

PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLA

2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Strateginio plano įgyvendinimo kryptys ir svarbiausi rezultatai bei rodikliai.

Nurodytu laiku visi 2023 metų strateginio plano ir metinio veiklos plano numatyti tikslai, uždaviniai bei priemonės tikslams pasiekti yra įgyvendinti.

Veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svarbiausi rezultatai bei rodikliai.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – užtikrinti ugdymo(si) kokybę ir sėkmingumą.

Vykdant bendradarbiavimą tarp muzikos mokyklų, socialinių globos namų, socialinių šeimų, ligoninių – dalyvauta tarptautiniame socialiniame projekte „Atsigręžk“. Anketinės apklausos metodu buvo atliktas tyrimas „Mokausi pats ir mokau kitus“ (2023-04-17 – 2023-05-31), tikslas - nustatyti veiksnius, turinčius įtakos mokinių motyvacijai. Siekiant didinti dalykų integraciją, mokykloje 1–5 ir 4–8 klasių mokiniams buvo organizuotos integruotos pamokos: „Mokomės kartu“, muzikos istorijos „Muzika - garsų kalba“, tema „Muzikos išraiškos priemonės ir mano muzikos instrumentas“, „Mokausi pats ir mokau kitus“ (2023-01-17), „Klausytis, girdėti, suprasti“ (2023-03-23). Atliktas tyrimas „Mokymosi motyvaciją formuojantys veiksniai“ (2023-04-17 – 2023-05-31). Atlikus tyrimą paaiškėjo mokinius motyvuojantys veiksniai ir priemonės - mokymosi aplinka, ugdytinio nusiteikimas, sėkmės ir bendradarbiavimo džiaugsmas pamokų metu, pedagogų ugdymo kokybė, šeimos skatinimas ir palaikymas. Atliktas rodiklio „Ugdymo individualizavimas“ įsivertinimas. Įsivertinimo pagrindimas – aukštas. (2023 metų veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita). Informacija interneto svetainėje www.muzikasmokyklapr.lt → Veiklos sritys → Veiklos įsivertinimas.

Sudarytos sąlygos mokytojams naudotis nuotolinėmis mokymo paslaugomis, gauti įvairių mokymų medžiagą interneto svetainėje www.pedagogas.lt (VŠĮ „Gyvenimo Universitetas LT“ paslaugų teikimo sutartis „Sidabrinė VIP narystė“). Organizuoti mokymai mokytojams: „Įtraukiojo ugdymo pamokos organizavimas“ (2023-11-30), „Mokinio individualios pažangos stebėjimas, fiksavimas, tolesnio mokymosi planavimas“ (2023-12-12). Vyko fortepijono klasės mokinių kūrybos dienos (2023-11-24). Į grojimo repertuarą buvo įtraukti ir pačių mokinių sukurti kūriniai.

Rezultatas – mokytojai ir mokyklos administracija planuoja asmeninio meistriškumo augimą ir jo atkakliai siekia.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – skatinti besimokančios organizacijos plėtrą ir lyderystę.

Atsižvelgiant į ugdymo turinio kaitos procesą mokytojai ir administracija kryptingai tobulino dalykines kompetencijas – 11 (65 proc.), IKT panaudojimo kompetenciją – 16 (94 proc.), strateginio švietimo įstaigos valdymo kompetenciją – 2 (12 proc.), vadovavimo ugdymui ir mokymuisi kompetenciją – 3 (18 proc.), bendrąsias kompetencijas – 16 (94 proc.). Išklausa 769 val., dalyvavo viešojo nedarbinėje veikloje – 8 (47,06 proc.). Vyko mokytojų patirties sklaidos valandos, kuriose bendruomenės nariai pristatė naujas žinias iš įvairių kvalifikacijos tobulinimosi renginių – 11 (65 proc.). Stebėjo kolegų pamokas ir dalijosi gerąja patirtimi – 3 (18 proc.). Kolegialiai dalijosi patirtimi su šalies muzikos ir meno mokyklomis (skaityti metodiniai pranešimai – 4 (24 proc.), publikuota 36 straipsniai, 2 (12 proc.) mokytojai dalyvavo šalies konkursų vertinimo komisijų darbe.

Stebėtos 3 pamokos (18 proc.). Aptarus pamokų vertinimo lenteles galima teigti, kad mokytojai, planuodami pamokas, pamokos kortelėje nurodė ugdymo(si) tikslus, t. y. įvardino, kokias bendrąsias ir dalykines kompetencijas ugdyti. Stebint pamokas buvo matoma, kad planuotos kompetencijos pamokoje buvo ugdomos nuosekliai ir tikslingai. (*Pamokų vertinimo 2023-10-24, 2023-11-10, 2023-12-08 lentelės Nr. 1–3*).

Buvo vertinama darbuotojų 2023 metų veikla pagal nustatytas užduotis, siektinus rezultatus, jų vertinimo rodiklius ir gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas (*2023 m. darbuotojų veiklos vertinimo išvados*).

Mokytojai tobulino informacinių technologijų kompetenciją dalyvaudami seminare praktikume „Kompiuterinių programų naudojimas muzikos pamokose“ (2023-02-13). XXIX tarptautiniame akordeono festivalyje seminare – praktikume „Palanga 2023“ tobulino gebėjimus bei praktinės patirties reflektavimą (2023-08-01–05).

Pranešimus rengė, skaitė ir gerą patirtimi dalijosi su šalies muzikos mokyklų mokytojais: mokytoja metodininkė Vaida Nevulienė „Muzikinio ugdymo turinio įvairinimo galimybės“ (2023-04-24), mokytoja ekspertė Loreta Venslavičienė „Ugdymo(si) proceso sėkmę lemiantys veiksniai“ (2023-03-30). Švietimo portale www.emokykla.lt atlikta apklausa – ugdymo individualizavimas (2023-05-01–31).

Įgyvendinant strateginį uždavinį – stiprinti tėvų (globėjų, rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas.

Mokyklos valdyme atstovaujami visų mokyklos bendruomenės narių interesai. Savivaldos atstovai renkami atvirai ir skaidriai. Funkcionuoja ne kaip formali, o kaip realiai veikianti, savarankiškai priimanti sprendimus institucija. Susirinkimuose kolegialiai svarstomi mokyklos veiklos bei finansavimo klausimai, pagal kompetenciją priimami sprendimai, teikiami siūlymai. Pripažįstama požiūrių ir nuomonių įvairovė, palaikoma diskusija, gerbiama kiekvieno nuomonė. Įvyko 4 mokyklos tarybos susirinkimai (*Mokyklos tarybos 2023-01-31, 2023-03-05, 2023-05-23 posėdžių protokolai Nr. MT-1–4*).

Organizuotos atvirų durų dienos tėvams (globėjams, rūpintojams). Mokyklos bendruomenės inicijuojamuose renginiuose, veiklose, projektuose dalyvavo 95 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų). Mokyklos veiklos planavime ir organizavime tiesioginiu ir nuotoliniu būdu dalyvavo 45 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų). Muzikavimo mokytojai/administracija organizavo mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) atskirus (savo dėstomo dalyko) ir bendrus susirinkimus, kuriuose buvo aptarta mokinių daroma pažanga, mokymosi pasiekimai, lankomumas, koncertinė veikla ir kt. (*Tėvų (globėjų, rūpintojų) 2023-09-01 ir 2023-09-04–05 susirinkimų protokolai Nr. T-1–5*). Bendradarbiauta abiem pusėms tinkamu laiku. Vaikams ir jų tėvams (globėjams, rūpintojams) informacija, susijusi su ugdymo proceso organizavimu, buvo teikiama elektroniniame dienynė *manodienynas.lt*, mokyklos interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt, mokinių laimėjimai *facebook paskyroje*.

Įgyvendinant strateginį uždavinį – stiprinti bendruomeniškumą ir bendradarbiavimo kultūrą.

Organizuoti tradiciniai renginiai: koncertai „Muzikos garsai“, „Linksmosios natelės“ lopšeliuose-darželiuose: „Gandriukas“, „Bitutė“, „Sigutė“ (2023-11, 2023-04), fortepijoninės muzikos popietė „Pavasario eskizai“ (2023-05-18), pamokų ciklas „Mokomės kartu“ (2023-05-10), džiazos muzikos festivalis „Džiazas su tortu“ (2023-05-05), koncertai „Pavasario žiedas Mamai“ (2023-05-04), „Linksmosios natelės“ (2023-05-19), „Muzikinės išdaigos“ (2023-05-26), renginys „Pirmųjų krikštynos“ (2023-10-26), etninės muzikos koncertas „Laiko tėkmėje“ (2023-11-30, teatralizuoti kalėdiniai koncertai (2023-12-18–21).

Organizuoti bendri projektai su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis: Televizijos projektas „Tik tai, kas tikra“: chorinės muzikos laboratorija „Giedu dainelę“ (2023-03-23), etnokultūrinės dirbtuvės „Kas po mano sodelį vaikščiojo“ (2023-03-28), liaudies muzikos kūrybinės dirbtuvės „Susieikime kartu“ (2023-04-21). XI šalies akordeono muzikos festivalis „Pavasario spalvos“ (2023-04-06). III respublikinis kanklių festivalis-konkursas „Kankliuokim 2023“ (2023-05-26), Vaikų vasaros užimtumo ir poilsio programos projektas „Skambantys kankleliai 2023“ (2023-05-27–28). Kanklių muzikos koncertas „Ką man sakot, kanklelės...“. Krekenavos Švč. Mergelės Marijos ėmimo į dangų bazilikoje (2023-05-28). VIII šalies festivalio „Skambėk, jaunyste“ vaikų ir jaunimo simfoninio orkestro kūrybinė stovykla (2023-06-08–11) ir šio kolektyvo koncertas „Vidudienio varpai“ (2023-06-11) Krekenavos Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bazilikoje. Konkursas „Dainų dainelė“ (2023-12-07).

Mokiniai grojo: Užgavėnių šventėje Naujamiestyje (2023-02-21), projekte-festivalyje „Dainų ir

spalvų karuselė“ (2023-02-23), bendrojo ugdymo mokyklų (Krekenavos, Ramygalos, Naujamiesčio, Upytės, Dembavos) organizuojamuose renginiuose (2023 m.). Krekenavos, Jotainių socialinės globos ir Šv. Juozapo senelių globos namuose (2023 m.).

Mokiniai dalyvavo rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose ir užėmė prizines vietas: tarptautiniame jaunųjų pianistų festivalyje-konkurse „Grand Pas“ (2 mokiniai), II respublikiniame akordeono pramoginės muzikos konkurse „Akordiada“ (2 mokiniai), Alytaus rajono meno ir sporto mokyklos XII Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkurse „Linksmoji polkutė 2023“ (1 mokinys), Jono Švedo XV Nacionalinio konkurso II ture (1 mokinys), respublikiniame virtualiame jaunųjų atlikėjų konkurse „Nujiei atradimai“ (6 mokiniai ir akordeonininkų ansamblis), jaunųjų pianistų konkurse „Muzika nesibaigia“ (1 mokinys), II tarptautiniame virtualiame jaunųjų atlikėjų konkurse „Laudate pueri“ (4 mokiniai ir kanklių duetas), II respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „Pasaulis muzikos vaizdais“ (1 mokinys), respublikiniame tautinių instrumentų jaunųjų atlikėjų-solistų konkurse „Tautiniai gaidų raštai“ (3 mokiniai), respublikiniame tautinių instrumentų jaunųjų atlikėjų-solistų konkurse „Tautiniai gaidų raštai“ (3 mokiniai ir kanklių ansamblis), IV tarptautiniame Algirdo Ločerio akordeonininkų konkurse (1 mokinys), respublikinio liaudies instrumentų festivalio-konkurso „Duetas 23“ (2 kanklių duetai), IV respublikiniame I–IV klasių kanklininkų konkurse „Dainuojančios kanklės 2023“ (3 mokiniai), Aukštaitijos regiono muzikos ir meno mokyklų festivalyje-konkurse „Už muziką ir vaikystę“ (2 mokiniai), tarptautiniame jaunųjų atlikėjų-pianistų konkurse „Muzikinis pavasaris“ (1 mokinys), respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „Muzika nesibaigia“ (1 mokinys), III respublikiniame kanklių festivalyje-konkurse „Kankliuokim“ (5 mokiniai ir kanklių ansamblis). XIII tarptautiniame festivalyje-konkurse Baltic Voyage (akordeonininkų ansamblis), IX tarptautiniame meninės raiškos mokinių konkurse „Iš močiutės skrynios“ (5 mokiniai). Iš viso užimta prizinių vietų: regiono – 2 vietos, šalies – 20 vietų (iš jų virtualiai – 10 vietų), tarptautiniuose – 11 vietų (iš jų virtualiai – 1 vieta). Rezultatas – mokytojai laiku pastebi ir tinkamai ugdo kiekvieno mokinio gabumus bei talentus.

Per 2023 metus dalyvavo: rajono (299 mokiniai), regiono (65 mokiniai), šalies ir tarptautiniuose festivaliuose (80 mokinių iš jų: 10 ansamblių, 15 solistų, 4 orkestrai), projektinėje veikloje (673 mokiniai). Rezultatas – planuojamos ir parenkamos prasmingos ugdymo(si) veiklos, kurios skatina mokinių smalsumą, entuziazmą. Mokiniai patiria pažinimo ir kūrybos džiaugsmą, mokymosi sėkmę. (2023 m. koncertinėje ir kitoje veikloje – 119 renginių. Informacija interneto svetainėje www.muzikosmokyklapr.lt → veiklos sritys → koncertinė ir kita veikla).

Sudarytos bendradarbiavimo sutartys su: kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmais vykdant projektą „Aukštaitija mano delne“ (2023-02-19, Nr.1); VŠĮ Krekenavos piligrimų centru įgyvendinant sociokultūrinius, kultūrinius vaikų ir suaugusių neformaliojo švietimo, prasmingo laisvalaikio leidimo bendruomenei skirtų bendradarbiavimo projektų įgyvendinimo (2023-02-21, Nr.1); Kupiškio meno mokykla vykdant bendrus renginius ir projektus (2023-11-16, Nr.2).

Įgyvendinant strateginį uždavinį – mokymo priemonių bazės turtinimas.

Įsigyta muzikos instrumentų: akoreonas (120 bosų), saksofonas sopranas, muzikos instrumentų priedai. Suremontuoti muzikos instrumentai (pučiamieji, 3 vnt.), suderinti (pianinai, 9 vnt.). Nupirkta monitotius, vertikalios žaliuzės, biuro baldai (stalai). Rezultatas – ugdymo procese naudojama įranga ir priemonės atitinka šiuolaikinius ugdymo reikalavimus ir pagal poreikį atnaujinamos.

Ataskaitą parengė direktorė Laima Plančiūnienė