo jausmas.</p> <p>Gera mokymo(si) priemonių bazė.</p> <p>Racionalus mokyklos materialinių ir finansinių resursų naudojimas, atsižvelgiant į mokyklos prioritetus.</p>	<p>Mokykla: išsidėsčiusi trijose vietose, neturi savo patalpų ir transporto vežti mokinius į bendras repeticijas, koncertus.</p> <p>Nepakankama patalpų akustinė izoliacija.</p> <p>Didėja mokinių krūvis bendrojo ugdymo mokyklose.</p> <p>Mokinių, gyvenančių tolimesnėse vietovėse, grįžimo į namus problema.</p> <p>Mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) skiriamas nepakankamas dėmesys mokinių mokymuisi.</p>
Galimybės	Grėsmės

<p>Personalizuoti ugdymo turinį pagal mokinių poreikį. Naudoti įvairius naujos medžiagos pristatymo būdus, atsižvelgiant į įvairius mokinių mokymosi stilius. Organizuoti dažnesnius tėvų susirinkimus. Skatinti tėvų – mokinių – mokytojų bendradarbiavimą. Filialų steigimas kituose miesteliuose pasinaudojant ta pačia mokymo baze ir nedidinant finansavimo. Dalyvauti rajono, šalies, tarptautiniuose, projektuose, konkursuose. Plėtoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, profesionaliais menininkais.</p>	<p>Mokinių skaičiaus mažėjimas. Žemėjantis vaikų sveikatos indeksas. Politiniai veiksniai ir nacionaliniai švietimo siekiai dažnai neatitinka visuomenės lūkesčių, keliamų mokyklai ir mokytojui: tai stabdo kokybiško ugdymo(-si) siekius. Nepakankamas tėvų dėmesys vaikams atsiliepia mokinių mokymosi rezultatams, asmenybės formavimuisi. Mokinių per didelis užimtumas bendrojo ugdymo mokyklose neigiamai veikia neformalaus ugdymo kokybės rezultatus. Švietimo politikos neapibrėžtumas sąlygoja naujų pedagoginių darbuotojų trūkumą.</p>
--	--

KETVIRTAS SKYRIUS

MOKYKLOS VEIKLOS STRATEGIJA

Mokyklos veiklos strategija

Filosofija

Mokomės iš nesėkmių, sėkmes panaudojame veiklai tobulinti.

Vertybės

Lyderystė – mokomės kartu ir siekiame bendro tikslo.

Vizija

Kuriama šiuolaikiška, turinti modernią ugdymo bazę, atvira pokyčiams, efektyviai dirbanti ir besimokanti Panevėžio r. muzikos mokykla, kurioje saugu ir įdomu mokytis, gera dirbti ir kurti.

Misija

Panevėžio r. muzikos mokykla teikia muzikinį ugdymą skirtingų gebėjimų mokiniams pagal neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, etninės kultūros ir kryptingo meninio ugdymo programas. Organizuoja tikslingą mokinių laisvalaikio užimtumą neatsižvelgiant į jų socialinę padėtį, ugdo kultūringą ir kompetentingą visuomenės pilietį.

Strateginiai prioritetai, strateginiai tikslai

Strateginiai tikslai	Partneryste ir lyderyste grįstos mokyklos bendruomenės formavimas	Meninės švietėjiškos veiklos plėtojimas	Sąlygų, padedančių mokiniams aktyviai mokytis, tobulinimas ir įgyvendinimas
-----------------------------	--	--	--

Aprašymas	Bus siekiama skatinti mokyklos bendruomenės narių lyderystę, visų mokytojų įsitraukimo ir bendradarbiavimo, kolegialaus mokymosi ir tinklaveikos. Nuolatinį dėmesį skirti mokymui ir mokymuisi, kurti ir palaikyti bendradarbiavimo kultūrą. Pripažinti, kad kiekvienas vaikas yra kitoks, savitas, unikalus ir kreipti dėmesį į visų besimokančiųjų gabumus ir individualumą. Didinti tėvų (globėjų rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas.	Siekiami puoselėti mokyklos tradicijas. Rengti koncertus, muzikinius spektaklius, konkursus, festivalius, edukacinius užsiėmimus, seminarus. Siekiant Geros mokyklos požymių raiškos bendradarbiauti su vietos bendruomene, išorinėmis organizacijomis, kitomis mokyklomis, profesionaliais Lietuvos ir užsienio menininkais. Siekiama lankstaus ir tikslingo įvairių gabumų mokinių individualaus ugdymo dalyvaujant konkursuose ir kituose renginiuose. Teikti ir viešinti informaciją apie mokyklos teikiamas paslaugas ir veiklą.	Atsižvelgiant į mokinių mokymosi poreikius ir gebėjimus, bus siekiama mokymo ir mokymosi kokybės, ugdant, vertinant ir įsivertinant kompetencijas. Pamokose taikyti naujus, inovatyvius ugdymo metodus. Planingai diegti IKT solfedžio ir muzikos istorijos pamokose. Pagal poreikį aprūpinti ugdymo priemonėmis.
-----------	---	---	---

PENKTAS SKYRIUS STRATEGINIO PLANO PRIEMONIŲ PLANAS

1. Strateginis tikslas. Partnerystė ir lyderystė grįstos mokyklos bendruomenės formavimas.						
1.1. Strateginis uždavinys. Užtikrinti ugdymo(si) kokybę ir sėkmingumą.						
Įgyvendinimo priemonės	Laikas			Atsakingi	Efekto kriterijai	Laukiami rezultatai
1.1.1. Mokinių stilių, mokymosi poreikių tyrimų, veiklos įsivertinimo vykdymas ir analizavimas	+	+	+	Mokytojai	Nuosekliai ir kryptingai vykdomi mokinių mokymosi poreikių ir stilių tyrimai, veiklos įsivertinimas. Rezultatai analizuojami ir pritaikomi tolimesniam mokinių ugdymui, mokyklos veiklos planavimui.	Per metus atlikti 2 tyrimai. Mokymasis planuojamas atsižvelgiant į mokinių. Mokymo turinys pritaikomas ir parenkamas taip, kad padėtų kiekvienam mokiniui pasiekti geresnių rezultatų. Kiekvienais metais atliekamas vieno rodiklio įsivertinimas.
1.1.2. Mokinių / ugdytinių pasiekimų ir pažangos vertinimo	+	+	+	Administracija Mokytojai	Beveik visi mokytojai (didaktinę)	Abipusis grįžtamasis ryšys (dialogas) padeda mokytojams

kompetencijos tobulinimas.					mokinių / ugdytinių pasiekimų ir pažangos vertinimo kompetenciją integruoja į ugdymo turinį.	pasirinkti tinkamesnes mokymo strategijas, o mokiniams – siekti optimalios asmeninės sėkmės, taisyti mokymosi spragas ir vadovauti pačių mokymuisi.
1.1.3. „Mokymosi be sienų“ organizavimas	+	+	+	Administracija Mokytojai	Vyksta mokymasis be sienų. Mokymasis už klasės ribų – mokymosi procesas perkeltas į kitas erdves (bibliotekas, aktų sales, miestą, gamtą, kultūros įstaigas ir kt.). Vykdomos koncertinės ir edukacinės išvykos. Mokymasis virtualioje aplinkoje – naudojamos skaitmeninės priemonės įtvirtinant ir tikrinant žinias. Vykdoma informacijos paieška, apdorojimas ir pristatymas.	Mokytojas 3 kartus per metus vykdo ugdomąją veiklą kitoje edukacinėje aplinkoje. Mokiniai turi galimybę realizuoti saviraiškos galimybes, įsivertinti savo veiklos rezultatus.
1.1.4. Mokymo ir mokymosi organizavimas integruojant naujus metodus į ugdymo procesą.	+	+	+	Mokytojai	Beveik visi mokytojai (didaktinę) ugdymo(si) turinio įgyvendinimo ir tobulinimo kompetenciją integruoja į ugdymo turinį.	Beveik visi mokytojai tikslingai integruoja (didaktinę) ugdymo(si) turinio įgyvendinimo ir tobulinimo kompetenciją, geba tinkamai ją pritaikyti ir įsivertinti jos veiksmingumą.
1.2. Strateginis uždavinys. Skatinti besimokančios organizacijos plėtrą ir lyderystę.						
1.2.1. Kryptingas mokyklos darbuotojų kvalifikacijos tobulinimas	+	+	+	Mokyklos darbuotojai	Kryptingai tobulinama darbuotojų kvalifikacija. Mokytojai žino ir taiko naujausius būdus ir metodus mokinių kompetencijų	Darbuotojams sudaromos sąlygos dalyvauti kvalifikacijos tobulinimo renginiuose, įgytas žinias ir gebėjimus aktyviai taikyti savo praktinėje veikloje.

					ugdymui. Racionaliai naudojamos kvalifikacijai tobulinti skirtos lėšos.	Racionaliai naudojamos kvalifikacijai tobulinti skirtos lėšos.
1.2.2. Kolegų veiklos stebėsenos ir gerosios sklaidos organizavimas	+	+	+	Administracija Mokytojai	Mokytojai dalinasi gerąja darbo patirtimi ir idėjomis, tobulinant ugdymo procesą, skatinant kūrybą ir raišką.	Siekiant gerinti ugdymo(si) kokybę mokytojai tobulėja, dalinasi gerąja darbo patirtimi, naujovėmis bei idėjomis. Stebima, vertinama ir analizuojama ugdymo(si) proceso organizavimo būklė.
1.2.3. Kasmetinis darbuotojų vertinimas ir įsivertinimas	+	+	+	Administracija	Vertinama darbuotojų praėjusių kalendorinių metų veikla pagal nustatytas metines užduotis, siektinus rezultatus ir jų įvertinimo rodiklius ir gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas.	Sukurtas darbuotojų veiklos vertinimo/įsivertinimo modelis, skatinantis siekti aukštų darbo rezultatų bei ugdantis lyderystę.
1.2.4. IQES online Lietuva tiesioginių internetinių apklausų organizavimas	+	+	+	Darbo grupė	Tyrimų rezultatai teikia pagrįstų (duomenimis paremtų) ir suprantamų teiginių, kurie leidžia keisti esamus ir planuoti būsimus tikslus. Tobulinama mokyklos veikla ir pamoka.	Per metus atliekami 2 tyrimai.
1.3. Strateginis uždavinys. Stiprinti tėvų (globėjų rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas.						
1.3.1. Mokyklos tarybos veiklos stiprinimas	+	+	+	Mokyklos tarybos pirmininkas	Veikia iniciatyvi mokyklos taryba, kuri renkasi į pasitarimus, aptariamos mokyklos veiklos, aktualijos. Teikiami siūlymai dėl veiklų tobulinimo.	Per metus pravedami 2 susirinkimai. Aptariamos mokyklos veiklos ir aktualijos. Teikiami siūlymai dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių ir jų įgyvendinimo priemonių. Inicijuojamos ir organizuojamos mokiniams

						įdomios veiklos.
1.3.2. Mokytojų bendruomenės iniciatyvų skatinimas, didinant tėvų (globėjų rūpintojų) įtrauktį į mokyklos bendruomenės gyvenimą	+	+	+	Administracija Mokytojai	Sudarytos sąlygos tėvams (globėjams, rūpintojams) dalyvauti mokyklos gyvenime, savanoriauti, kartu su mokytojais ir mokiniais spręsti mokymosi, pasiekimų gerinimo, elgesio, turiningo laisvalaikio ir kitus klausimus. Užtikrinta, kad tėvai (globėjai, rūpintojai) galėtų išsakyti lūkesčius ir pasiūlymus mokyklos veiklai tobulinti.	Dauguma tėvų (globėjų, rūpintojų) pastoviai bendrauja su mokytojais ir padeda vaikams ugdytis atsakomybę už savo elgesį ir mokymąsi. 40 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) dalyvauja mokyklos veiklos planavime ir organizavime. 98 proc. lankosi mokyklos organizuojamoje veikloje.
1.3.3. Individualių pokalbių ir bendrų susirinkimų tėvams (globėjams rūpintojams) organizavimas	+	+	+	Administracija Mokytojai	Vyksta abipusis ir savalaikis grįžtamosios informacijos apie mokinių mokymąsi perdavimas tarp mokyklos ir mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų). Tinkamas tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimas ir bendri susitarimai lemia visų bendruomenės narių gerą savijautą ir saugumą.	Per metus muzikavimo mokytojai organizuoja individualius pokalbius, praveda 2 susirinkimus tėvams (globėjams, rūpintojams). Per metus pravedami 2 bendri tėvų (globėjų, rūpintojų) susirinkimai. Rengiama informaciniai pranešimai. Pateikiama informacija, susijusi su ugdymo proceso organizavimu, mokyklos interneto tinklalapyje www.muzikosmokyklapr.lt , lankstinukuose, stenduose.

Materialinių resursų poreikis	Stebėsenos planas
1.1., 1.2., 1.3. Uždavinių priemonėms įgyvendinti bus naudojamos: VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės)	Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir analizuojamas kasmet. Pagal poreikį planas koreguojamas.

biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (2 procentų GPM) lėšos.

2. Strateginis tikslas. Meninės švietėjiškos veiklos plėtojimas.

2.1. Strateginis uždavinys. Stiprinti bendruomeniškumą ir bendradarbiavimo kultūrą.

Igyvendinimo proemonės	Laikas			Atsakingi	Efekto kriterijai	Laukiami rezultatai
2.1.1. Tradicinių renginių, buriančių mokyklos bendruomenę, organizavimas	+	+	+	Mokytojai	Dauguma mokinių, dalyvaudami mokyklos veiklose, renginiuose, ugdomi tautiškumo, pilietiškumo ir kitas vertybines nuostatas.	Per metus rengiama 12 tradicinių renginių.
2.1.2. Bendrų projektų orgnizavimas su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis	+	+	+	Administracija Mokytojai	Dauguma mokyklos bendruomenės narių palankiai vertina bendradarbiavimo santykius, vyrauja pasididžiavimo mokykla nuostata.	Per metus rengiami 3 projektai.
2.1.3. Gabiausių mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose	+	+	+	Mokytojai	Mokiniai kaupia kryptingą nuoseklią meninės raiškos patirtį, formuoja psichofizinius (laisvumo, aktyvumo, koordinavimo) bei atlikėjiškus įgūdžius.	Didėja gabių mokinių motyvacija, kūrybiškumas, mokymosi efektyvumas, mokiniai tobulina aukštesnio lygmens gebėjimus ir mokymosi įgūdžius. 15 proc. mokinių kasmet dalyvauja konkursuose.
2.1.4. Mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose, projektinėje veikloje	+	+	+	Mokytojai	Mokiniai mokosi, veikia kartu su kitais, įgyja naujos patirties. Bendradarbiaudami išreiškiamo savo atvirumą, siekiame veiklos įvairumo.	95 proc. mokinių kasmet dalyvauja rajono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose, projektinėje veikloje.
2.1.5. Mokyklos viešinimas per	+	+	+	Administracija	Tikslingai viešinama	Informacija viešinama

masines informavimo priemonės				Mokytojai	mokyklos veikla.	mokyklos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt . Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje www.panrs.lt , spaudoje.
2.1.6. Mokyklos interneto svetainės duomenų peržiūra ir atnaujinimas	+	+	+	Administracija	Sistemiškai peržiūrima ir atnaujinama mokyklos interneto svetainė.	Kasmet atnaujinami duomenys, pildoma interneto svetainė nauja informacija.
2.1.7. Mokyklą pristatančių kanceliariinių priemonių ir suvenyrų gamyba.	+	+	+	Administracija	Sukurtos ir pagamintos mokyklą pristatančios viešinio priemonės	Parengtos 5 priemonės.

Materialinių resursų poreikis	Stebėsenos planas
<p>2.1. Uždavinio priemonėms įgyvendinti bus naudojamos VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (2 procentų GPM) lėšos.</p> <p>2.1. Uždavinio įgyvendinimui lėšų poreikis (preliminarus):</p> <p>2.1.1. 3000 Eurų</p> <p>2.1.2. 8000 Eurų</p> <p>2.1.3. 1500 Eurų</p> <p>2.1.4. 3000 Eurų</p> <p>2.1.7. 3500 Eurų</p>	<p>Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir matuojamas kasmet.</p> <p>Pagal poreikį planas koreguojamas.</p>

3. Strateginis tikslas. Sąlygų, padedančių mokiniams aktyviai mokytis, tobulinimas ir įgyvendinimas						
3.1. Strateginis uždavinys. Mokymo priemonių bazės turinimas.						
Įgyvendinimo priemonės	Laikas			Atsakingi	Efekto kriterijai	Laukiami rezultatai
	2021	2022	2023			
3.1.1. Planingai diegti IT solfedžio ir muzikos istorijos pamokose.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Dauguma mokytojų tinkamai taiko informacines komunikacines technologijas, siekdami pamokos uždavinių įgyvendinimo, atsižvelgdami į mokytojo	Nupirkta muzikinė kompiuterinė programa „Auralija“, „Finale“, „Sibelius“. Mokytojai perteikia muzikinių dalykų turinį naudojantis IKT.

					dalyko specifiką, mokinių pasirengimą.	
3.1.2. Įsigyti reikalingų mokymo priemonių.	+	+	+	Administracija Mokytojai	Įsigyta reikalingų mokymo priemonių, tenkinami bendruomenės poreikiai.	Nupirkti muzikos instrumentai: akordeonas, bosinės kanklės. Suremontuoti sugedę muzikos instrumentai.
3.1.3. Atnaujinti IT bazę.	+	+	+	Administracija	Atnaujinta IT bazė, tenkinami bendruomenės poreikiai.	Nupirkti 6 kompiuteriai, 3 spausdintuvai.
3.1.4. Įdiegti elektroninį dienyną.	+			Administracija Mokytojai	Perduodama informacija tėvams (globėjams, rūpintojams) apie vaiko mokymosi pasiekimus, pamokų lankomumą, gautas pastabas, namų darbus, informacija apie mokyklą, nuorodas į švietimo portalus.	Įdiegta informacinė sistema „Elektroninis dienynas“.
3.1.5. Atnaujinti mokyklos inventorių.	+	+	+	Administracija	Visi baldai atitinka HN 20:2012 reikalavimus.	Įsigytas inventorių: 8 stalai, 4 spintos, 15 kėdžių, 2 dokumentų naikikliai.

Materialinių resursų poreikis	Stebėsenos planas
3.1. Uždavinio priemonėms įgyvendinti bus naudojamos VB (mokymo lėšos), SB (savivaldybės biudžeto), 3ES (projektinės), 6KT (2 procentų GPM) lėšos. 3.1. Uždavinio įgyvendinimui lėšų poreikis (preliminarus): 3.1.1. 3000 Eurų 3.1.2. 1100 Eurų 3.1.3. 4000 Eurų 3.1.4. 4050 Eurų 3.1.5. 3500 Eurų	Strateginių priemonių įgyvendinimas stebimas ir matuojamas kasmet. Pagal poreikį planas koreguojamas.

ŠEŠTAS SKYRIUS
STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO ĮSIVERTINIMAS

Sudėtinė strateginio valdymo dalis – sistemingas organizacijos veiklos įsivertinimas. Mokyklos 2021–2023 metų strateginio plano įgyvendinimo priežiūra vykdoma viso proceso metu ir visais lygiais (direktorius, mokyklos taryba, mokytojų taryba, strateginio valdymo ir įsivertinimo darbo grupė, veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė ir t. t.), analizė atliekama kiekvienais metais vadovaujantis Švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. V-342. Veiklos rezultatai pristatomi mokyklos tarybai, mokytojų tarybai ir mokyklos bendruomenei. Tokiu būdu mokyklos bendruomenės nariai turi galimybę stebėti ir vertinti, kaip įgyvendinami strateginiai tikslai, teikti pageidavimus bei siūlymus mokyklos 2021–2023 metų strateginio plano koregavimui. Mokyklos direktorius taip pat stebi ir vertina, ar institucija įgyvendina strateginius tikslus ir programas, ar vykdomų programų priemonės yra efektyvios.

SEPTINTAS SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO KOREGAVIMAS

Strateginio planavimo ir įsivertinimo grupė kiekvienų metų pabaigoje atlieka tarpinį įsivertinimą ir, atsižvelgdama į gautus rezultatus, koreguoja muzikos mokyklos strateginį planą.

SUDERINTA
Panevėžio rajono savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjas
Algirdas Kęstutis Rimkus
2020-12-25